رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٤ رمضان ثورة شعبية
اصيلة في سفر العراق الخالد

١٢ صفحة | الخميس ٩ شباط ١٩٨٩ ـ ٣ رجب ١٤٠٩ ـ العدد ٦٨٣٢ | ATH - THAWRA - Thursday , Feb . 9 , 1989 - No . 6832 | ٧٥ فلساً

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل ولي العهد الكويتي

أبناء شعبنا يحتفلون بذكرى ثورة ٨ شباط المباركة

الاعلان القومي للسيد الرئيس تجسيد لحلم الامة ووثيقة تاريخية للمسيرة النضالية العربية

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى تهنئة الرئيس مبارك بذكرى ثورة ١٤ رمضان

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة من السيد محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية لمناسبة ذكرى ثورة الرابع عشر من رمضان المجيدة .. وفي ما يلي نص البرقية :

فخامة الاخ الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

يسعدني غاية السعادة ان ابعث الى فخامتكم باصدق التهنئة القلبية لمناسبة الاحتفال بذكرى ثورة ١٤ رمضان المجيدة .

واود في هذه المناسبة ان اؤكد لكم عمق اواصر الاخوة والتعاون الوثيق التي تربط بين شعبينا الشقيقين والتي نحرص على دعمها وتطويرها في كافة المجالات لصالحهما المشترك ولصالح شعوب امتنا العربية والاسلامية .

ارجو ان تتقبلوا ايها الاخ العزيز اصدق تحياتي واطيب تمنياتي لكم بموفور الصحة والسعادة ولشعب العراق الشقيق بمزيد من التقدم والازدهار .

مع اسمى اعتباري وتقديري الاخوي .

اخوكم
محمد حسني مبارك

في برقيات الى الرئيس القائد .. الجاليات والمنظمات الشعبية في الخارج تحيي انتصارات وانجازات العراق العظيم

العواصم ـ٨ـ واع : حيت الجاليات والمنظمات الشعبية في الخارج السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة .

واكدت في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين ان ثورة الثامن من شباط التي دكت معاقل الدكتاتورية والشعوبية قد جسدت حيوية واصالة الشعب العراقي ومدى ارتباطه بوطنه وامته .

وجددت الجاليات العراقية في الخارج العهد على المضي قدما خلف قيادته التاريخية لتعزيز روح النصر الذي حققه الجندي العراقي ضد العدوان الايراني والمحافظة على الانجازات الكبرى التي تم تحقيقها في مختلف ميادين الحياة .

البقية ـ ص ١١



بحث العلاقات الاخوية الوثيقة وسبل تطويرها

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت الشقيقة .

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها .

وحضر المقابلة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الكويتي .

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مأدبة عشاء خاصة تكريما لسمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت الشقيقة والوفد المرافق له .

وحضر المأدبة السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

شقير : اللقاء مع الرئيس صدام حسين فرصة نموذجية من التفاعل

عمان ـ٨ـ واع : عاد الى عمان اليوم وفد اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي برئاسة السيد امين شقير رئيس اللجنة بعد زيارة للعراق استمرت عدة ايام .

والتقى الوفد خلال الزيارة مع السيد الرئيس صدام حسين وكبار المسؤولين العراقيين واطلع على معالم النهضة التي يشهدها العراق في مختلف الاصعدة .

وقال السيد امين شقير في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية بعمان ان الوفد هنأ السيد الرئيس صدام حسين بالنصر وعبر عن حب الاردن للعراق وقائده .

ووصف السيد امين شقير لقاء الوفد مع السيد الرئيس القائد صدام حسين بانه كان فرصة نموذجية من التفاعل وحسن الفهم للقضايا المبدئية التي تحرك الموقف العراقي في علاقاته بقضايا الامة واتجاهاته الى السير فيها الى صعيد اعلى ووضع متقدم .

القمة المغربية تعقد منتصف الشهر الحالي

تونس ـ٨ـ واع : اكد السيد الهادي البكوش رئيس وزراء تونس ان القمة المغربية ستعقد في موعدها المحدد في الخامس عشر من الشهر الحالي وستتمخض عنها قرارات وصفها بانها مهمة .

وقال في كلمة القاها لمناسبة احياء الذكرى ٣١ لحوادث ساقية سيدي يوسف الحدودية اليوم ان الخطوات المتخذة على صعيد بناء المغرب العربي هي خطوات كبيرة وان عملا طويلا مازال ينتظر المنطقة لتحقيق الوحدة المغربية لمواجهة التحديات الاقتصادية والامنية.

انفجار يستهدف قوات النظام السوري

بيروت ـ٨ـ واع : قالت وكالة انباء رويتر ان قنبلة انفجرت امس قرب حاجز تفتيش تابع للقوات السورية في بيروت الغربية ادى الى اصابة اربعة لبنانيين بجروح .

ولم تذكر الوكالة اية تفصيلات عن الحادث الذي وقع في منطقة ابو شاكر السكنية .

ويذكر ان حوادث تفجير القنابل قرب حواجز جيش النظام السوري في لبنان اتسع نطاقها في الفترة الاخيرة وشمل كافة المناطق التي تتواجد فيها هذه القوات .

الصحافة الكويتية

ثورة ٨ شباط ارست دعائم القاعدة الوطنية والقومية الصلبة في العراق

الكويت ـ٨ـ واع : حيت مجلة مرآة الامة الكويتية السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى السادسة والعشرين من ثورة الثامن من شباط والذكرى الـ ١٩ لتاسيس الجيش الشعبي .

وقالت في مقالات وتقارير مصورة في عددها اليوم ان ثورة الثامن من شباط التي ارست دعائم القاعدة الوطنية والقومية الصلبة في عراق العروبة ثم تواصلت وترسخت في ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز شكلت خلفية عميقة عربية المعنى والمبنى .

واكدت ان الاحتفال بذكرى ثورة ٨ شباط وانشاء الجيش الشعبي في عراق العروبة يعد مبايعة تجديدية لكل المعاني الوطنية والقومية التي تجيش في صدور المناضلين والمقاتلين المدافعين عن كرامة وسيادة الامة .

واشارت الى ان العراق وهو يحتفل بذكرى ثورته المجيدة هذه فانه يستعيد في

البقية ـ ص ١١

في قرار وافق عليه بالاجماع

مجلس الامن يدعو للتنفيذ الفوري للقرار ٥٩٨ وتسوية شاملة للنزاع العراقي الايراني

تمديد فترة عمل قوة المراقبين لسبعة اشهر اخرى

الامم المتحدة ـ٨ـ واع : وافق مجلس الامن الدولي بالاجماع على تمديد فترة عمل قوة المراقبين التابعة للامم المتحدة والمكلفة بمراقبة وقف اطلاق النار بين العراق وايران لمدة سبعة اشهر و٢٢ يوما تنتهي في الثلاثين من شهر ايلول القادم .

وكان السكرتير العام للامم المتحدة قد اوصى بتمديد عمل هذه القوة في تقرير رفعه الى مجلس الامن في الاسبوع الماضي .

ويقول مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك ان المجلس وافق بالاجماع على قرار يدعو جميع الاطراف الى التنفيذ الفوري لقرار المجلس المرقم ٥٩٨ والذي يدعو الى تسوية شاملة للنزاع العراقي الايراني .

ويطلب القرار من السكرتير العام للامم المتحدة ان يقدم في نهاية فترة العمل الجديدة لقوة المراقبين تقريرا الى مجلس الامن عن تطورات الموقف

البقية ـ ص ١١

السيد طارق عزيز يصل نيويورك

نيويورك ـ٨ـ واع : وصل الى نيويورك الليلة الماضية السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في زيارة يجتمع خلالها مع السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة .

وذكر في مقر الامم المتحدة ان السيد طارق عزيز سيجري محادثات مع السيد دي كويلار بشان تسوية النزاع العراقي الايراني .

الدستور الاردنية :

الاعلان القومي .. استجابة لدواعي المسؤولية القومية تجاه الامة

عمان ـ٨ـ واع : وصفت صحيفة الدستور الاردنية الاعلان القومي الذي اعلنه السيد الرئيس صدام حسين في شباط عام ١٩٨٠ بانه استجابة لدواعي المسؤولية القومية تجاه الامة العربية شعبا وارضا وحضارة وتراثا .

وقالت الصحيفة الاردنية في تحليل اخباري لها في عمان اليوم ان المبادىء الثمانية التي تضمنها الاعلان القومي تشكل ميثاقا حقيقيا ومتكاملا لتنظيم العلاقات القومية اولا وتعهدا من الامة العربية تجاه الدول المجاورة للوطن العربي التي تعلن احترامها لهذا الميثاق والالتزام بما تضمنه ثانيا .

البقية ـ ص ١١

احتفالات واسعة في ذكرى ثورة ٨ شباط المباركة

احتفل العراقيون امس بالذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المباركة التي تطل هذا العام والعراق يزهو بافراح النصر والسلام في ظل القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين .

وشهدت بغداد ومحافظات العراق احتفالات واسعة للمناسبة رفعت خلالها معالم الزينة واللافتات وافتتاح عدد من المشاريع الصناعية والتربوية والصحية وارساء حجر الاساس لعدد اخر واقيمت تجمعات جماهيرية حيت باعتزاز ثورة شباط الخالدة التي جسدت عمق ارتباط العراقيين بوطنهم وامتهم العربية وحطمت الدكتاتورية لتفتح الطريق لقيام ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة الوريث الشرعي لثورة الثامن من شباط .

التفاصيل ص ٤

تفاؤل بتسوية الازمة القبرصية

نيقوسيا ـ مراسل الثورة :

دخلت المحادثات حول مستقبل قبرص المقسمة منذ عام ١٩٧٤ المستمرة منذ عدة اشهر مرحلة جديدة بعد ان قدم طرفا المحادثات القبرصي اليوناني .. والقبرصي التركي مقترحات خطية للخروج من الطريق المسدود الذي بات يهدد اللقاءات المتواصلة بين جورج فاسيليو ورؤوف دنكتاش .

وابدت مصادر قبرصية يونانية لمراسل الثورة في نيقوسيا تفاؤلها بامكان

البقية ـ ص ١١

التجمع الرباعي يهدف الى التعاون الاقتصادي

القاهرة ٨ واع: اعلن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ان التجمع الاقتصادي الذي يضم مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية يقيم اسسا اقتصادية بالاساس ويهدف الى التعاون الاقتصادي بين هذه الدول وليس من ورائه اي هدف سياسي. كما انه لم يستخدم كمحور سياسي ضد اية دولة عربية.

وقال في خطاب امام مجلس الشعب المصري اليوم ان فكرة التجمع جاءت من خلال رغبة في تجميع اللجان العليا في هذه الدول وللاجتماع على مستوى رؤساء الدول ورؤساء الحكومات وبهذا يكون التجمع اقتصاديا بحتا.

وحول محادثات بشان قضية طابا قال ان انسحاب (اسرائيل) من طابا وعودتها للسيادة المصرية لم يعد موضع مناقشة. وقال ان المباحثات المصرية (الاسرائيلية) الجارية حاليا تتعلق بحل مشكلة الفندق

البقية ـ ص ١١

عون يجتمع مع نواب لبنانيين

بيروت ـ٨ـ واع : اجتمع اليوم العماد ميشيل عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة مع عدد من النواب اللبنانيين .

وقد اطلع العماد عون هؤلاء النواب على ظروف ونتائج المحادثات التي جرت في تونس مع اللجنة العربية السداسية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية .

تحطم طائرة ركاب اميركية

لشبونة ـ٨ـ اف : افادت وكالة الانباء البرتغالية ان طائرة ركاب تابعة لشركة طيران اميركية تحطمت اليوم فوق جزيرة سانتا ماريا في جزر الازور الواقعة في المحيط الاطلسي قبالة الشواطىء البرتغالية .

وحسب الوكالة التي نقلت الخبر عن مصدر في الطيران المدني فان الطائرة كانت تقل ١٥٠ راكبا وتستعد للهبوط في مطار محلي .

هزة ارضية تضرب كرمسار

طهران ـ٨ـ انصات ـ واع : تعرضت مدينة كرمسار جنوبي شرقي طهران والمناطق المحيطة بها امس الى هزة ارضية بلغت قوتها ٨ ر٣ درجات على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات .

العراق وحتمية التطور بعد الحرب

● القاهرة ● الفريق اول محمد فوزي

في المقال السابق ذكرت ان تنمية القدرة الدفاعية للعراق هي المهمة الاساسية للشعب العراقي وقواته المسلحة . بعد حرب الثماني سنوات . ومهمة التنمية تشمل اربعة عناصر هي قدرة شعب العراق على التطور الحضاري والوعي السياسي والقومي وقدرة القوات المسلحة العراقية على التطور في التسليح والتدريب واستيعاب التكنولوجيا العصرية . وتنمية مسرح العمليات . ارض العراق . واخيرا تنمية وتطور اقتصاد العراق .

فتنمية وتطور هذه العناصر الاربعة طوال سنوات الاعداد تجعل من شعب العراق وارضه قلعة حصينة ضد اي شكل من اشكال الحروب العدوانية مستقبلا .

وفي هذا المقال اوضح الخطوط الرئيسية لتنمية وتطور مسرح العمليات او مايطلق عليه من وجهة نظر التخطيط العام للدولة تنمية ارض العراق .

ـ استخدام الطائرة القاذفة الحديثة كذا الصاروخ ارض ـ ارض متوسط المدى في حروب العصر التقليدية جعلت التعرض المباشر من اليات الحرب لمناطق القتال على الجبهة كذلك عمق الدولة متساويا اي لافرق بين تعرض وتهديد اية منشأة اقتصادية او مرفق حيوي قائم في منطقة الجبهة وبين اخر قائم في عمق ارض العراق .

ومن هنا جاءت صفة الشمول بان مسرح العمليات المعرض يشمل ارض العراق كلها . فتنمية وتطور مسرح العمليات وعمقه المهم يحقق لشعب العراق نتائج كبيرة عند اشتعال حالة الحرب . اهم هذه النتائج هي الحفاظ على البنية الاساسية لشعب العراق وقواته المسلحة سليمة ومنتجة اطول فترة ممكنة طوال الحرب . وان لاخوف من امتداد زمن الحرب .

فتخطيط تنمية مسرح العمليات يشمل الحفاظ على احتياجات الشعب وقواته المسلحة سليمة . لذا فان التخطيط العسكري والتخطيط المدني يكونان معا خطة بناء وتطور العناصر الرئيسية لمسرح العمليات سواء كانت اقتصادية او مناطق تخزين الاحتياجات التموينية والبترولية للشعب والقوات المسلحة او المواصلات بكل انواعها او البدائل لهذه الاحتياجات او الاحتياطي الستراتيجي لهذه الاحتياجات كذا اسلوب الادارة والسيطرة على هذه العناصر وقت الحرب .

فمطالب تنمية وتطور مسرح العمليات تحتاج الى ميزانية كبيرة ، كما ان انشاءها يستغرق وقتا طويلا . ولذا يجب تنفيذها على مراحل زمنية تتفق مع قدرة الانفاق المالي الذي توفره الدولة للانتهاء من هذه الخطط .

١٥ شهرا على الانتفاضة الباسلة

اضراب شامل ومصادمات تعم الضفة والقطاع المحتلين

فلسطين المحتلة ـ٨ـ الوكالات : ساد اليوم اضراب شامل جميع مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لمناسبة دخول الانتفاضة الفلسطينية شهرها الخامس عشر ضد الاحتلال ، فيما تواصلت التظاهرات والمواجهات .

وذكرت الانباء ان الاضراب سيستمر ليومين .

وقد تعطلت وسائل النقل عن الحركة ولم يتوجه الطلبة الى المدارس وكذلك امتنع العمال والتجار والحرفيون عن الذهاب الى عملهم .

واشارت الانباء الى ان سلطات الاحتلال كثفت تواجد قواتها في الاراضي المحتلة ، حيث دفعت المزيد من الاليات المحملة بالجنود واقامت المتاريس في مداخل المدن والقرى والمخيمات وذلك تحسبا لوقوع هجمات جديدة من ثوار الانتفاضة ضد قوات الاحتلال .

في غضون ذلك استشهد شاب فلسطيني اليوم برصاص الجنود الصهاينة اثناء اشتباكات في قرية القباطية شمال الضفة الغربية وذكر مصدر فلسطيني ان كمال زكارنا «١٨» سنة كان قد اصيب برصاصة في معدته وتوفي متاثرا بجروحه قبل ان ينقل الى المستشفى .

وهو الفلسطيني الثالث الذي يستشهد اليوم برصاص الصهاينة .

وفرضت القوات الصهيونية في قطاع غزة حظر التجول على خمسة من مخيمات اللاجئين الفلسطينيين الثمانية في القطاع خشية حدوث مزيد من الاضطرابات خلال الاضراب العام .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» في تقرير من الارض المحتلة ان مواجهات طلابية عنيفة وقعت مساء امس في مختلف انحاء قطاع غزة اطلق خلالها جنود العدو الصهيوني الرصاص وقنابل الغاز مما ادى الى اصابة المواطن ايمن حامد «١٥» عاما بعيار معدني براسه اسفر عن ارتجاج في المخ وادخل الى مستشفى خان يونس لخطورة حالته .

واقامت قوات العدو اليوم نقاط مراقبة جديدة في العديد من احياء وشوارع مدينة رام الله في الوقت الذي داهم فيه جنود الاحتلال عددا من احياء رام الله والبيرة .

واعتقلت القوات الصهيونية عددا من المواطنين وقطعت التيار الكهربائي عن الحي الغربي بمدينة نابلس وتمكنت المجموعات الضاربة الفلسطينية امس بمدينة نابلس من اعطاب ١٢ سيارة للاحتلال اثر زرع المسامير على الطرقات .

تظاهرات الادانة والاستنكار تستقبل ولايتي في مدريد

مدريد ـ٨ـ واع : استقبلت مدريد اليوم علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران بتظاهرة صاخبة استنكارا للجرائم البشعة وحملات الاعدام الجماعية التي يرتكبها نظام خميني ضد السجناء السياسيين في ايران .

وقد تجمع المتظاهرون بالقرب من مبنى وزارة الخارجية الاسبانية وسط العاصمة مدريد وهم يهتفون بالموت لخميني ونظامه الدموي .

كما رفع المتظاهرون اللافتات والدمى التي تصور بشاعة خميني ونظامه .

واشارت احدى اللافتات الى ان نظام خميني اعدم اكثر من عشرة الاف معارض ايراني في مدة تقل عن خمسة اشهر .

افغانستان

اميركا تدرس امكانية رفع العقوبات المفروضة على الاتحاد السوفيتي

العواصم ـ الوكالات : اعلنت الحكومة الاميركية انها تدرس بناء على طلب حلفائها رفع العقوبات التي فرضت على الاتحاد السوفيتي اثر تدخله في افغانستان عام ١٩٧٩.

صرح بذلك متحدث باسم الخارجية الاميركية امس وكانت لجنة المراقبة التي تضم اليابان ودول حلف شمال الاطلسي باستثناء ايسلندا قد فرضت حظرا على صادراتها الى دول المنظومة الاشتراكية بضمنها الاتحاد السوفيتي.

وعلى صعيد اخر هدد الجيش الافغاني في بيان نقلته وكالة انباء تاس السوفيتية الرسمية المعارضة الافغانية بشن هجوم شامل في حالة محاولتها منع الطعام عن العاصمة كابول لارغامها على الاستسلام عقب الانسحاب السوفيتي العسكري النهائي.

غير ان الوكالة قالت امس ان الحياة في كابول طبيعية وانه تم حل مشاكل امداد المدينة بصفة عامة الامر الذي يشير الى ان بعض قوافل الامدادات بالطعام والوقود على الاقل تتمكن من الوصول من الاتحاد السوفيتي الى كابول.

واشارت الى ان المعارضة عاودت الهجوم على قوافل الامدادات المتوجهة الى كابول عبر مضيق سالانج ولم يبق على الموعد المقرر لانسحاب القوات السوفيتية في ١٥ شباط سوى اسبوع واحد.

وكان مسؤولون في الامم المتحدة قد اعلنوا في اسلام اباد ان بدء عملية النقل الجوي لمواد الاغاثة الى العاصمة الافغانية قد تاجل في ما يبدو بسبب خوف افراد طاقم الطائرة من الذهاب بطائرتهم الى هناك.

وكانت الطائرة وهي من طراز بوينغ ٧٠٧ وتحمل ٣٢ طنا من الحليب المجفف والمواد البروتينية والزيوت والادوية قد وصلت العاصمة الباكستانية مساء الاثنين الماضي.

ونقلت وكالة رويتر عن هؤلاء المسؤولين قولهم بان جهودا تبذل الان بهدف ايصال الشحنة الاولى الى كابول يوم غد بعد استبدال الطائرة وطاقمها الذي امتنع عن الذهاب الى العاصمة الافغانية.

وتخطط الامم المتحدة لارسال كميات اكبر من المواد الغذائية بالطريق البري من باكستان لكن الامير اغا خان المنسق الخاص للامم المتحدة لم يذكر مدى التقدم الذي حققه في الاتفاق على السماح ببدء ارسال القوافل مع باكستان والمعارضة والحكومة الافغانية.

باختصار

● علم من مصادر صناعية في طوكيو ان السعودية ابلغت المستوردين اليابانيين انها تعتزم رفع سعر نفطها تسليم شهر اذار المقبل.

وسيكون حجم الزيادة مرهونا بتطور اسعار نفط دبي وعمان.

● اعلن السيد الهادي الخضيري وزير النقل الجزائري ان الحكومتين الجزائرية والمغربية ستوقعان في الرباط اتفاقية مد انبوب للغاز الطبيعي الجزائري يصل الجزائر باوروبا عبر المغرب.

● غادر القاهرة امس الدكتور هنري ديميلو رئيس اللجنة السياسية بحزب الاستقلال الديمقراطي بزامبيا بعد زيارة للقاهرة نقل خلالها رسالة للرئيس حسني مبارك من الرئيس كينيث كاوندا رئيس جمهورية زامبيا تتعلق بالتعاون الثنائي.

● من المقرر ان تبدا وحدات جوية وبحرية تتبع البحرية الارجنتينية والبرازيلية والاسبانية مناورتين مشتركتين في مياه الاطلسي خلال شهري شباط الحالي واذار القادم.

● فقدت طائرة بوينغ ٧٤٧ تابعة لشركة بان اميركان وتنقل ٢٦٩ شخصا امس الاول غطاء احد محركاتها اثناء اقلاعها من مطار لوس انجلوس ولم تلبث ان عادت ادراجها الى المطار عينه.

● يقوم الرئيس الاميركي جورج بوش غدا الجمعة باول زيارة له الى الخارج تقوده الى اوتاوا ونهدف خصوصا الى الاتفاق مع رئيس الوزراء الكندي بريان ملروني على نمط العلاقات المستقبلية بين البلدين وبرنامج تطورها.

سيهانوك يرفض دعوة لزيارة تايلاند
المشكلة الكمبودية بأنتظار لقاء جاكارتا !

بانكوك ـ ٨ ـ ا ف ب : اعلن متحدث باسم الحكومة التايلاندية اليوم ان قائد المقاومة الكمبودية الامير نورودوم سيهانوك رفض ضمنا دعوة وجهها اليه رئيس وزراء تايلاند لزيارة بانكوك ..

واوضح المتحدث ان الامير سيهانوك ذكر في برقية تلقاها نهاية الاسبوع الماضي رئيس وزراء تايلاند شاتيتشاي انه لايعتزم التوجه الى بانكوك قبل تشرين الثاني او كانون الاول المقبلين ..

وكان شاتيتشاي قد دعا الامير سيهانوك الموجود حاليا في بكين لزيارة بانكوك لبحث المسالة الكمبودية بعد زيارة لاسابق لها قام بها هون سن رئيس وزراء كمبوديا الشهر الماضي الى بانكوك ..

وانتقد الامير سيهانوك بشدة المحادثات التي اجراها هون سن مع شاتيتشاي وقادة تايلانديين اخرين ..

واوضح سيهانوك في رسالته ان المحادثات المقررة في جاكارتا عاصمة اندونيسيا بين مختلف الفصائل الكمبودية ليس لها اي حظ في تحقيق (تقدم حقيقي) كون مواقف نظام فنوم بنه والمقاومة الكمبودية متباعدة جدا ..

واكدت السلطات الكمبودية ردا على الانتقادات التي وجهت لهون سن في شان زيارته الى بانكوك ان مثل هذه الزيارة لاتعني ابدا اعترافا بنظام فنوم بنه من قبل بانكوك ..

تاتشر: تامين حل للقضية الفلسطينية

لندن ـ ٨ ـ واع : اعربت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا عن املها في ايجاد تسوية شاملة ومبكرة للصراع في الشرق الاوسط من خلال المفاوضات بحيث يتم تامين حل للقضية الفلسطينية ..

وكانت مارغريت تاتشر ترد على اسئلة في مجلس العموم البريطاني حيث عقب عضو المجلس روبرت ادلي بقوله انه يشاركها الامل في مثل هذه التسوية على اساس انسحاب (اسرائيل) من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ..

رسالة

الرياض ـ ٨ ـ واع : تلقى العاهل السعودي فهد بن عبدالعزيز ال سعود ملك السعودية رسالة شفهية من الرئيس الموريتاني العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع ..

ونقل الرسالة للملك فهد السيد احمد ولد خليفة وزير الصناعة والمعادن الموريتاني خلال استقباله له في الرياض مساء امس ..

السلطات التشيكوسلوفاكية تبعد ٣ مواطنين بريطانيين

براغ ـ ٨ ـ واع : ابعدت السلطات التشيكوسلوفاكية امس ثلاثة مواطنين بريطانيين من اراضيها لتوزيعهم منشورات معادية في مدينتي برنو وبراغ ..

ونقلت وكالة تانيوغ عن تقارير رسمية وردت من براغ الليلة الماضية ان ثلاثة شبان بريطانيين كانوا قد وصلوا الى البلاد كسائحين القي القبض عليهم الاثنين الماضي واعترفوا بان هدفهم من زيرة تشسكوسلوفاكيا هو توزيع منشورات معادية للسلطة هناك ..

التريكي : بوادر مشجعة في العلاقات الليبية ـ الاميركية

الرياض ـ ٨ ـ واع : صرح السيد علي التريكي مندوب ليبيا الدائم لدى الامم المتحدة بانه لايتوقع حدوث تغيير رئيس سريع في سياسة الولايات المتحدة تجاه ليبيا خلال عهد الرئيس جورج بوش .. الا انه قال ان هناك بوادر مشجعة في ملخص هذه العلاقات ..

واوضح التريكي في تصريح لصحيفة الشرق الاوسط السعودية نشرته في الرياض اليوم ان هذه البوادر تتمثل في القرار الاميركي الخاص بالغاء المناورات العسكرية الاميركية بالقرب من الشواطىء الليبية .. وسحب حاملات الطائرات الاميركية من هناك .. كما تشمل السماح لشركات النفط الاميركية بالعودة الى العمل في ليبيا وهي جميعا مبادرات جيدة ..

واضاف المندوب الليبي في الامم المتحدة ان بلاده ابدت الاستعداد لاعادة علاقات (متكافئة ومتوازنة) مع الولايات المتحدة .. وانها تنتظر من واشنطن وقف سياستها المعادية لليبيا ..

الرئيس الايراني يزور يوغسلافيا .. قريبا

طهران ـ ٨ ـ انصات . واع : قالت وكالة الانباء الايرانية اليوم ان الرئيس الايراني علي خامنئي سيقوم قريبا بزيارة رسمية ليوغسلافيا ..

وذكرت الوكالة نقلا عن مصدر في السفارة الايرانية في بلغراد قوله اليوم ان الزيارة التي يقوم بها حاليا للعاصمة اليوغسلافية (محمد جواد لاريجاني) نائب وزير الخارجية الايرانية تاتي للتحضير للزيارة المقبلة لخامنئي ..

ووصفت الوكالة الزيارة المقبلة للرئيس الايراني بانها ستكون نقطة تحول في العلاقات الثنائية لكنها قالت ان موعدها لم يحدد بعد ..

اضراب عمالي بمركز ابحاث اسلحة نووية في بريطانيا

الدرماستون ـ٨ـ رويتر: قال متحدث باسم وزارة الدفاع ان الف عامل بمركز ابحاث اسلحة نووية في الدرماستون ببريطانيا اضربوا امس اثر نزاع بشان اتفاقية جديدة للانتاج.

ولم يفصح المتحدث عن اية تفاصيل اخرى ولكن الاضراب وقع بعد فصل ٥٠ عاملا من العمل لرفضهم تنفيذ اعمال شملتها اتفاقية للانتاج اثارت جدالا.

وشكل العمال حصارا خارج مركز الدرماستون الواقع على بعد ٧٠ كيلو مترا غربي لندن. وتقرر عقد اجتماع اليوم.

باكستان على عتبة انتاج القنبلة النووية

واشنطن ـ ا ف ب : اكد سفير باكستان لدى الولايات المتحدة جمشيد ماركر ان باكستان (على عتبة) انتاج القنبلة الذرية ولكنها لا تعتزم صنعها وذلك في حديث ادلى به الى احدى محطات التلفزيون الاميركية نشر نصه امس في واشنطن.

واوضح السفير (من الصحيح القول اننا من الدول التي تقف على العتبة) واضاف ان بلاده لا تعتزم انتاج السلاح النووي مفضلة السعي الى اتفاق مع الهند واضاف (اخترنا عمدا عدم القيام بالخطوة النهائية الى صنع قنبلة وتجربتها لاننا نعتقد ان هذا ليس صحيحا).

وفوجئت واشنطن بتصريحات ماركر التي تتضمن اعترافا علنيا بان البرنامج النووي الباكستاني متقدم حاليا بالقدر الكافي الذي يسمح لاسلام اباد بانتاج القنبلة.

واعلنت ان هذه التصريحات تتناقض مع التصريحات التي ادلى بها اخيرا الرسميون الباكستانيون مؤكدة الطابع السلمي البحت للبرنامج النووي الباكستاني.

باراغواي .. تخفيف القيود على الصحافة


رودريغيز: المزيد من الحرية

اسنسيون ـ٨ـ رويتر: قالت الحكومة الجديدة في بارغواي انها ستخفف القيود على الصحافة بينما مزق السكان ملصقات دعاية تحمل صورا للدكتاتور المخلوع الفريدو ستروسنر.

وقال السيد كونرادو باباالاردو الامين العام للرئاسة في بارغواي امس ان الحكومة ستسمح باعادة فتح صحيفة ومحطة راديو اغلقهما ستروسنر لاكثر من عامين بسبب انتقادهما لحكمه الذي استمر ٣٤ عاما.

وكانت صحيفة ايه بي سي. كلر ومحطة راديو نانذوتي من اشد منتقدي حكم ستروسنر الذي انتهى يوم الجمعة الماضي عندما اطاح به انقلاب قام به الجنرال اندريس رودريغيز.

الا ان السيد باباالاردو قال انه يتعين على اصحاب الصحيفة ومحطة الاذاعة التقدم بطلب رسمي للحكومة قبل استئناف العمل مرة اخرى.

وقد ادى الجنرال رودريغيز ٦٤ عاما اليمين الدستورية كرئيس مؤقت بعد بضع ساعات من الانقلاب الذي قتل فيه ٣٠ شخصا وابنته السيدة مارتا متزوجة من السيد الفريدو ابن الدكتاتور السابق.

وزير خارجية تركيا في القاهرة
الدعوة لاقرار السلام الدائم بين العراق وايران
المطالبة بانسحاب القوات الصهيونية من الاراضي المحتلة

القاهرة ـ ٨ ـ واع : طالب السيد مسعود يلماظ وزير خارجية تركيا بانسحاب القوات الصهيونية من جميع الاراضي التي احتلتها وبمنح الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة بما فيها حقه في اقامة دولته المستقلة ..

وقال الوزير التركي في كلمة القاها في مادبة عشاء اقامها على شرفه في القاهرة الليلة الماضية الدكتور عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري ان تركيا تؤيد كل قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة بما فيها قرار اقامة الدولة الفلسطينية .. ودعا الى عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط لكي تعيش دول المنطقة في سلام ..

وادان يلماظ الممارسات اللاانسانية التي يرتكبها جنود الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين الفلسطينيين وانتهاك سلطات الاحتلال لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة ..

وحول الموقف بين ايران والعراق دعا وزير خارجية تركيا في كلمته الى استمرار المفاوضات بين الجانبين من اجل اقرار السلام الدائم بين البلدين ..

كما طالب مسعود يلماظ في كلمته بالعمل على سلامة لبنان ووحدة اراضيه وتحقيق المصالح الوطنية لكل ابنائه ..

وبالنسبة للموقف في قبرص دعا الى استمرار المحادثات بين الجانبين التركي واليوناني من اجل اقرار قيام دولة اتحادية في الجزيرة ..

من جانبه قال وزير الخارجية المصري ان اعتراف تركيا بالدولة الفلسطينية اثبت الدور الاقليمي المهم الذي يمكن ان تقوم به تركيا في حصول الشعب الفلسطيني على حقوقه الوطنية المشروعة ..

واعرب عبدالمجيد عن تقدير مصر لموقف تركيا الايجابي في اثبات الحق المصري في طابا وذلك بمد مصر بالوثائق والمستندات المؤيدة لهذا الحق ..

جدل بشأن مناورات عسكرية يعرقل محادثات بين الكوريتين

بانمونجوم ـ٨ـ رويتر : توقفت المحادثات بين كوريا الشمالية والجنوبية التي تهدف الى الاعداد لاجتماع لم يسبق له مثيل بين رئيسي وزراء الدولتين بسبب مطالبة كوريا الشمالية بالغاء مناورات عسكرية مشتركة بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية من المقرر اجراؤها .

وتوقفت المحادثات اليوم الاربعاء بعد ساعتين وربع الساعة من الجدل اعقبت بيانا افتتاحيا لرئيس وفد كوريا الشمالية بيك نام جون طالبت فيه رسميا وبصورة قاطعة الالغاء غير المشروط لبرنامج (روح الفريق ١٩٨٩) وهو برنامج لمناورات عسكرية مشتركة بين الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية .

ولم يسجل اي تقدم في المحادثات ولكن الجانبين اتفقا على الاجتماع مرة اخرى في الثاني من اذار في قرية بانمونجوم الواقعة على الحدود بين كوريا الشمالية والجنوبية .

وقال السيد بيك ان المناورات تسبب توترا كبيرا في شبه الجزيرة الكورية اذ انها تعمق الخلاف وعدم الثقة وتزيد من النزاع بين الشمال والجنوب وتعرقل اعادة الوحدة الوطنية .

وتقول الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية ان هذه المناورات التي تعد اضخم مناورات عسكرية بين الدولتين تنظم لاسباب دفاعية بحت وانها اساسية لتدريب الجيشين على العمل المشترك في حالات الطوارىء .

موقف

ازمة لبنان وموقف النظام السوري

ما يقوله نظام حافظ اسد حول دعمه لعمل اللجنة العربية الوزارية المكلفة بالسعي لحل الازمة اللبنانية ، يخالف تماما ما يريده هذا النظام حقا ، وما يسعى اليه عمليا .

ففي وسائل الاعلام السورية لاينفك اصحاب الاصوات المبحوحة يتحدثون عن دعم النظام للجنة المساعي العربية الخاصة بلبنان . بينما في الحقيقة يضع النظام كل ثقله لافشال مساعيها وعرقلة مهماتها .

فبعد ان فشل نظام حافظ اسد في (تلغيم) اللجنة من الداخل بعدم انضمامه اليها ، سعى بكل ثقله لحرف مهماتها عن مسارها الصحيح ، سالكا لهذا الغرض الخبيث ، اكثر من مسلك مريب . فمن ناحية صعد عملية التفجيرات ليقول للجنة العربية الوزارية انه قادر على قلب الطاولة وتصعيد التوتر الامني بالتعاون مع حلفائه وحلفاء ايران . بالصورة التي تجعل اي جهد عربي لايتماشى مع اهوائه يصطدم بواقع التصعيد المسلح والتفجير الامني .

ومن ناحية اخرى ، عمل على زيادة الضغط على الاطراف اللبنانية الواقعة تحت سيطرته ، لكي لاتخرج في مناقشاتها عن اطار الفهم والطرح السياسي الذي يناسب برامجه المريبة . وياتي على مقاس غايته المعروفة في لبنان . وهكذا فان الانباء تقول ان بعض الذين حضروا اجتماعات تونس تحدثوا اللهجة اللبنانية (بلكنة) سورية . وكان واضحا من حديثهم ان (الصوت لبناني والمفردات سورية) . وهكذا دخل حافظ اسد قاعة النقاش في تونس عبر اصوات لبنانية مضغوط عليها وهي اصوات مغلوبة على امرها وتعرف انها ان لم تفعل المطلوب منها (سوريا) فان طريقة تصفية الحساب على النمط السوري ، دموية للغاية .

المراقبون والمتابعون للشؤون اللبنانية والمداخلات السورية في التعقيدات الحاصلة بالازمة اللبنانية واعمال اللجنة السداسية ، فهموا تماما مغزى التوجهات السورية الجديدة . فنظام حافظ اسد يضع في حسابه امرين. اولهما انه اذا تاثرت اللجنة السداسية بضغوطه وتهديداته. فانها ستخرج بتوصيات تتماشى وتوجهاته. وبهذا يكون قد حصل مجددا على اقرار عربي (بدوره) في لبنان، واعتراف بانه ليس محتلا للبنان، وانه هو الذي على صواب وكل الاطراف اللبنانية على خطأ في رفضها لوجوده في لبنان.

اما اذا لم تتاثر اطراف اللجنة السداسية بمناوراته (وهو المامول) وخرجت بنتائج تتجاوب ومصلحة لبنان العليا وتتفق مع وجهات نظر الاطراف اللبنانية المخلصة فان حافظ اسد في هذه الحالة سوف يتمترس وراء ادعاء ان ما توصلت اليه السداسية يستند الى اراء بعض الاطراف التي يحلو لحافظ اسد ان يسميها (حاقدة) على تدخله بشؤون لبنان. وهذا يعني ان حافظ اسد سيفهم النتائج في كل الاحوال بالطريقة التي تروق له. وسوف يضيف اليها اعتبارات (امن سورية من امن لبنان) التي طالما تذرع بها منذ دفع قواته للتدخل في لبنان واحتلاله.

الاطراف اللبنانية المخلصة لوحدة لبنان الوطنية تقول ان لبنان لا يحكم بالحقد على سورية ولكنه لا يمكن ان يحكم من قبل سورية. واستنادا الى هذه الحقيقة فان الاطراف اللبنانية تؤكد ايضا ان ذريعة امن سورية كما يفهمها حافظ اسد باطلة من الاساس. لان لبنان لا يمكن ان يشكل تهديدا لسورية وانه اذا كان ثمة تهديد صهيوني لسورية عبر لبنان فان اللبنانيين سوف يستميتون للدفاع عن لبنان قبل ان يجعلوه طريقا للعدوان على سورية، ولكن الوجود السوري قد سهل هذا العدوان على لبنان طوال سنوات وجوده هناك.

هذا الفهم اللبناني الواعي، لا يروق لنظام حافظ اسد. فهذا النظام محكوم بالمواقف الجاهزة المفصلة على مقاسه في عواصم غير بيروت ودمشق وهذه الحقيقة تعرفها كل الاطراف اللبنانية بكلمة اخرى فان اللف والدوران والتاييد العلني الذي يغلف الرفض الضمني الذي يضمره نظام حافظ اسد تجاه اعمال واهداف اللجنة السداسية اصبح مكشوفا للجميع. فهل يكون ذلك بداية السير باتجاه خلاص لبنان مما هو فيه ؟ سؤال تجيب عليه النيات الخالصة والجهود الخيرة التي تبذلها لجنة المساعي العربية الرامية الى انقاذ لبنان من محنته، كما تجيب عليه الرغبة الحقيقية لكل ابناء لبنان بانعتاق بلدهم ووحدة ارضهم وكيانهم السياسي.

● حنا اسبير ●

الامير تشارلز يزور السعودية .. الشهر المقبل



نيقوسيا ـ ٨ ـ رويتر : قال بيان ملكي سعودي ان الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا سيقوم بزيارة خاصة للمملكة العربية السعودية في اذار المقبل ..

وقال البيان الذي نقلته مساء امس الثلاثاء وكالة الانباء السعودية التي تستقبل نشرتها في قبرص. ان الامير تشارلز سيقوم بزيارة تستمر ثلاثة ايام للسعودية وتبدا يوم ١٧ اذار القادم تلبية لدعوة من ولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز ..

ضوء

اعتراف

اوضح واخطر اعتراف بالفشل صدر عن احد اقطاب المؤسسة الخمينية الحاكمة في ايران حتى الان هو الاعتراف الذي ادلى به منتظري البديل المعين لخميني لمناسبة مرور عشر سنوات على قيام ما يسمى بالثورة الايرانية

اجل هو اوضح واخطر واجرا اعتراف صدر عن مسؤول ايراني، لان منتظري الذي يعد (الرجل الثاني) في المؤسسة الخمينية يعترف صراحة وبلا مواربة ان اهداف (الثورة)لم تتحقق بسبب اوجه القصور الداخلية لها وعدم الكفاءة والظلم والصراعات بين الفصائل.

وصحيح ان نقص الكفاءة لدى المسؤولين الايرانيين والصراعات والتطرف والظلم واحتكار بعض المجموعات للسلطة وازدراء الشعب والقصور على الصعيد الديني، كما يقول منتظري، كانت من اهم العوامل الاكثر اساءة للسلطة وحالت دون تحقيق اهدافها. الا ان الامر الصحيح والثابت والمؤكد ، الذي لم يعترف به ، منتظري ، هو ان الحرب العدوانية التي شنها نظام خميني على العراق طوال ثماني سنوات ، كانت عاملا اساسيا بل في مقدمة العوامل التي ادت الى اخفاق (الثورة) الايرانية وعدم تحقيقها اي من اهدافها .

ومنتظري يؤكد حقيقة جوهرية كبيرة وواضحة عندما يقول .. ان هناك فارقا كبيرا بين الوعود التي اعطيت للشعوب الايرانية وبين ماحصلت عليه فعلا .

وبالطبع فان منتظري ليس وحده الذي يشخص هذا الفارق الكبير بين وعود الخمينيين وشعاراتهم قبل عشر سنوات وما حققوه فعلا على الارض ، ويقينا فان شعوب ايران تعاني وتقاسي الامرين من هذا الذي (حققه) نظام خميني لها .. وماذا حقق لها سوى الدمار والكوارث والموت الجماعي والقمع الدموي ؟!

ولكن مصيبة ايران وشعوبها بعد ذلك ، ان منتظري يرى ان الوقت قد حان لتلافي اوجه القصور هذه قبل فوات الاوان اي ان منتظري وحكام ايران الاخرين مصرون على مواجهة تجربتهم الفاشلة برغم انهم يعترفون بفشلها وقصورها .. ومن يدري فربما يريدون عشر سنوات اخر لكي يحققوا خلالها ماعجزوا عن تحقيقه في العشر الاول !

اذا كانت عشر سنوات لم تكف حكام ايران لانجاز الوعود والشعارات التي اعطوها لشعوب ايران .. في الوقت الذي اضاعوا فيه كل فرص التقدم والتطور وتحقيق الوعود ، فلماذا يكون بمقدورهم (تلافي اوجه القصور) في المستقبل ؟

وفي اي حال يبقى اعتراف منتظري اهم واجرا (تقويم) لما يسمى بالثورة الايرانية في ذكراها العاشرة !

● صبري ●

من الجهات الاربع

دكتوراه فخرية لنجيب محفوظ من جامعة القاهرة

القاهرة ـ قرر مجلس جامعة القاهرة منح الدكتوراه الفخرية للاديب المصري الكبير نجيب محفوظ الحاصل على جائزة نوبل للاداب لعام ١٩٨٨ تقديرا لمكانته الادبية ودوره الرائد في مجال التاليف الادبي والقصة.



وتنظم الجامعة احتفالا كبيرا لهذا الغرض يوم الاربعاء المقبل يشهده كبار المسؤولين في مصر وعدد من الادباء العرب والاجانب.

ويتضمن برنامج الاحتفال عقد ندوة عن الادب العربي بين العالمية والمحلية يتحدث فيها عدد من المتخصصين في هذا المجال.

الطفل الوحيد لم يعد مدللا!!

واشنطن ـ الاعتقاد السائد في كل المجتمعات ان وحيد ابويه غالبا ما ينشأ طفلا مدللا ومنعزلا وانطوائيا وانانيا فهل هذا صحيح.

تقول صحيفة يو. اس. ايه. ستودي الاميركية ان هذا الاعتقاد لم يعد له مكان في المجتمع الاميركي الذي يتجه المرء فيه الى الاكتفاء بطفل واحد للظروف الاقتصادية ولو اخذنا امثلة لاطفال نجحوا في الحياة وكانوا وحيدي ابويهم فسوف نطالع اسماء الرسام الايطالي ليوناردو دافنشي والمخترع اينشتاين والرئيس الاميركي روزفلت والزعيمة الهندية انديرا غاندي وعدد كبير من نجوم السينما الاميركية.

واما عن الارقام والاحصائيات ففي الولايات المتحدة الاميركية ١٢ مليون طفل وحيد الوالدين يقل سنهم عن ١٧ سنة وهي اعلى نسبة في اميركا منذ ٥٠ عاما.

كما ارتفع عدد النساء اللاتي قررن الاكتفاء بطفل واحد في عام ١٩٨٧ الى ١٥٪ بينما كانت النسبة ١٠٪ قبل ذلك بسبع سنوات.

وتقول الصحيفة ان عدد النساء العاملات خارج منازلهن ولديهن اطفال قد ازداد الى نسبة ٥١٪ من مجموع النساء الاميركيات. لذلك تفضل الاسرة الاكتفاء بطفل واحد. خصوصا وان متوسط تكاليف تنشئة طفل حتى عمر السابعة عشرة بلغت في الولايات المتحدة ٩٩٦٠٠ دولار.

وتقول الباحثة النفسية في جمعية تكساس الاميركية من خلال تخصصها في دراسة سلوك الاطفال الوحيدين لذويهم على مدى ١٦ عاما ان هناك ثورة وتغيرا كبيرا في رؤية الخبراء حاليا تجاه انجاب طفل واحد.

فبالاضافة الى ضغوط الوقت والمال فان الفكرة السائدة عن اولئك الاطفال بانهم مدللون وانانيون لم تعد صحيحة فالامر يتوقف على الاباء

الحاجة الى تشريع لوقف تجارة الاعضاء البشرية

● لندن ـ وصف السيد روجر فريمان الوزير بوزارة الصحة البريطانية تجارة الاعضاء البشرية بانها تجارة بغيضة ومقززة تماما .

واضاف فريمان في تصريح ادلى به لوكالة انباء رويتر واوردته امس الاول اننا نبحث بسرعة بالغة الحاجة الى تشريع يعالج الامر بجدية بالغة .

اسبوعان في قفص مع مئة افعى

● ضرب مواطن ماليزي رقما قياسيا يثير الرعب . فالماليزي امضى اسبوعين في صندوق زجاجي طوله اربعة امتار وعرضه ثلاثة مع مئة افعى سامة من نوع كوبرا . الافاعي كانت تلتهم يوميا ٣٠٠ بيضة .

بوش جد للحفيد الحادي عشر

واشنطن ـ اصبح الرئيس الاميركي جورج بوش امس جدا للمرة الحادية عشرة اذ رزقت زوجة ابنه نيل في دنفر بولاية كولورادو طفلة اسمتها اشلي وولكر بوش .

وذكر نيل بوش في بيان اصدره البيت الابيض ان الطفلة اشلي تزن ٢ ر٣ كيلوغرام وهي ووالدتها في صحة جيدة .

ونيل ثالث اولاد الرئيس بوش الخمسة وهو يعمل في صناعة النفط في كولورادو ولديه ابن وابنة .

واوضحت زوجة الرئيس الاميركي بربارة بوش انها وزوجها سعيدان جدا (لولادة اشلي) .

« اهمية تعاون الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك »

الدكتور مصعب حسن الحيالي

١ - تزايد انتاج النفط في الدول المصدرة للنفط من خارج الاوبك سبب رئيسي لتدهور سعر النفط

ترجع اسباب التناقص الحاد في مستويات اسعار النفط الذي شهدته السوق النفطية الدولية منذ بداية الثمانينات ، وماعقب ذلك من تدهور كبير في ايرادات النفط التي تعتمد عليها الاقتصادات القومية للاقطار النامية المصدرة للنفط ، الى انحسار الطلب العالمي على نفط الاوبك . وقد جاء هذا الانحسار من جراء تفاعل ثلاثة عوامل رئيسية هي زيادة كفاءة استخدام النفط والطاقة واحلال مصادر الطاقة الاولية غير النفطية بدلا عن النفط في العديد من استعمالاته واخيرا ، زيادة انتاج النفط الخام في عدد من اقطار العالم من غير الاعضاء في منظمة الاوبك ويحتل العامل الاخير اهمية خاصة لان التوسع في انتاج النفط في تلك الاقطار قد اثر سلبيا في حصة الاوبك في سوق النفط والطاقة العالمية وبالتالي اثر في اضعاف المنظمة وحد من قدرتها على ادارة سوق النفط العالمي .

٢ - حجم الزيادة في انتاج النفط في الدول المصدرة للنفط من خارج الاوبك يصل الى اكثر من ١٢٫٥ مليون برميل يوميا

ولاجل توضيح الاثر السلبي الذي تركه التوسع في انتاج النفط خارج الاوبك على حصة الاقطار النامية الاعضاء في منظمة الاوبك في سوق النفط العالمية نذكر بان انتاج النفط الاوبك كان قد بلغ حوالي ٣١ مليون برميل يوميا في سنة ١٩٧٣ وقد شكل هذا الانتاج نسبة ٥٥٫٧ ٪ من مجموع انتاج النفط في العالم انذاك ولكن هذه الحصة قد تناقصت الى حوالي ٣٢ ٪ فقط في سنة ١٩٨٧ وتعكس هذه المقارنة التوسع الكبير الذي طرأ على انتاج النفط في عدد من اقطار العالم خارج الاوبك حيث ارتفع مستوى هذا الانتاج من ٢٥ مليون برميل يوميا في سنة ١٩٧٣ الى حوالي ٣٧٫٥ مليون برميل يوميا في سنة ١٩٨٧ او بزيادة قدرها ١٢٫٥ مليون برميل يوميا وفي حالة ركود الطلب العالمي على النفط واستمرار التوسع في انتاج النفط في الاقطار غير الاعضاء في منظمة الاوبك فان حصة الاوبك في سوق النفط والطاقة العالمية ستستمر بالتناقص وتضعف قدرة المنظمة على ادارة السوق والمحافظة على مستويات اسعار النفط وتأمين الاستقرار في سوق النفط العالمية . وينطوي ذلك على اثار سلبية خطيرة على الاقتصادات القومية للاقطار المصدرة للنفط داخل الاوبك وخارجها وخصوصا الاقطار النامية منها .

٣ - من هي الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك

تتكون الدول المنتجة والمصدرة للنفط في العالم خارج الاوبك من ثلاثة مجاميع دولية متميزة ، هي مجموعة الدول الصناعية المتقدمة الاعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ووكالة الطاقة الدولية وتضم هذه المجموعة اربعة من منتجي النفط الكبار وهي الولايات المتحدة الاميركية وكندا والمملكة المتحدة البريطانية والنرويج ، وتضم المجموعة الثانية الاقطار الاشتراكية المنتجة للنفط والتي تتكون من الاتحاد السوفيتي والصين بصورة رئيسية . واما المجموعة الثالثة فتضم عددا من الدول النامية المنتجة للنفط من غير الاعضاء في منظمة الاوبك من بينها المكسيك ومصر وعمان واليمن الشمالي وسورية وتونس وماليزيا وبروناي وكولومبيا وانغولا . وعدد من الدول الاخرى .

وبالرغم من تكتل هذه الدول في عدد من المنظمات الدولية للنفط والطاقة كمنظمة الدول العربية المصدرة للنفط (اوابك) التي تضم كلا من مصر وسورية والبحرين وتونس بالاضافة الى الدول العربية السبعة الاعضاء في منظمة الاوبك ومنظمة الطاقة لاميركا اللاتينية (OLADE)واتحاد الاقطار الافريقية المنتجة للنفط ووكالة الطاقة الدولية الا ان هذه الاقطار تتبع سياسات نفطية مستقلة عن السياسة النفطية التي تتبعها الاقطار الأعضاء في منظمة الاوبك .

٤ - تعاون الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك لايخدم مصالح منتجي النفط فحسب وانما يخدم مصالح المستهلكين ايضا

يهدف التعاون بين الدول المنتجة للنفط من خارج الاوبك والاقطار الاعضاء في منظمة الاوبك الى خدمة مصالح الدول المنتجة للنفط من خلال ترسيخ الاستقرار في سوق النفط العالمية والمحافظة على مستوى مقبول لسعر النفط من كافة الاطراف بما في ذلك المستهلكون لانه يؤمن تجهيزهم بالنفط باسعار تكفل منع حدوث انقطاع الامدادات النفطية وتلغي التقلبات في عرض هذه المادة على مر الزمن وقد يأخذ هذا التعاون عدة أشكال من بينها تبني الدول المنتجة للنفط من خارج الاوبك لعدد من الاجراءات الهادفة الى تحديد مستويات الانتاج والابتعاد عن المنافسة السعرية في السوق وتحمل جزء من مسؤولية الدفاع عن مستوى سعر النفط وتأمين الاستقرار في سوق النفط العالمية وهذه الاقطار وهي تتحمل حصتها في مسؤولية الدفاع عن مستوى سعر النفط وتأمين الاستقرار في سوق النفط العالمية فانها في ذلك انما تدافع بالاساس عن مصالحها وبالاضافة الى ذلك فانها لن تتحمل من جراء ذلك اعباء بل تتخذ قرارات واجراءات وتكون في المحصلة افضل حالا من ترك الحبل على الغارب وتحميل المسؤولية جميعها على اقطار الاوبك والتي ربما لن تكون قادرة دائما على تحملها وحدها ، كما حدث في سنة ١٩٨٦ وعندها ستتأثر الاقتصادات القومية للدول المنتجة للنفط كافة وخصوصا في الدول النامية التي تعتمد والى حد كبير على الايرادات المتولدة عن صادراتها من النفط .

ان الخسائر الكبير التي لحقت باقتصادات الدول المصدرة للنفط من جراء انهيار اسعار النفط في سنة ١٩٨٦ والضعف الذي تشهده اسعار النفط منذ بداية سنة ١٩٨٨ لابد وان تحفز الدول المصدرة للنفط والمنتجة له من خارج الاوبك على بذل المزيد من التعاون من اجل دعم جهود الاوبك الرامية الى تحقيق الاستقرار في السوق عند مستوى السعر الرسمي للنفط البالغ ١٨ دولارا للبرميل الواحد من النفط الخام القياسي .

٥ - المؤتمر الوزاري الرابع والثمانون لمنظمة الاوبك يؤكد على اهمية تعاون الاقطار المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك

ان تاكيد المؤتمر الوزاري الرابع والثمانين لمنظمة الاوبك والذي انعقد في نهاية سنة ١٩٨٨ ، على اهمية تعاون الدول المنتجة للنفط من خارج الاوبك من اجل المحافظة على مستويات سعر النفط في السوق العالمية ودعوته هذه الدول لبذل جهود جدية وصادقة بهذا الاتجاه ، ماهو الا اعتراف بدور هذه الاقطار في سوق النفط .ولهذه الغاية اوصى المؤتمر بقيام وزراء النفط في كل من الجزائر واندونيسيا والكويت ونايجيريا والمملكة العربية السعودية وفنزويلا باجراء الاتصالات الضرورية مع الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك من اجل ترويج تعاونها في دعم استقرار السوق من خلال تخفيض الانتاج النفطي في اطار خارج الاوبك .

لقد عبر المؤتمر الوزاري لمنظمة الاوبك عن اهتمامه بالتدهور المستمر في اسعار النفط العالمية . الذي عزاه بالاضافة الى العوامل الاخرى الى فائض الانتاج من بعض الدول الاعضاء في منظمة الاوبك ومنتجي النفط من خارج الاوبك واكد على اصرار المنظمة على استعادة الاستقرار لسوق النفط العالمية ولفائدة المنتجين من داخل الاوبك وخارجها وكذلك فائدة المستهلكين .

٦ - اهمية تعاون النرويج

تحتل النرويج موقعا متميزا بين مجموعة الدول الصناعية المتقدمة المنتجة للنفط . ففي الوقت الذي استقرت فيه مستويات انتاج النفط في كل من الولايات المتحدة الاميركية وكندا وبريطانيا واتجاه ذلك المستوى الى الهبوط في السنوات الاخيرة لاسباب تتعلق بعدم كفاية الاحتياطيات النفطية المؤكدة ، فان النرويج لاتزال على مايبدو قادرة على تحقيق المزيد من التوسع في الانتاج . حيث ازداد مستوى انتاجها من ٠٫٧ مليون برميل يوميا في سنة ١٩٨٤ الى ١٫١٢ مليون برميل يوميا كمعدل خلال النصف الاول من سنة ١٩٨٨ وبالاضافة الى ذلك فان انتاجها من النفط يفوق كثيرا حجم استهلاكها منه مما جعلها مصدرا نفطيا كبيرا ولاسباب تتعلق بصغر حجم الاقتصاد النرويجي فان صادراتها النفطية اخذت تشكل جزاءا مهما من قيمة صادرات النرويج الكلية كما اخذ القطاع النفطي يشكل جزاءا مهما من الناتج القومي النرويجي ولهذه الاسباب فان النرويج تشعر اكثر من غيرها من الاقطار المنتجة للنفط في مجموعة الاقطار المتقدمة باهمية التعاون مع منظمة الاوبك وقد عبرت النرويج عن مشاعرها هذه في اكثر من مناسبة وابدت استعدادا للتعاون مع منظمة الاوبك من اجل الدفاع عن مستويات الاسعار وضمان استقرار السوق الا انه من الناحية العملية فان تخفيض الانتاج الذي اقدمت عليه النرويج كان من مستوى الانتاج المخطط وليس من مستوى الانتاج الفعلي وبالتالي يصعب الجزم بجدية هذا التخفيض والتعرف على اثره وفي كل الاحوال فان اعلان استعداد النرويج للتعاون مع منظمة الاوبك يكتسب اهمية خاصة للاسباب التي ذكرناها وان كون النرويج عضوا في حلف الاطلسي ووكالة الطاقة الدولية يزيد من اهمية تعاونها .

وفي الوقت الذي يخدم فيه الاستقرار في سوق النفط مصالح الولايات المتحدة الاميركية وكندا وبريطانيا ايضا فانها لاتزال غير راغبة في الظهور المؤيد لمنظمة الاوبك في مساعيها الرامية من اجل ترسيخ الاستقرار في سوق النفط العالمية وفي كل الاحوال فان حضور ممثلين بصفة مراقب من كل من ولاية الاسكا وتكساس الاميركيتين وولاية البرتا الكندية في اجتماع الخبراء الذي انعقد في لندن وضم ممثلين عن ستة اقطار من الاوبك وسبعة من منتجي النفط من خارج الاوبك لايخلو من اهمية في هذا الاتجاه .

٧ - اهمية تعاون الاتحاد السوفيتي

يعد الاتحاد السوفيتي اكب منتج للنفط في العالم في الوقت الحاضر حيث بلغ معدل انتاجه منه مايزيد على ١٢٫٥ مليون برميل يوميا في بعض اشهر السنة الماضية ولايزال الاتحاد السوفيتي يعتمد الى حد كبير عليبعتبر الاتحاد السوفيتي اكبر منتج للنفط في العالم في الوقت الحاضر حيث بلغ معدل انتاجه منه مايزيد على ١٢٫٥ مليون برميل يوميا في بعض اشهر السنة الماضية ولايزال الاتحاد السوفيتي يعتمد الى حد كبير على صادراته من النفط والغاز الطبيعي في تمويل تجارته الخارجية ولذلك فان لديه مصلحة مباشرة في المحافظة على سعر النفط وهناك عوامل اخرى تشجع الاتحاد السوفيتي على التعاون مع منظمة الاوبك من بينها اتجاه مستوى انتاجه من النفط نحو الاستقرار والثبات خلال السنين المقبلة وعدم توقع حصول زيادة جدية في الانتاج وارتفاع التكاليف وكذلك حدوث اتجاه تزايدي في انتاج وتصدير الغاز الطبيعي بكميات كبيرة بهدف الاستفادة من احتياطيات من هذه المادة حيث يحتل الاتحاد السوفيتي المرتبة الاولى بين دول العالم في احتياطية الغاز الطبيعي المؤكدة ومما يشجع هذا الاتجاه في صادرات الغاز استقرار سوق النفط العالمية عند مستويات مشجعة لسعر النفط ان الاتحاد السوفياتي وهو بصدد توسيع قاعدة صادراته وتنفيذ برامج الاصلاح الاقتصادي لديه مصلحة مباشرة في تعزيز هيكل اسعار نفط الاوبك وهنا لابد من الاشارة بان التوسع في صادرات النفط السوفيتي كان احد العوامل المؤثرة في تقليص حصة الاوبك في سوق النفط العالمية وبالتالي اضعاف المنظمة .

ان التدهور الذي تشهده اسعار النفط منذ سنة ١٩٨٦ قد ادى الى خسارة الاتحاد السوفيتي لمبالغ هائلة من العملات الصعبة التي يحتاجها لتمويل استيراداته وهذه الخسائر الكبيرة بالنسبة لدولة كالاتحاد السوفيتي الذي يعتمد على صادراته من النفط والغاز باكثر من نصف تجارته الخارجية تشكل دافعا قويا لتحفيزه على تقديم اسهامة جدية من اجل دعم هيكل اسعار نفط الاوبك وان حضور الاتحاد السوفيتي بصفة مراقب في اجتماع الخبراء الذي انعقد في لندن اواخر كانون الثاني ١٩٨٩ يؤشر بهذا الاتجاه .

٨ - الصين والاقطار النامية المصدرة للنفط تناقش سبل التعاون مع منظمة الاوبك

وفي الوقت الذي يتجه فيه انتاج الاتحاد السوفيتي من النفط نحو الاستقرار فان التزايد في حجم الاستهلاك المحلي من النفط في الصين قد لايشجع على المزيد من الصادرات النفطية التي تلعب دورا مهما في تمويل التجارة الخارجية لها وبالتالي فانها تتجه نحو التعاون مع اقطار الاوبك حيث كانت الصين احدى الدول التي شاركت في الاجتماع الذي انعقد في فيينا في صيف سنة ١٩٨٨ والذي حضرته ايضا مصر والمكسيك وانغولا وماليزيا وكولومبيا وعمان وكان قد استهدف مناقشة وسائل تعاون هذه الدول مع منظمة الاوبك .

هنالك العديد من الدول النامية المنتجة والمصدرة للنفط من بين الدول العالم الثالث والتي لديها مصالح متشابهة تماما مع مصالح الدول النامية المصدرة للنفط الاعضاء في منظمة الاوبك ومن بين هذه الدول المكسيك وكولومبيا وانغولا ومصر وعمان وسوريا واليمن الشمالي وماليزيا وبروناي وادراكا من هذه الدول لاهمية التعاون مع منظمة الاوبك اتجه العديد منها نحو ابداء قدر من التعاون مع المنظمة وحيث ان الاقتصادات القومية لهذه الدول النامية المصدرة للنفط تعتمد الى حد كبير على ايرادات النفط فان تدهور اسعار النفط كما حدث في سنة ١٩٨٦ واستمرار الضعف في السوق ، يلحق اضرارا كبيرة باقتصاداتها .

ومما يؤكد رغبة العديد من هذه الدول في التعاون مع منظمة الاوبك حضور ممثلي كل من انغولا والصين وكولومبيا ومصر وماليزيا والمكسيك وعمان في اجتماع الخبراء الذي انعقد في السادس والعشرين من شهر كانون الثاني ١٩٨٩ وضم بالاضافة الى الدول السبع المذكورة ممثلين عن ست دول من دول منظمة الاوبك لمناقشة سبل التعاون من اجل استقرار سوق النفط .

٩ - اتفاقية الاوبك الاخيرة تشكل ارضية جيدة للتعاون

ان فرص التعاون بين منتجي النفط من خارج الاوبك والمنظمة هي الان اكثر من اي وقت مضى وتمثل الاتفاقية الشاملة التي توصلت اليها منظمة الاوبك في الاجتماع الوزاري الاخير ارضية جيدة للتعاون فقد كان من بين العوامل التي اثرت سلبيا في التوصل الى اتفاق بين منتجي النفط خارج الاوبك والمنظمة خلال السنين الاخيرة هو فشل منظمة الاوبك نفسها في التوصل الى اتفاقية شاملة حول الاسعار والسقف الانتاجي والحصص الانتاجية ولهذا فان تحقق مثل هذه الاتفاقية الان يمهد الطريق ويحفز الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك على التعاون من اجل انجاح هذه الاتفاقية .

ان التزام الدول الاعضاء في منظمة الاوبك بالاتفاقية الاخيرة يلقي بمسؤولية المحافظة على مستويات الاسعار وتأمين الاستقرار في سوق النفط العالمية ليس على منظمة الاوبك فحسب بل على الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك ايضا وان عدم تعاون هذه الدول من اجل انجاح هذه الاتفاقية سيؤدي الى فشلها في تحقيق اهدافها والاضرار بمصالح الدول المنتجة والمصدرة كافة سواء كانت داخل منظمة الاوبك او خارجها وهكذا فان تعاون هذه الدول شرط ضروري لنجاح اتفاقية الاوبك الاخيرة وبعكسه فان استمرار الدول خارج الاوبك بالتوسع في الانتاج وعدم الالتزام باسعار تنسجم وهيكل اسعار النفط الذي اقرته المنظمة لابد وان يؤدي الى خلق حالة من الاضطراب في السوق واختلال الموازنة بين العرض والطلب ومانيطوي عليه ذلك من احتمالات انهيار مستوى سعر النفط او استمرار الضعف في السوق .

ينطوي استمرار التوسع في انتاج النفط في دول خارج الاوبك على القاء مسؤولية الدفاع عن سعر النفط واستقرار السوق على منظمة الاوبك وحدها . ولكي تضطلع المنظمة بهذه المسؤولية فقد يترتب عليها تخفيض انتاجها باستمرار لتفسح المجال امام التوسع في انتاج النفط من خارج الاوبك وهذا يعني بان دول الاوبك يجب ان تتخلى عن حصتها في السوق وبصورة تدريجية لصالح دول خارج الاوبك ولكن منظمة الاوبك لايمكنها القيام بذلك وبالتالي قد تنهار الاسعار وهذا مما يلحق اضرارا بالغة بكافة اقتصادات الاقطار المنتجة والمصدرة للنفط .

١٠ - فرص التعاون المتاحة

يمكن للدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك ان تقدم مختلف انواع التعاون مع منظمة الاوبك من اجل انجاح اتفاقيتها ومن بين ذلك القيام بمبادرات طوعية تأخذ بشكل تخفيض جدي في مستوى انتاج النفط او تخفيض مستوى صادراتها النفطية او تخفيض من مستوى انتاجها المخطط او تتوقف عن زيادة الانتاج او تلتزم بمستوى معين من اسعار النفط ينسجم ومستوى السعر الرسمي الذي اقرته المنظمة ويمكن لهذه الدول ان تقوم بمبادرات فردية او جماعية بهذا الاتجاه .

كما اشرنا سابقا فان الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك عندما تتعاون من اجل انجاح اتفاقية الاوبك فانها تخدم بذلك مصالحها اولا ان لدى دول الاوبك سعة انتاجية متاحة تقدر بحوالي ٣٠ مليون برميل يوميا يمكن استخدامها في حالة توفر الظروف الملائمة . وحتى في الوقت الحاضر يمكن ان تزيد دول الاوبك من انتاجها الى حوالي ٢٧ مليون برميل يوميا فورا وفي الامد القريب والمتوسط يمكنها من ادامة الانتاج عند مستويات اعلى من ذلك ومما يعزز قوة الاوبك وقدرتها على ادارة سوق النفط العالمية في الامد البعيد امتلاكها لحصة كبيرة في مجموع الاحتياطيات النفطية المؤكدة في العالم ككل حيث تقدر هذه الحصة بحوالي ٧٦ ٪ في الوقت الحاضر مقارنة بحصة الدول الصناعية المتقدمة البالغة ٦ ٪ وحصة الاقطار الاشتراكية البالغة ٨ ٪ وحصة الدول النامية في العالم الثالث البالغة حوالي ٩ ٪ وهذه الحصة الكبيرة في الاحتياطيات النفطية المؤكدة تمنح منظمة الاوبك دور المهيمن في سوق النفط العالمية في الامد البعيد . كما ان ماتمتلكه من سعة انتاجية كبيرة تمكنها من احداث توسع كبير في مستوى انتاج النفط دون زيادة في التكاليف وهذا يمثل بحد ذاته سلاحا فعالا يمكن توجيهه من اجل خدمة مصالح الدول المنتجة والمصدرة للنفط .

ان لدى الدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج الاوبك فرصة ثمينة للتعاون مع منظمة الاوبك من اجل انجاح الاتفاقية الاخيرة ، خدمة لمصالحها ومصالح دول الاوبك والمستهلكين ايضا

يمكن للدول المنتجة والمصدرة للنفط من خارج اوبك ان تتعاون مع المنظمة عبر مبادرات طوعية كتخفيض مستوى تصديرها او انتاجها من النفط او الالتزام بمستوى معين من اسعار النفط ينسجم ومستوى السعر الرسمي

هكذا من الاصل

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى المزيد من برقيات التهاني بذكرى ثورة ٨ شباط المباركة

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة التي صادفت امس .

فقد جاء في برقية الفريق اول الركن عبدالجبار خليل شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية تهل على ابناء العراق وابناء العروبة الذكرى السادسة والعشرون لثورة ٨ شباط المجيدة هذه الثورة التي خطط لها ونفذها حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي لينقذ هذا البلد من التسلط الدكتاتوري الشعوبي الحاقد الذي حاول حرف قطرنا المناضل عن مساره القومي الاصيل محققا الانتصار في تلك الظروف الحالكة مما اهله ان يكون قائدا لحركة الثورة العربية ومعبرا عن طموحات الجماهير في بناء غدها المشرق في ظل مجتمع الوحدة والحرية والاشتراكية .

وقال رئيس اركان الجيش في برقيته تطل علينا الذكرى السادسة والعشرون لثورة الثامن من شباط المجيدة وشعبنا يعيش احتفالات النصر والسلام وابناؤكم صفوة رجال الامة الذائدون عن عقيدة الخير والحق يواصلون عطاءهم وقلوبهم عامرة بالايمان والعزم الاكيد من اجل الدفاع عن ارضنا ومقدساتنا مستمدين القوة والاقتدار من المبادىء الاصيلة التي غرستموها ليصنعوا مآثر الفخر والمجد التليد للعراق العظيم والامة العربية المجيدة .

واكد المكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني ان ميلاد ثورة ٨ شباط كان البشرى الكبرى لشعبنا المجاهد وستبقى القوانين والقرارات التي صدرت عن قيادة ثورة ٨ شباط عام ١٩٦٣ لصالح جماهير شعبنا شعلة مضيئة في تاريخ عراقنا العظيم وان احتفال شعبنا بهذه الذكرى العطرة يتزامن مع الذكرى التاسعة عشرة لتاسيس جيشنا الشعبي البطل الظهير القوي والفعال لقواتنا المسلحة الباسلة وعراقنا العظيم يكتب تاريخا مشرقا لماضيه المجيد وحاضره العملاق ومستقبله الوضاء في ظل المسيرة العظيمة لثورة ١٧-٣٠ تموز بقيادتكم الرشيدة بكل فضل واعتزاز .

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين لهذه المناسبة الخالدة برقية من السيد مدير جهاز المخابرات قال فيها . تطل علينا ذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة في غمرة الايام المباركة التي يعيش فيها شعبنا وامتنا اعراس الانتصارات العظيمة التي سجلها جيشنا العراقي الباسل وشعبنا البطل في ظل قيادتكم التاريخية الشجاعة على العدوان .

وعاهد المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني في برقيته السيد الرئيس القائد صدام حسين على السير قدما وفق النهج القويم الذي ارسى سيادته قواعده من اجل رفعة العراق وازدهاره والبقاء جنودا امناء مخلصين في السلم كما في الحرب دفاعا عن العراق الغالي .

وجاء في برقية السيد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية لقد جسدت ثورة الثامن من شباط عطاء الطلائع البعثية المناضلة وتضحياتها السخية وايمانها في الرد الحاسم على عهد الانحراف والدكتاتورية والشعوبية لتصنع من خلال فعلها الثوري مستقبلها الزاهر في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس صدام حسين .

وجدد السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في برقيته العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين باسم الالاف من العمال على مواصلة ودعم مسيرة الانتاج وبناء الاقتصاد الوطني في ظل النصر والسلام الذي حققه العراقيون ببسالتهم وتضحياتهم السخية .

وقالت السيدة منال يونس رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق ان ثورة الثامن من شباط هي الدليل الملموس الذي قدمه حزب البعث العربي الاشتراكي لكل الجماهير على رفضه للواقع المتخلف والعقلية الرجعية التي ارادت لهذا الوطن ان يظل بعيدا عن دوره الحضاري والقيادي في حركة التحرر العربي .

واكد السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في برقيته ان ثورة الثامن من شباط ستبقى غرسا طيبا في ضمير الشعب العراقي والامة العربية وتجسيدا رائعا لعمق ايمان العراقيين بارضهم ووحدة امتهم .

وجاء في برقية السيد عبدالرحيم احمد امين سر جبهة التحرير العربية نحتفل بذكرى ثورة الثامن من شباط هذا العام ونحن نعيش مع جماهير الامة العربية يوميات النصر العراقي العظيم الذي خطته جحافل الحق العراقية المظفرة ضد العدوان والتخلف حيث انتصرت ارادة البعث عام ١٩٦٣ وقضت على الردة والانحراف والشعوبية البغيضة .

وهنأ السيد حسين ماضي حسن الامين العام للجبهة العربية لتحرير الاحواز في برقيته السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة ذكرى ثورة الثامن من شباط التي دكت قلاع الدكتاتورية واوقدت شعلة الفكر العربي الثوري في العراق العظيم .

كما تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات تهان من السادة عيسى سلمان نقيب المعلمين وسعدي خلد سعدالدين نقيب الصيادلة وغالب الجاسم نقيب اطباء الاسنان وشبيب المالكي رئيس اتحاد الحقوقيين العراقيين وهشام حسن توفيق رئيس الاتحاد العام للتعاون وعبدالقادر عبداللطيف رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية وعبدالفتاح محمد امين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن في العراق .

وهنأ قائد الفيلق الاول الخاص السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين بالذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة وقال في برقيته ان التاريخ العظيم للشعوب والامم يصنعه قادة عظام ورجال افذاذ قادرون على اجتياز المحن والصعاب وقيادة دفة اوطانهم لضفاف الخير والتقدم وهكذا صنعتم ياسيدي تاريخنا الجديد عبر مسيرتكم النضالية المشرفة هذا التاريخ الذي جعل كل عراقي وعربي يفخر بانتمائه لخير امة اخرجت للناس .

وجاء في برقية قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي .. ان احتفالنا بالذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة في زمن النصر والسلام وفي ظل خيمتكم الكبرى له اكثر من دلالة وله اكثر من عمق تاريخي عظيم يحمل بين صفحاته زهو الماضي وسعادة الحاضر واشراقة المستقبل .. عاقدين العزم في كل حين على ان نبقى ابدا رجالك الاشداء الذين يستمدون من ارادتك الخلاقة وعزمك وفروسيتك كل صور البذل والعطاء لخدمة العراق العظيم ..

السيد عزة ابراهيم يزور الشيخ سعد العبدالله تبادل الاحاديث الودية بشأن العلاقات الاخوية

زار السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ظهر امس سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي في مقر اقامته .

وجرى خلال الزيارة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحضر الزيارة السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو ولي العهد والسادة راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وسعود العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية وفيصل الخالد وزير التجارة والصناعة والسفير الكويتي في بغداد .

التوقيع على محضر للتعاون الزراعي مع الكويت

وقع العراق والكويت امس على محضر للتعاون في المجالات الزراعية المختلفة .

وتضمن المحضر التعاون بين القطرين الشقيقين في مجالات الثروة الحيوانية وتدريب الكوادر الزراعية وتبادل الخبرات الخاصة بالبحوث والتدريب والارشاد والاعلام الزراعي .

ووقع المحضر عن الجانب العراقي وكيل الوزارة وعن الجانب الكويتي الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح رئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية .

اتفاقية للصداقة بين العراق واليونان

وقعت جمعيتا الصداقة في العراق واليونان على اتفاقية للصداقة والتعاون بينهما .

وتضمنت الاتفاقية التي تم التوقيع عليها خلال زيارات وفد جمعية الصداقة العراقية اليونانية الى اليونان نهاية الشهر الماضي على تنسيق المواقف في المحافل الدولية في المسائل ذات الاهتمام المشترك

الرفيق مزبان خضر هادي يفتتح الندوة الاقتصادية العربية حول الحرب العراقية - الايرانية

بدات صباح امس اعمال الندوة الاقتصادية العربية حول انعكاسات انتهاء الحرب العراقية - الايرانية على السياسات الاقتصادية في المنطقة العربية وتستمر يومين .

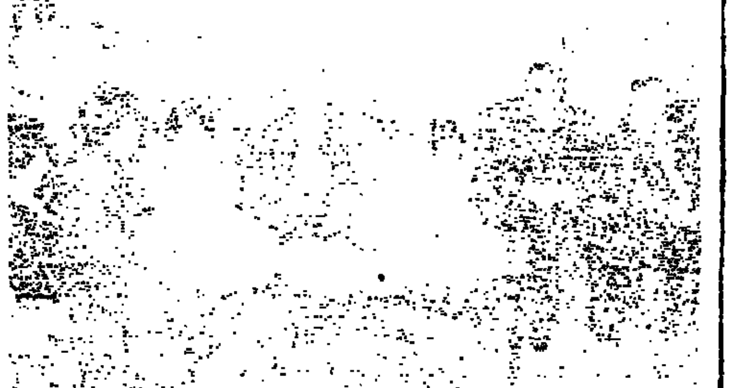
والقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط رئيس الجلسة كلمة رحب فيها بالمشاركين في الندوة وتمنى لهم التوفيق في الوصول الى الحلول الممكنة لاعادة توجيه التنمية العربية بصورة تمكنها من مواجهة التحديات التي تعترض مسار سياسات التنمية الاقتصادية العربية .

واضاف ان العراق استطاع خلال الحرب ان يدير اقتصاده بشكل جيد وان يخرج منتصرا بفضل صمود ابنائه وتضحياتهم السخية ودعم الاشقاء والاصدقاء .

واكد السيد ثامر رزوقي الامين العام لاتحاد الاقتصاديين العرب في كلمته مسؤولية الاقتصاديين العرب المباشرة في متابعة الظواهر والعوامل التي تؤثر في الاوضاع الاقتصادية العربية واستنباط صيغ جديدة للعمل العربي المشترك تتلاءم وتلك الاوضاع بما يعزز ماتملكه الامة العربية من مقومات تمكنها من تكثيف العمل الاقتصادي المشترك وتجسيد الارتباط الاقتصادي العربي

واستعرض بعدها مقرر الجلسة ورقة عمل امانة الاتحاد المقدمة الى الندوة والتي تضمنت اهم التطورات الاقتصادية قبل الحرب العراقية الايرانية

الرفيق طه ياسين رمضان يستقبل الهيئة التدريسية وطالبات معهد اعداد المعلمات بالمنصور وسكرتارية الطلبة العرب وروضة الجمهورية



قال الرفيق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي ان ثورة الثامن من شباط المجيدة تبقى ذات خصوصية وتميز لانها قبرت والى الابد الشعوبية التي ارادت ان تقطع علاقة حاضر العراق بماضيه .

جاء ذلك خلال حديث الرفيق طه ياسين رمضان مع اعضاء الهيئة التدريسية والطالبات القدوات في معهد اعداد المعلمات بالمنصور الذين استقبلهم لمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط والذكرى التاسعة عشرة لتاسيس الجيش الشعبي .

واضاف ان ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المؤزرة بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين استفادت كثيرا من معطيات ثورة الثامن من شباط التي فجرتها الفصائل الثورية المدنية والعسكرية .

واشار الرفيق القائد العام للجيش الشعبي الى تجربة الجيش الشعبي الناجحة في معركة قادسية صدام المجيدة والتي اسهمت وبشكل كبير في تحقيق مبدا الشعب المقاتل ومكنت المقاتلين والمقاتلات من تادية دورهم المطلوب في الدفاع عن الوطن وتحقيق النصر المؤزر على المعتدين الذي سيظل عنوانا لانتصار الامة العربية .

بعدها القى عدد من الطالبات قصائد حيت ثورة الثامن من شباط المجيدة .

واشار خلال استقباله لطلائع فرع ابو جعفر المنصور للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق الذين قدموا التهنئة بالمناسبتين الى اهمية توعية الطلائع بتاريخ الامة العربية والعراق وما تعنيه ثورة الثامن من شباط من مغزى في تاريخ العراق المعاصر لكي يتسنى لهم الادراك التام في التعرف على هذه الثورة الاصيلة كون ان الجيل الجديد هو قائد مسيرة المستقبل .

واستقبل الرفيق طه ياسين رمضان رئيس واعضاء سكرتارية الطلبة العرب في بغداد .

وتحدث الرفيق طه ياسين رمضان عن الدور الذي تضطلع به السكرتارية وما يمكن ان تؤديه من خلال موقعها في رفد نضال الامة العربية بالعناصر الكفوءة القادرة على التصدي لاعداء الامة الذين يريدون بها شرا .

بغداد والمحافظات تشهد احتفالات واسعة بذكرى ثورة ٨ شباط المجيدة
جماهير شعبنا تجدد ولاءها وحبها للقائد واعتزازها بانتصارات ابناء العراق

كتب مندوبو ومراسلو «الثورة» و «واع» :

احتفل العراقيون امس بالذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المباركة التي تطل هذا العام والعراق يزهو بافراح النصر والسلام في ظل القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين .

وشهدت بغداد ومحافظات العراق احتفالات واسعة للمناسبة رفعت خلالها معالم الزينة واللافتات وافتتح عدد من المشاريع الصناعية والتربوية والصحية وارسي حجر الاسس لعدد اخر واقيمت تجمعات جماهيرية حيت باعتزاز ثورة شباط الخالدة التي جسدت عمق ارتباط العراقيين بوطنهم وامتهم العربية وحطمت الدكتاتورية لتفتح الطريق لقيام ١٧-٣٠ تموز المجيدة الوريث الشرعي لثورة الثامن من شباط .

وزارة النقل

وافتتح السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات للمناسبة مكتب بريد المامون في ساحة النسور .

ويضم المكتب اجهزة اتصال الكترونية حديثة وتلكس واقساما للنداءات الهاتفية والخدمة البريدية السريعة و«٥٠٤» صناديق لاشتراك المواطنين والتوفير .

وزارة التربية

وافتتح السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية المعرض القطري للخط العربي والزخرفة لمدارس محافظات العراق للمناسبة ذاتها .

وضم المعرض الذي اقيم في قاعة النشاط المدرسي «٢٨٥» لوحة للخط العربي والزخرفة العربية والاسلامية عكست جمالية واصالة الخط العربي والفن الاسلامي .

وزارة الاوقاف

واحتفلت وزارة الاوقاف والشؤون الدينية بالمناسبة .

والقى السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية كلمة حيا فيها ذكرى ثورة الثامن من شباط وما جسدته من معان سامية اكدت اصالة شعب العراق ونهجه الوطني والقومي الاصيل .

امانة بغداد

وافتتحت امانة بغداد ثلاث مدارس ابتدائية ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية لبناء المدارس للمناسبة .

وتتوزع المدارس التي حضر حفل افتتاحها السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد على مناطق الزعفرانية والدورة وابو المعالف وتضم «٦٠٠» صفا وتستوعب الفين و«٤٠٠» طالب وطالبة .

وزارة الحكم المحلي .

واقيم في وزارة الحكم المحلي احتفال للمناسبة تخللته فعاليات فنية وكلمات حيت ذكرى ثورة الثامن من شباط الخالدة ونضال حزب البعث العربي الاشتراكي مفجر الثورة وقائدها .

وزارة الصحة

واقامت وزارة الصحة احتفالا للمناسبة القيت خلاله الكلمات التي مجدت ثورة الثامن من شباط الخالدة التي يحتفل العراقيون بذكراها السادسة والعشرين وهم يعيشون افراح النصر المبين الذي حققوه بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وزارة العدل

ونظمت وزارة العدل احتفالا للمناسبة حضره السيد اكرم عبد القادر علي وزير العدل .

وتخللت الاحتفال كلمات حيت الذكرى العزيزة لثورة الثامن من شباط المباركة

وزارة الزراعة

ونظمت وزارة الزراعة والري احتفالا للمناسبة جرى خلاله تكريم عدد من منتسبات الوزارة ممن اسهمن في الحملة الوطنية لزيادة الانجاب وعدد من المتميزين في العمل .

مجلس البحث العلمي

واقام مجلس البحث العلمي احتفالا للمناسبة القيت خلاله كلمات حيت ارادة الثورة في التحرر من التسلط والدكتاتورية .

فروع الحزب

واقامت فروع الحزب في بغداد والمحافظات احتفالات واسعة للمناسبة رفعت خلالها اللافتات ومعالم الزينة وعقدت الندوات التي حيت باعتزاز ذكرى ثورة الثامن من شباط الخالدة التي فجرها وقادها حزب البعث العربي الاشتراكي .

كما نظمت الفروع زيارات لعوائل المقاتلين والشهداء والاسرى ووزعت الحلوى على المقاتلين المشاركين في قواطع الجيش الشعبي خلال معركة قادسية صدام المجيدة

نساء فرع بسعد

واقامت الشعب الاتحادية في فرع سعد للاتحاد العام لنساء العراق ندوات نسوية تم خلالها الحديث عن ثورة ٨ شباط المباركة ودورنا في التحرر من التسلط والدكتاتورية

وزارت مجاميع نسوية من الشعب مقرات الفرق والشعب الحزبية ضمن الرقعة الجغرافية للفرع لتقديم التهاني بهذه المناسبة الخالدة .. فيما نظمت سفرات ترفيهية لعوائل مقاتلي الجيش الشعبي الى بعض المناطق السياحية في بغداد .

ذي قار

واحتفلت جماهير محافظة ذي قار بهذه المناسبة حيث اقيم حفل استقبال في مقر قيادة منطقة ذي قار للجيش الشعبي حضره الرفاق قائد المنطقة ومعاونوه .

وتخلل الحفل تقديم فعاليات من قبل طلبة المدارس والفرقة الفنية لفرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق .

وازاح الرفيق قائد منطقة ذي قار للجيش الشعبي وبحضور السيد وكيل محافظ ذي قار والرفاق اعضاء قيادة الفرع الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد زينت واجهة المجمع المخزني بالمحافظة .

وازاح السيد وكيل محافظ ذي قار الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة مديرية مرور محافظة ذي قار .

بابل

وشهدت المحافظة الثانية بابل احتفالات جماهيرية واسعة بمناسبة ذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة حيث ازدانت شوارع وابنية المحافظة بابهى معاني الزينة والفرح .

واقيم حفل لاستقبال المهنئين في مقر قيادة منطقة بابل للجيش الشعبي حضره السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفاق قائد منطقة بابل للجيش الشعبي واعضاء قيادة فرع بابل للحزب وقدمت خلاله فعاليات فنية واناشيد وطنية تغنت بحب القائد الرمز الرئيس المناضل صدام حسين وانتصارات جند العراق الميامين .

وازاح السيد المحافظ الستار عن صورتين للسيد الرئيس القائد زينتا ديوان المحافظة ومقر قيادة منطقة بابل للجيش الشعبي بحضور الرفاق قائد واعضاء قيادة منطقة بابل للجيش الشعبي وجمهور من المواطنين الذين عبروا في اهازيجهم وهتافاتهم عن اعتزازهم بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما افتتح السيد المحافظ معرض الصور الفوتوغرافية الذي نظمته قيادة منطقة بابل للجيش الشعبي الذي جسد بطولات ظهير جيشنا الباسل في سفر معركة قادسية صدام المجيدة .

البصرة

وارسى السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن حجر الاساس لثلاثة مشاريع تربوية وصحية ضمن خطة تطوير البصرة بكلفة «٧٨٠» الف دينار .

فقد ارسى المحافظ حجر الاساس لثانوية البصرة ذات ١٢ صفا في منطقة نظران بكلفة ٣٠٠ الف دينار ومركز صحي في حي الشعلة بكلفة ٥٣٠ الف دينار وروضتي الوفاء بحي القادسية والمعقل في محلة الهادي بكلفة ٢٤٤ الف دينار لكل منهما .

واقيمت في مواقع المشاريع التي تنفذ بمدة خمسة عشر شهرا تجمعات جماهيرية عبرت عن الاعتزاز بذكرى الثورة المجيدة والقيادة الفذة للسيد الرئيس صدام حسين وانتصارات جند العراق الشجعان .

وافتتح قائد الفيلق السابع معرض الفنون التشكيلية الذي اقامته هيئة التوجيه السياسي بقاعة المجمع الاعلامي وضم ١٥٠ عملا فنيا للمقاتلين الفنانين في الفرق والتشكيلات التابعة للفيلق .

وجسدت المعروضات مآثر وملاحم جند الفيلق السابع في معارك التحرير والنصر التي تحققت تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين .

التاميم

وافتتحت في محافظة التاميم مدرسة ابتدائية ذات ١٢ صفا بكلفة ٣٠٥ الاف دينار في حي ١ حزيران وهي واحدة من اربع مدارس تنفذها الادارة المحلية في المحافظة على تخصيصات الخطة.

وحضر حفل الافتتاح السيد منذر نصيف جاسم محافظ التاميم والرفاق اعضاء قيادة فرع التاميم للحزب.

كما جرى في حفل مماثل افتتاح عدد من الشوارع الداخلية في حي النصر بمدينة كركوك.

الانبار

وازاح الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي امس الستار عن تمثال المقاتل الشهيد جاسم محمد عودة من ابناء محافظة الانبار الذي اوعز السيد الرئيس القائد صدام حسين باقامته تخليدا وتمجيدا لدوره البطولي المشرف في معركة قادسية صدام المجيدة .

وقامت بتنفيذ التمثال وزارة الثقافة والاعلام في حديقة حي التاميم بمدينة الرمادي حيث مسكن الشهيد في الحي المذكور وجسد التمثال حياة الشهيد وشجاعته ويبلغ ارتفاعه مترين ونصف المتر ونفذ من مادة البرونز وكتبت على احد جوانبه حياته والمعارك التي شارك فيها حتى استشهاده في ١٩٨٧/٧/١٥ .

وكان الشهيد جاسم محمد عودة قد ولد علم ١٩٦٣ بمدينة الرمادي والتحق بصفوف جيشنا الباسل علم ١٩٨١ .

وشارك في معارك كردمند وبنجوين وسيف سعد وتاج المعارك والفكة ومندلي والفاو ومهران وشرق دجلة والبصرة وتوج حياته العسكرية باستشهاده في معارك الحصاد الاكبر عندما قطع اجازته والتحق بالواجب المقدس اثناء معارك الحصاد الاكبر الا ان تاخره بسبب اصابة شقيقه في معارك الشمال وذهابه اليه ادى الى حجزه في وحدته لمدة عشرين يوما ولكنه اصر على المشاركة في معارك الحصاد الاكبر فاقتحم باب سجن وحدته والتحق مع رفاقه وقاتل لمدة ثلاثة ايام واستشهد خلال المعارك ..

واقيم احتفال في موقع التمثال حضره السيد عدنان غيدان محافظ الانبار والرفاق امين سر واعضاء فرع الانبار للحزب وحشد من المواطنين وعائلة الشهيد .

كما افتتح الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي امس معرض النشرات الجدارية الثاني الذي نظمته اللجنة الثقافية في قيادة فرع الانبار للحزب لقيادات الشعب والفرق الحزبية بالمحافظة .

وجسدت موضوعات النشرات الدور البطولي الفذ للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر والسلام كما جسدت الملاحم البطولية لجيشنا المقدام والتي توجت بالنصر العظيم كما تناولت ذكرى ثورة ٨ شباط وذكرى تاسيس الجيش الشعبي .

وحضر الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية مهرجان الاغنية السياسية لفروع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في محافظات مكتب الوسط والذي نظمه فرع الاتحاد بمحافظة الانبار .

وزير الثقافة والاعلام يوزع ميدالية الفن على الوجبة الثانية من الفنانين المبدعين

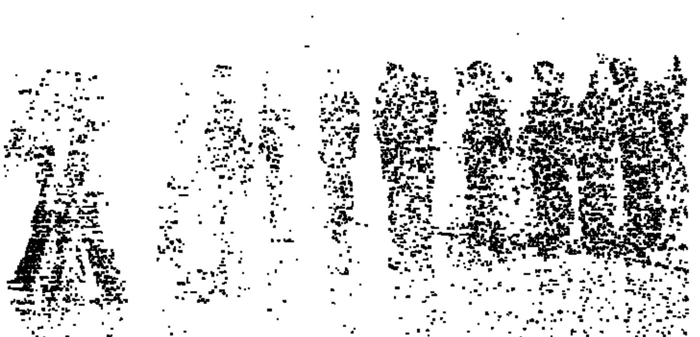
وزع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ميدالية الفن على الوجبة الثانية من الفنانين المبدعين والمتميزين في عطاءاتهم خلال معركة قادسية صدام المجيدة .

واقيم للمناسبة احتفال قدمت خلاله فرقة احباب القائد التابعة للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فعاليات فنية ومعزوفات موسيقية جسدت الفولكلور العراقي .

ورفع المشاركون في الاحتفال برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين جددوا فيها العهد لسيادته على مواصلة العطاء والابداع خدمة للعراق العظيم .

وحضر الاحتفال وكيل وزارة الثقافة والاعلام وعدد من المسؤولين

اكليلا زهور على نصب الشهيد وضريح الجندي المجهول



وضع الدكتور عمر نور الدايم عضو المكتب السياسي امين امانات حزب الامة السوداني والوفد المرافق له امس اكليلا من الزهور على ضريح نصب الشهيد .

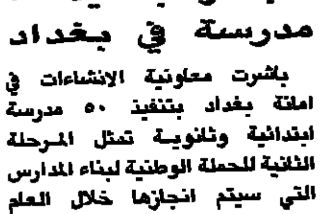
وقرا الدكتور الدايم سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرمين شهداء قادسية صدام المجيدة .

كما وضع الدكتور عمر نور الدايم عضو المكتب السياسي امين امانات حزب الامة السوداني والوفد المرافق له اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

بعد ذلك زار معرض صور «القائد والمجاهدون» الذي يضم ٦٢ لوحة تجسد زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى معارض التصنيع العسكري والانجازات التي حققها رجال التصنيع العسكري .

واع

سمو ولي عهد الكويت يزور احد التشكيلات الجوية



قام سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي امس بزيارة احد التشكيلات الجوية .

واطلع سموه خلال الزيارة التي رافقه فيها قائد القوة الجوية والدفاع الجوي على ما يحويه التشكيل من اسلحة ومعدات متطورة واستمع الى شرح عن فعالياته ودوره في معركة قادسية صدام المجيدة .

كما شاهد سموه بعض الفعاليات التي قام بها منتسبو التشكيل البطل .

وقدم السيد قائد القوة الجوية والدفاع الجوي الى سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح شعار وشارة القوة الجوية تقديرا للموقف القومي للكويت الشقيق ووقوفها الى جانب العراق في صد العدوان الايراني .

ورافق سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح اعضاء الوفد الكويتي والسيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري رئيس بعثة الشرف وسفيرا العراق والكويت في كلا البلدين .

المباشرة بتنفيذ ٥٠ مدرسة في بغداد

باشرت معاونية الانشاءات في امانة بغداد بتنفيذ ٥٠ مدرسة ابتدائية وثانوية تمثل المرحلة الثانية للحملة الوطنية لبناء المدارس التي سيتم انجازها خلال العام الحالي .

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية معاون الانشاءات في الامانة وقال ان المدارس هي ٣٨ مدرسة ابتدائية تحتوي على ٨٢٨ صفا و١٢ مدرسة ثانوية تتضمن على ٢٨٨ صفا موزعة على مناطق بغداد المختلفة .

واضاف ان المعاونية ستنفذ خلال العام المقبل ٤٥ مدرسة ابتدائية وثانوية تمثل المرحلة الثالثة

الشيخ سعد يستقبل السفراء العرب المعتمدين لدى العراق



استقبل سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي في مقر اقامته مساء امس السفراء العرب المعتمدين لدى العراق ..

وحضر المقابلة اعضاء الوفد المرافق لسمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ..

سمو ولي عهد الكويت يستقبل وزير الصناعة والتصنيع العسكري



استقبل سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي في مقر اقامته امس السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري .

وجرى خلال المقابلة بحث علاقات التعاون بين القطرين الشقيقين ووسائل تطويرها وتوسيعها في المجالات الصناعية .

وحضر المقابلة السيد راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وسعود محمد العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية وفيصل الخالد وزير التجارة والصناعة وعدد من المسؤولين الكويتيين والسفير الكويتي في بغداد .

وزير الصناعة النفطية السوفيتي يصل البصرة الباسلة

وصل الى محافظة البصرة الباسلة صباح امس السيد فاسيلي دينكوف وزير الصناعة النفطية السوفيتي والوفد المرافق له في زيارة للمحافظة تستمر يومين .

وقدم المحافظ للوفد الضيف خلال اللقاء الذي عقد في ديوان المحافظة شرحا مفصلا عن واقع البصرة التاريخي والحضاري والنهضة العمرانية التي تشهدها بفضل رعاية واهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين لتطويرها اضافة الى اسهامات ابنائها في معركة قادسية صدام المجيدة .

وزار السيد فاسيلي دينكوف وزير الصناعة النفطية السوفيتي والوفد المرافق له مدينة الفاو وتجول في مدينة البصرة واطلع على حجم المشاريع التي تنفذ لتطويرها .

كما زار متحف شهداء القصف المعادي .

صباح الخير



في جامعة الكوفة ..
دورة في الحاسبة الالكترونية

تشكل الدورات التدريبية صورة مشرقة نحو تاهيل الكادر وترسيخ صرح العلم وتلبية احتياجات متطلبات خطط التنمية والبناء الحضاري للقطر وقد اقامت جامعة الكوفة مؤخرا اول دورة تدريبية على نظام الحاسبة الالكترونية وباللغتين العربية والانكليزية وقد شاركت في الدورة مجموعة من منتسبات الجامعة

وبغية التعرف على اهداف هذه الدورة التقينا بالدكتور وفيق شاكر الشعيدي مدير الدورة حيث قال دابت رئاسة جامعة الكوفة بكل جهد ومثابرة ومنذ تاسيسها الحديث على تقوية الاسس العلمية والتربوية لكافة مرافق الجامعة وتوفير المستلزمات والاجهزة العلمية لها



وهذه الدورة التدريبية الاولى تهدف الى خلق كادر علمي واداري يقوم باستخدام الاجهزة العلمية الحديثة والحاسبات لاداء كافة الاعمال الادارية والحسابية والتعليمية للجامعة حيث يقوم مختصون بتدريب موظفي الجامعة عليها وستقوم الجامعة بالتاكيد على تدريب كافة موظفيها ومن ثم التفاعل مع المؤسسات الاخرى من اجل تحقيق الاستفادة القصوى من هذا التطور التكنولوجي

يقول السيد وائق عبدالوهاب المشرف على الدورة انها تهدف الى تدريب المشاركين على استخدام الحاسبة في مجال الاعمال المكتبية والادارية والمالية . ونظام الحاسب الجديد له القدرة على دراسة الجدوى الاقتصادية للمشاريع العملاقة وتطبيقات هندسية واحصائية ونظم المعلومات

وهذه الدورة تساعد الكادر المتعلم على الاستخدام الامثل في مجال التدريس بواسطة الحاسبة الالكترونية والبرمجة وبلغات مختلفة مثل لغة كوبل (التجارية) وفورترالت (العلمية) وبيسيك (التعليمية) وسيجري اختبار في نهاية للدورة لمنح المتدرب شهادة تؤهله لممارسة الاعمال الادارية والسكرتارية .

بعدها انتقلنا صوب المتدربين على الحاسبة في البدء التقيت بالمتدربة جنان عبدالرضا السامرائي حيث تحدثت قائلة لقد توضحت لي من خلال التدريب على هذا النوع من الحاسبات امكانية التعامل مع كافة الاعمال الادارية والسكرتارية بما في ذلك الطباعة وتحرير الكتب حيث يكون سهلا جدا ويختصر عامل الزمن بصورة كبيرة اضافة الى امكانية الرجوع اليه عند الحاجة وبالسرعة الممكنة دون الرجوع الى الملفات السابقة والسجلات .

● واشارت المتدربة ندى عادل محمود قائلة : بما ان عمل الحاسبات دقيق فاستعمالها يزيل الكثير من المشاكل ويقلص الوقت المستغرق في انجاز الاعمال الحسابية . فنحن في هذه الدورة نتدرب من اجل ادخال المعلومات الحسابية التي نحتاجها واجراء كافة العمليات الحسابية . والكومبيوتر يقلص الكثير من الوقت الذي يكون المحاسب في امس الحاجة اليه بالاضافة الى الاعتماد على عنصر الدقة في اجراء هذه العمليات . وكذلك السرعة في اعطاء النتائج .

● وقالت المتدربة زينب عبدالرزاق من كلية العلوم : لقد تعلمت في هذه الدورة الكثير من الامور العلمية التي كنت اجهلها بعد ما كنت في وضع خاص يتطلب مني انجاز ابسط المعاملات في ايام بعدها تعلمت نظام الحاسبة الالكترونية لاختصار الوقت واعطاء الدقة وبرمجة العمليات .

واختتمت الحديث المتدربة ايمان محمد من كلية العلوم قائلة : ان الدورة لها فضل كبير علي حيث وضحت لنا مسارات حياتنا العلمية بعد ان كانت تنقصها البرمجة والدقة في عهد نريد ان نسارع فيه لتحقيق نهضة علمية رصينة .

محمد عباس الطالبي

تطوير صناعة علف الاسماك

ابتكر الباحثان العراقيان فلاح كيفي مطلوب وجميل هادي جياد طريقة جديدة في تطوير صناعة علف الاسماك المنتج محليا باستخدام مادة بولي اوكسي اثيلين كليخول وتستعمل لاول مرة في العالم لهذا الغرض ويهدف الابتكار الى تطوير صناعة علف الاسماك المنتج محليا من قبل المنشاة العامة للعلف الحيواني والقطاع الخاص باستخدام هذه المادة التي تساعد على تماسك العلف الذي يبدأ تفككه بعد احدى عشرة دقيقة من غمره بالماء وعدم تحلله باضافة ثمانين غراما من العلف الى مئة غرام من الماء المعامل بالمادة في تصنيع العليقة

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

الكوفة - مدينة صدام شارع صدام حسين
البشائر - الحرية الدباش
خلود الحمداني - حي البنوك
شميران - الدورة محلة ٨٠٨
سلوى - شارع الصناعة حي الوحدة

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر : ٢٣ ر١٢
صلاة العصر : ١٦ ر٣
صلاة المغرب : ٤٥ ر٥
صلاة العشاء : ٥ ر٧
صلاة الفجر ليوم غد : ٢١ ر٥
الشروق : ٥١ ر٦

اضف الى معلوماتك

. البغدادي .

● هو موفق الدين ابو محمد عبد اللطيف البغدادي ولد في بغداد سنة ٥٥٧ هـ ودرس فيها الادب والفقة والقران . والحديث . والحساب . والفلك ثم رحل الى مصر حيث تعمق في الفلسفة والكيمياء على يد يس السيمائي (الكيميائي) كما تخصص في الطب على يد موسى بن ميمون الطبيب انتقل بعد ذلك الى دمشق ليشتغل بدراسة العلوم الطبية مدة من الزمن ثم عاد الى مصر ليتسلم احدى وظائف التدريس في الازهر الشريف ايام العزيز ابن صلاح الدين وكان التدريس بالازهر شرفا لاينالة الاكفاء من العلماء وفي اواخر حياته عاد البغدادي الى دمشق وحلب حيث توفي سنة ٦٢٩ هـ .

من اهم ماوصلنا من مؤلفات البغدادي كتاب (الافادة والاعتبار) الذي وضعه بعد زيارته لمصر وفيه تحدث عن احوال مصر ومشاهده فيها ويقول في كتابه عن قدماء المصريين انهم كانوا على علم بالهندسة العملية وخبرة برفع الاثقال وصناعة الرسم والنقش والتخطيط كما يتضمن الكتاب وصفا للنباتات والحيوانات التي رآها في مصر مع ذكر التفاصيل الدقيقة والاشارة الى الخصائص الطبية للاعشاب .

يوسف جابر السياب

اشهر الكلمات التي تكتب بالظاء

● الظر والظرر والظرورة : حجر محدود يقوم مقام السكين.
● الظرب (بفتح الظاء وكسر الراء) : الرابية الصغيرة ، نانتا من حجر حد طرفه ، وجمعها ظراب (بكسر الظاء ، واظرب (بسكون الظاء وضم الراء).
● الظعن (بفتح الظاء) : السفر والرحيل . الظعينة : الهودج . (جمعها ظعائن . وظعن وظعن (بسكون العين وضمها). الزوجة او المرأة مادامت في الهودج . او عموما يقال . هؤلاء ظعائنه اي نساؤه .
● الظلم (بفتح الظاء وسكون اللام) : الثلج . بريق الاسنان . جمعها (ظلم) (بضم الظاء واللام).
● الظمياء (بفتح الظاء وسكون الميم) : السمراء . النحيفة . يقال : امراة ظمياء ورجل ظمي (بفتح الظاء وكسر الميم). يقال شفة ظمياء : ذابلة في سمرة ، لثة ظمياء : قليلة الدم . عين ظمياء : رقيقة الجفن . ساق ظمياء : قليلة اللحم.
● الشظاظ (بكسر الشين) : عود منحوت يوصل بين عروتي حمل البعير.
● الشظية : القطعة من الحجر او الحديد او الخشب . القوس . عظم الساق . جمعها (شظايا) .

اسواق
الاسواق المركزية ايام الجمع

● يكون موعد افتتاح الاسواق المركزية ايام الجمع كالاتي :
- الجمعة الاولى والثالثة من كل شهر موعد افتتاح اسواق الشعب والمنصور و٢٨ نيسان والمستنصرية
- الجمعة الثانية والرابعة موعد افتتاح اسواق الثلاثاء والقادسية والعدل والرشيد ..

- علما ان دوام الاسواق يبدأ من الساعة التاسعة والنصف صباحا ويستمر حتى الخامسة عصرا طيلة ايام الاسبوع عدا يوم الخميس الذي يستمر فيه الدوام لغاية الساعة السابعة مساء اما عطلة الاسواق فتكون يوم السبت الذي يلي موعد افتتاح السوق ..

كلمات متقاطعة

افقي

١ - رسامة عراقية
٢ - رئيس دولة اوربية (م)
٣ - رسام عالمي
٤ - للتوجع (م) - ممثلة عربية (م)
٥ - اسم مؤنث - احسان
٦ - ابر (مبعثرة) - كثير - للتوجع
٧ - نصف يعودان - متشابهة - سحاب
٨ - حرف + سقي - متشابهة - نوطة موسيقية
٩ - حروف من وفود - دولة اجنبية
١٠ - بيت - طير ورد ذكره في القران
١١ - تمتنع - محافظة عراقية

عمودي

١ - مدينة سينمائية مشهورة
٢ - زعيم عربي
٣ - للتالف - مدينة اميركية
٤ - حرف موسيقي
٥ - نصف اشرب - دولة اجنبية
٦ - توسل (مبعثرة) - علم مؤنث + ابور (مبعثرة)
٧ - موظف بريد (م) + ود - حصل
٨ - مهنة انسانية + دار (مبعثرة) - اموال (م)
٩ - عاصمة افريقية (م) - للنداء (م) - يون (مبعثرة)
١٠ - سقي + حرف - جنون - سارق
١١ - حرف + شتم (م) - للقياس

اعداد
تحسين محسن شبيب



مسارح

● على المسرح الوطني يعرض الفيلم العراقي مكان في الغد قصة وسيناريو وحوار صباح عطوان واخراج صبيح عبدالكريم وتمثيل محمد حسين عبدالرحيم . سامي السراج . فوزية الشندي . هديل كامل . وليلى محمد .. يبدأ العرض الاول في الخامسة عصرا اما الثاني فيبدأ في التاسعة مساء الى جانب عرض مسرحية الناس اجناس الذي يبدأ في السابعة والنصف مساء ..

ويعرض الفيلم ذاته وبنفس الاوقات على مسرح الخيمة الى جانب عرض مسرحية احلام العصافير الذي يبدأ في السابعة مساء ..

● وعلى مسرح اليرموك تعرض مسرحية على البركة عيد وعرس وهي من اخراج سليم الجزائري واعداد كريم العراقي وسليم الجزائري وتمثيل شكري العقيدي . فاضل جاسم . غزوة الخالدي وتعرض مسرحية بيت الحبايب على مسرح دار السلام في الاعظمية وهي من اخراج سامي قفطان وتمثيل : راسم الجميلي ، محمد حسين عبدالرحيم ، خولة شاكر ومنير العبيدي ..

● اما مسرح الرواد فيستمر بعرض مسرحية بير وشناشيل وهي من اخراج الدكتور عوني كرومي وتاليف عباس الحربي وتمثيل جعفر السعدي ، رضا ذياب . اقبال نعيم ، ميمون الخالدي . عباس الحربي ..

● ويتواصل عرض مسرحية الذيب الذي يبدأ في السابعة مساء على مسرح بغداد وهي من تاليف واخراج عبدالامير شمخي وانتاج فرقة المسرح الفني الحديث وتمثيل خليل شوقي ، سامي عبدالحميد ، زكية خليفة ، عواطف ابراهيم . عبدالخالق المختار ..

● وفي الساعة السادسة مساء تعرض على مسرح الـ ٦٠ كرسي مسرحية الماشي الترابية وهي من اخراج عادل كوركيس وتمثيل زهير البياتي ، حسين الحيدري واخرين .. وتعد اول عمل في الموسم المسرحي لفرقة مسرح اليوم ..

سينما



● بابل
الكماشة
بطولة . محمود ياسين . بوسي
● اطلس والمنصور
بديعة - عراقي
بطولة : فوزية عارف . سناء عبدالرحمن ، طعمة التميمي ، قاسم الملاك
● الاطفال
الشجعان السبعة

نشاهد معا

القناة الاولى
- القران الكريم
- سينما الاطفال
- افلام كارتون
- اللياقة البدنية
- منوعات غنائية
- جولة في الاعلام
- عدسة الفن
- المسلسل العربي اليومي مكان في القلب
- تمثيل : الهام شاهين ، مصطفى فهمي ، امينة رزق ، صفاء ابو السعود . ابوبكر عزة
- فيلم عربي

القناة الثانية
- الفترة العلمية
- تقارير رياضية
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- الحقيبة المصورة
- ساعة مع النغم
- فيلم اجنبي معاد

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١١٦١
تلكس . ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩

اسعار الجريدة
خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Ptz
● اليونان	15 Dl
● فرنسا	2F . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . 00 Dr
● مصر	0 . 30 M . 1

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٢٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١٥
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

ندوة عن الدهون المستعملة

بالنظر للاضرار البيئية المترتبة على رمي الدهون المستعملة في المجاري العامة والبيئية . ولغرض الاستفادة من هذه الدهون باعادة تصنيعها تقرر في وزارة النفط اقامة ندوة موسعة للمستهلكين الرئيسيين للزيوت واصحاب كراجات الغسل والتشحيم ومحلات بيع وتبديل الدهون وذلك على قاعة المركز الثقافي النفطي في شارع النضال في الساعة التاسعة صباحا من يوم ١٨ / شباط .

وتعقد هذه الندوة بالتعاون مع مجلس حماية البيئة في القطر ووزارة الصحة .. والدعوة عامة للاستماع الى اراء المواطنين واصحاب العلاقة ..

هكذا من الاصل

اقرأ هذا الموضوع .. ولا تتردد باتخاذ قرار انساني

عدد من الاختصاصيين في طب العيون

عمليات زرع القرنية ناجحة ومعمول بها في جميع انحاء العالم

مصارف العيون بانتظار المتبرعين بقرنياتهم الى المحتاجين اليها ..

د . نايف الحسوني اول المتبرعين وتلاه د . ماجد سليمان

كتب رشيد نصيف جاسم

.. قد تتعرض حياة انسان ما للخطر ، او يتهدده الموت جراء حادث اصيب فيه اصابة بليغة او جراء مرض عضال لا يرجى شفاؤه .

ومع ان الاواصر الانسانية التي تربط الناس مع بعضهم هي روابط وثيقة من الحب والتضحية والايثار ، ومد يد العون والمساعدة للقضاء على المرض او للتخفيف من حادث اليم ، الا انها اواصر تعجز الكلمات عن وصف معانيها ومدلولاتها الكبيرة ..

ولكثرة امراض القرنية في العراق وما تستوجبه معالجتها من اجراء عمليات نقل القرنية لها من عين سليمة اخرى ، فالضرورة والواجب الانساني يدعوان لان يتبرع انسان سليم معافى بعضو من اعضاء جسمه ، يستاصل بعد وفاته «لا سمح الله» لانقاذ انسان من العمى ..

عن هذه الحالات الانسانية ومدلولاتها ومعانيها كان لابد لنا من وقفة للحديث مع مجموعة من الاطباء الاختصاصيين بطب وجراحة العيون .

مصارف للعيون

● اول المتحدثين هو الدكتور نايف الحسوني مدير مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون الذي اشار الى ان هناك قانونا صدر عن مجلس قيادة الثورة .. خول بموجبه الجهات الصحية ذات العلاقة في بغداد وبقية المحافظات لانشاء مصارف للعيون .. على ان تحصل هذه المصارف على العيون الصالحة من الاشخاص الذين يوصون بها او يتبرعون بها ، او الذين يتقرر استئصال عيونهم طبيا .. او عيون الموتى في دور النقاهة ودور العجزة وعيون الاشخاص الذين يدفنون من قبل امانة بغداد .. كذلك الموتى في مستشفيات الامراض العقلية في حالة عدم وجود من يقوم بدفنهم ، واشترط القانون ضرورة الحصول على اقرار تحريري من المتبرعين او الموصين .. وهم في كامل الاهلية ، ولا يجوز استئصال العيون الا اذا يتم ذلك من قبل طبيب مخول من احد المستشفيات المرخص لها انشاء مصارف العيون .

واضاف : ان عملية التبرع واحدة من العمليات الانسانية ومعمول بها في جميع انحاء العالم .. اذ يمكن بواسطتها اعادة البصر الى عدد كبير من المرضى المحتاجين وهي هبة كريمة من انسان واع كريم ومثقف ومدرك لواجباته الوطنية ..

اول المتبرعين

وعلى الراغب بالتبرع في بغداد الاتصال بمستشفى ابن الهيثم ليعطي عنوانه الكامل ورقم هاتفه ان وجد وعندئذ تتولى ادارة المستشفى مهمة جلب القرنيات بعد الوفاة اما المواطن المتبرع في المحافظات فيمكنه الاتصال بدوائر الصحة في المحافظات للتنسيق مع اطباء العيون لاجراء مثل هذه العمليات وانا اول المتبرعين بعيني بعد الوفاة .. علما ان مثل هذه الحالة موجودة في جميع انحاء العالم وان مثل هذه العمليات ناجحة وتجرى في العراق منذ سنوات عديدة .

عمل انساني

● ويقول الدكتور جواد الشكرجي ، طبيب اختصاصي في مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون :

ان التبرع بالقرنيات عمل انساني يمارسه كل الخيرين في جميع انحاء العالم ، حيث ان المتبرع تؤخذ عينه بعد مماته وتزرع قرنيتها في عين شخص آخر شاءت الظروف ان يصاب بالعمى الجزئي او الكلي .. وبهذا العمل الانساني يستطيع اي شخص ان ينقذ انسان من العمى .. وبنفس الوقت يبقى جزء من جسمه حي بعد مماته تخلد ذكراه وتشهد لعمله الانساني الطيب والنبيل .

والاجراءات المتبعة في هذا المجال تبدا بفحص عين المتبرع للتاكد من سلامتها وصلاحيتها ولا تقبل عين المتبرع اذا كان قد اصيب ببعض الامراض المعدية او اذا كانت القرنية مصابة بعتمة او بمرض النسيج الطلائي الداخلي . ويستطيع المواطن المتبرع الحضور الى مستشفى ابن الهيثم لاجراء مثل هذا الفحص واعطاء اسمه وعنوانه ويكتب لاهله وصية لكي لايمانعوا من اخذ عينيه بعد وفاته ولكي يستدعوا احد الاطباء من مستشفى ابن الهيثم «في حالة كون المتبرع من بغداد» ليقوم بعملية اخذ العيون قبل الدفن ..

وعن ذلك يتم الاتصال بالسيد مدير المستشفى اثناء الدوام الرسمي او برئيس الاطباء المقيمين بعد الدوام الرسمي علما بان هاتف مدير المستشفى هو (٧١٨٠١١٠٩) اما هاتف الاطباء المقيمين فهو (٧١٨٠٣٠٤) .

● سألنا الدكتور جواد عن مايسمى بمصرف العيون فقال : يوجد في مستشفى ابن الهيثم (مصرف للعيون) وهي ثلاجة خاصة تحفظ فيها العيون لحين حضور المريض واجراء العملية .. ويقوم مسؤول المختبر ورئيس مضمدي قاعات العمليات ورئيس الاطباء المقيمين بالتنسيق مع الجراحين لاستدعاء المرضى حال وصول عيون من اي متبرع ، وتتم العملية في اليوم التالي ، ويفضل ان لا تتاخر العملية اكثر من (٤٨) ساعة تبدا بعدها بالتلف ، الا اذا حفظت في سائل خاص ، اما اذا كانت اعداد العيون كثيرة ، فيتم الاتصال بباقي المستشفيات لتوزيعها على جراحي العيون فيها ..

تشجيع المواطنين على التبرع

● بعد ذلك توجهنا الى الدكتور ماجد سليمان يونس اختصاصي جراحة العيون ، وسألناه عن الاجراءات التي يراها مناسبة في هذا المجال فقال :

ارى من الضروري ان تنظم حملات اعلامية ، يشترك فيها اطباء اختصاص ورجال دين ، ووجوه اجتماعية معروفة .. لتاخذ على عاتقها مهمة تشجيع المواطنين على التبرع بالعيون بعد الوفاة ، لاظهار بساطة العملية ومنفعتها العامة .

وتستطيع كل شعب واقسام العيون في العراق ان تتولى عملية قلع العيون وحفظها في مصرف العيون لحين استعمالها .. وهي لا تحتاج الى اية ادوات خاصة او اجهزة معقدة ..

الاطلاع على التجارب العالمية

وعن التجارب العالمية في هذا المجال يقول الدكتور ماجد : نحن باستمرار نطلع على تجارب الدول الاخرى ونحاول الاستفادة منها آخذين بنظر الاعتبار الظروف المحلية والامكانيات المتاحة . ففي انكلترا مثلا يتبع نفس الاجراء وقد اجريت انا بنفسي العديد من عمليات جلب العيون من مرضى متوفين في المستشفيات ودور العجزة الانكليزية .. وكان الدكتور ماجد ثاني المتبرعين بعينيه بعد الوفاة ..

● اما الدكتورة فوزية خياط - دبلوم اختصاص طب وجراحة العيون - فتقول :

ان التبرع بقرنيات العيون بعد الوفاة عملية انسانية سامية لمساعدة المئات الذين هم في امس الحاجة الى عملية تبديل قرنياتهم المعتمة بقرنيات شفافة غير مصابة باي مرض من امراض القرنية . هذا بالاضافة الى ان المتبرع سيترك اثرا طيبا وذكرى حسنة بعد وفاته من قبل الشخص المتسلم للقرنية .

.. وماذا بعد ؟

ان الاخبار السريع لحالة الوفاة من قبل ذوي المتبرع .. مهم جدا حيث انه يجب ان تتم العملية خلال الساعات الاول للوفاة ، وبعد عملية القلع تؤخذ العين وتوضع في ثلاجة خاصة لحين اخبار المريض الذي يحتاجها ..



توعية المواطنين

● ويقول الدكتور غسان نوري فتاح ، بان التبرع بالعيون طريقة لجأت اليها الدول المتقدمة لغرض الحصول على مصدر للقرنيات لاجراء عمليات ترقيع القرنية وهذه العملية واحدة من العمليات الناجحة والمفيدة والتي تعيد البصر الى العديد من المرضى .. واقترح ان ياخذ هذا الموضوع اهتماما واسعا في مختلف اجهزة الاعلام .. وذلك لتوعية المواطنين وتشجيعهم على هذا العمل الانساني النبيل وارى كذلك ان يتم تشكيل لجنة خاصة لتسلم طلبات التبرع مكونة من ثلاثة اطباء ، تاخذ على عاتقها مهمة تسجيل اسم وعنوان وموافقة المتبرع الخطية مع شاهدين من اهله وذلك تجنبا للمشاكل بعد وفاة المتبرع ، ولدينا اطلاع وافر على تجارب مماثلة في الدول المتقدمة يمكن اعتمادها ..

عمليات ناجحة

● ويقول الدكتور جنان مطلوب جراح عيون اختصاصي في مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون بان عمليات زرع القرنية من العمليات الناجحة بدرجات عالية غير ان مثل هذه العمليات لاتجرى على نطاق واسع لصعوبة الحصول على القرنيات التي تؤخذ من الشخص بعد الوفاة .

ولقد اعتمدت الدول المتقدمة على تشكيل بنوك للعيون مهمتها جمع القرنيات من المتبرعين .

ففي انكلترا مثلا .. وبالذات في «مستشفى مانجستر للعيون» يحصلون على القرنيات من الاشخاص الذين يتبرعون بعيونهم بعد الوفاة على شكل وصية يطلعون ورثتهم الشرعيين على هذه الرغبة ويقوم هؤلاء بالاتصال ببنك العيون حين الوفاة ، او عن طريق الاشخاص الذين يتبرعون باعضائهم في حالة الوفاة على اثر حادث ، ويزود هؤلاء الاشخاص ببطاقة يحملونها معهم دائما ليتسنى لجهات الطب العدلي الاتصال بمراكز زرع الاعضاء المختلفة كالقلب والكلية والقرنية ، او الاشخاص الراقدين في اقسام الباطنية واقسام كبار السن في المستشفيات العامة والذين يتوقع طبيبهم المعالج ان الوفاة ستحدث لا محال وخلال فترة وجيزة ، وبعد ان يبلغ الطبيب المعالج ذوي المريض بحتمية الوفاة .. يقوم مساعدوه بابلاغ بنك العيون الذي يتولى بدوره ارسال طبيب عيون متدرب يفاتح ذوي المريض قبل وفاته بقليل او بعدها ، ويشرح لهم الابعاد الانسانية لهذه الخطوة التي ستعيد البصر الى انسان هو بامس الحاجة اليه .

.. وفي هذا المجال يرى الدكتور جنان كذلك ان تكون هناك حملة اعلامية واسعة لتوعية المواطن يشترك فيها رجال الدين والباحثين الاجتماعيين .. لاعطاء الموضوع ابعادا دينية اضافة الى ابعاده الانسانية .

●● واخيرا .. وبعد استطلاع آراء هذا الكادر الطبي المتخصص .. توصلت الى قناعة هي ان القرنيات الجديدة تعطي نتائج ايجابية افضل من القرنيات المستوردة المحفوظة ، ولهذا السبب فان استيراد القرنيات لا يشكل حلا جذريا لهذه المشكلة فبالاضافة الى الكلفة فان هناك مشاكل فنية وتقنية تجعل هذه العملية «ترقيع القرنية» صعبة وغالية الثمن ..

ولهذا ندعو المواطن الكريم الى الامتثال لتلبية هذا الواجب الانساني والوطني .. الذي يعد بحق من انبل واسمى الواجبات التي يقدمها المواطن الواعي والمخلص والحر الشريف لابناء وطنه .

تصوير
● بشير الغزاوي ●

د . ثابت الحسوني

د . جواد الشكرجي



د . ماجد سليمان يوسف



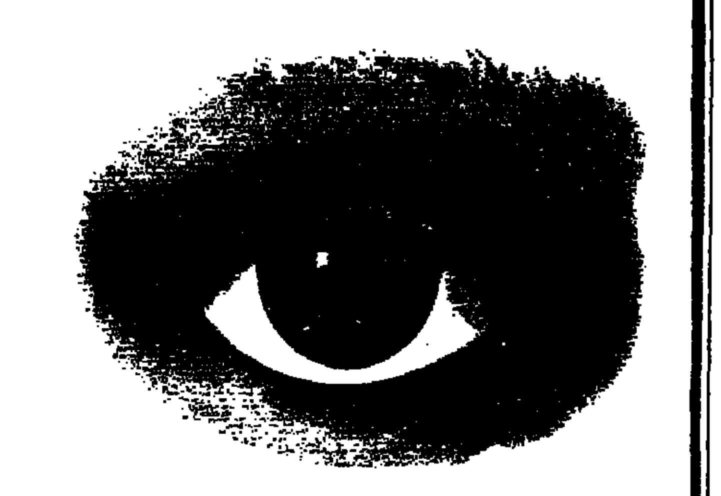
د . فوزية خياط



د . غسان نوري فتاح



د . جنان مطلوب



الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري
لجنة البيع

اعـــــلان

تعلن الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري عن بيع الدور والشقق السكنية المبينة - اوصافها ادناه والعائدة لها بطريقة المزايدة العلنية المشمولة بالقرار رقم «١٠٠» لسنة ١٩٨٧ وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه من منتسبي القطاع الاشتراكي والمختلط مراجعة شعبة المحاسبة في مركز الهيئة خلال ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة «٢٠٪» من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٦/٢٧ الساعة العاشرة ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

شروط دخول المزايدة :

٠١ يقدم المشتري كتاب تايبد يؤيد استمراره في الخدمة اذا كان من غير منتسبي هذه الهيئة .
٠٢ تعهد خطي مصدق من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واولاده القاصرين ارضا او دارا سكنية ولم يحصل على وحدة او قطعة ارض سكنية من الدولة .
٠٣ كتاب تايبد من التسجيل العقاري يؤيد ماورد بالفقرة «٢» اعلاه .
٠٤ ان يكون مسجلا بتسجيل عام ١٩٧٧ في مدينة بغداد .

اولا

الدار / اوصافها

رقم ادار والموقع	مساحة الارض مع البناء	المحتويات
٢ مدينة الشعلة قضاء الكاظمية محلة ذات السلاسل	مساحة الارض ٢٧٧ م٢ مساحة البناء ١٢٠ م٢	ثلاث غرف وهول ومرافق صحية مع مطبخ والبناء بالطابوق والاسمنت

ثانيا / الشقق

رقم الشقة	رقم / العمارة	الموقع	مساحتها	المحتويـــــــــات
٢٠١	٣٠	مدينة الشعلة قضاء الكاظمية ناحية ذات السلاسل	٨٤ م٢	غرف نوم عدد/ ٢ مع هول ومطبخ ومرافق
٠٢	٣٢/٨	كـــذا	١٠٥ م٢	غرف نوم عدد/٣ مع هول ومطبخ ومرافق
٠٣	٢٩/٢	كـــذا	٨٤ م٢	غرف نوم عدد/٢ مع هول ومطبخ ومرافق
٠٤	٣٢/٩	كـــذا	٨٤ م٢	غرف نوم عدد/٢ مع هول ومطبخ ومرافق
٠٥	٢/٣	كذا	٨٤ م٢	غرف نوم عدد/٢ مع هول ومطبخ ومرافق صحية

اعـــلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة لبيع فندق الحضر الجديد الكائن في المحافظة الاولى / نينوى على القطعة المرقمة ٩٣٦/٢ مقاطعة ٤٦ جزيرة تلعفر الجنوبية بحالته القائمة ارضا وبناء وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات ، علما بان للمشتري حقوقا تصرفية كاملة في استغلال المرفق وفقا للتصميم الاساسي للمنطقة .

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٣/٨ ، مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المواصفات

- مساحة الارض (١٩٥٠٠)م٢
- يتالف الفندق من ثلاثة طوابق بسعة (٣٢) غرفة نوم مع (٤) شقق وصالة استقبال ومطعم وكازينو مع مطبخ ومخازن ومعرض ومحلات عدد (٢) للبيع .

محافظة ديالى
لجنة البيع والتاجير / الاولى

اعـــــلان

تعلن اللجنة عن بيع الدار ادناه العائدة الى الادارة المحلية بطريقة المزايدة العلنية وفق احكام القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . فعلى الراغبين في الشراء ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه مراجعة سكرتير اللجنة في بلدية بعقوبة خلال (٢٠) عشرين يوما تبدا اعتبارا من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم المستمسكات مع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير لمدة المزايدة في ناحية بني سعد ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رقم الدار	مساحة الارض	مساحة البناء	المحتويات
١ / ٩٤ م ٩ بني سعد	٢١٠م٢	١١١م٢	٢ / نوم - مطبخ - حمام - مرافق - هـــول

الشروط :-

٠١ كتاب تايبد من التسجيل العقاري يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واولاده القاصرين قطعة ارض او دار او شقة .
٠٢ تعهد خطي مصدق من كاتب عدل يؤيد ماورد بالفقرة (١) ووفق احكام القرار ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ .

قيس عبد الكافي حسين
ع / قائممقام مركز بعقوبة

اعـــــلان

تأسيس شركة فندق عشتار / شيراتون المساهمة المختلطة

تود لجنة السياحة ان تعلم المواطنين الكرام بتمديد موعد التقديم للراغبين بالمشاركة في تأسيس (شركة فندق عشتار/شيراتون) مساهمة مختلطة برأس مال قدره (٥٠٠٠٠٠٠٠ ـ ر) دينـــار خمسون مليون دينـــار لغاية ١٨ / ٢ / ١٩٨٩ بدلا من ٢ / ٢ / ١٩٨٩ .

فعلى الراغبين بالمشاركة في تأسيس الشركة اعلاه مراجعة لجنة السياحة في شارع حيفا لغرض ملء الاستمـــارة الخـــاصـــة بـــذلـــك في مـــوعـــد اقصاه ١٨ / ٢ / ١٩٨٩ .

اعـــلان

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة لبيع فندق الحضر القديم الكائن في المحافظة الاولى / نينوى على القطعة ٢ / ٦٧٠ مقاطعة ٤٦ جزيرة تلعفر الجنوبية بحالته القائمة ارضا وموجودات ثابتة من اثاث ومعدات ، علما بان للمشتري حقوق تصرفية كاملة في استغلال المرفق وفقا للتصميم الاساسي للمنطقة .

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ٧ / ٣ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان والدلالية .

المواصفات

- مساحة الارض (٧) دوانم وخمسة اولك
- مساحة بناء (٨٠٠) م٢
- يتألف الفندق من (١٦) غرفة نوم وصالة وبار سعة (١٠٠) شخص ومرافق خدمية اخرى .

« اعـــــلان »

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن وجود مناقصة تصليح وصيانة اجهزة التكييف الخاصة بمقر الشركة الكائن في بغداد الجديدة/ كمب سارة مقابل كراج الامانة رقم /٣ .

فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والمصنفين من الدرجة « الخامسة » فما فوق مراجعة القسم القانوني بمركز الشركة لاستلام المواصفات الخاصة بالاجهزة ويمكن الاطلاع على الاجهزة المراد تصليحها وصيانتها ومن ثم تقديم عروضهم واساليب الصيانة والفحص ووفق الشروط التالية :-

١- ان مدة الصيانة سنة كاملة .
٢- ان يتضمن العرض تدريب كادر عدد اثنين من الشركة على كيفية التشغيل والصيانة خلال هذه السنة .
٣- التامينات النظامية للاشتراك في هذه المناقصة « ٨٠٠» دينار ثماني مئة دينار .
٤- الغرامة التاخيرية عن التاخير في الصيانة مقدارها «١٠٠» دينار لكل يوم تاخير .
٥- اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٢/١٨ .
٦- الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

عـ / رئيس الشركة وكالة

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من مديرية التعليم المهني باسم (سهيلة حسين عبود) بعنوان امينـة مخزن في محافظة كربلاء فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة تربية الاسماك المرقمة ٤٠ في ٨ / ٦ / ١٩٨٠ الصادرة من منشاة النهروان باسم (عبد عداي محمود) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

اعادة اعـــــلان

تعلن وزارة الصحة / مديرية مستشفى صدام المركزي التعليمي للاطفال عن حاجتها الى متعهد تنظيف . فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة المستشفى المذكور قسم الحسابات لاستلام العطاءات مقابل خمسة دنانير غير قابلة للرد وتقبل العطاءات خلال ثلاثة ايام بعد نشره في الجريدة .

مدير مستشفى صدام المركزي
التعليمي للاطفال

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
شعبة المناقصات

اعلان

١- مناقصة تجهيز المعدات والادوات الاحتياطية لتقاطع السكة وتجهيز المواد الاحتياطية لتقاطع ابن حيان .

رقم ١١

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الثامن من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ٥٠ دينارا نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١- هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات .
٢- هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ .

المدير العام وكالة
عدنان احمد مظلوم

امانة بغـــــداد
اعـــلان رقم (٧ / ١٩٨٩)

تعلن امانة بغداد عن ايجار اماكنها الموصوفة ادناه والبالغة ٩١ والمبتدئة بالملك ساحة وقوف السيارات امام مدينة الالعاب والمنتهية بالدكان رقم ٦٩ /١٦٨ بالمزايدة العلنية لمدة ثلاث سنوات عدا ماذكر ازاءه في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١١ / ٣ / ١٩٨٩ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل الزوراء جهة ساحة دمشق فعلى الراغبين بالايجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل الاحالة مضروبا في مدة الايجار مع طابع مالي فئة (دينارين) وان اجور النشر ستكون على المستاجر .

ملاحظة :ـ لايجوز استعمال دكاكين كافة الاسواق العائدة للامانة للاعمال الحرفية والصناعية عدا ما مؤشر ازاءه .

لطيف علي عبد الغفور
المعاون الاداري والمالي

ت نوع الملك وموقعه	بدل الايجار السنوي الاحتياطي فلس / دينار
١ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة امام مدينة الالعاب وفق الشروط الخاصة بالساحات	ـ / ٢٩٠٨٨ بعد كسر قرار
٢ ـ القطعة المرقمة ٧١١٩ / ٥ / ١٨ العامرية والبالغة مساحتها ٣٠ /٧٢٩م٢ لانشاء سوق عليها وفق الشروط والتصاميم التي توافق عليها الامانة على ان تؤول المنشات الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار البالغة خمسة عشر سنة .	ـ / ٧٧٦٣ بعد كسر قرار
٣ ـ قطعة الارض المرقمة ١٠ غزالية وجنينة البالغة مساحتها ٤٥٠ م٢ المخصصة وكالة لبيع الحديد والخشب والمواد الانشائية وفق الشروط الفنية المعدة من قبل الامانة المبينة في اضبارة المأجور لاصحاب الوكالات المرحلين الى هذه المواقع لمدة ثلاث سنوات يضاف اليها ستة اشهر لغرض تنفيذ المشروع	ـ / ٣٤٦٢ بعد كسر قرار
٤ ـ الصالة الكبيرة الموجودة في الطابق الثاني في مسبح المهندسين لاتخاذها كافتريا لمشتركي المسبح لبيع المشروبات المرطبة والشاي والماكولات الخفيفة (سندويجات) وكذلك الصالة الجانبية الملحقة بها لاتخاذها لالعاب التسلية والصالة الواقعة في الطابق الارضي لاستغلالها كمعرض لبيع مواد التجميل والملابس (صفقة واحدة) .	ـ / ٢٣٥٨ بعد كسر قرار
٥ ـ معمل عطور والدكاكين الملحقة به / كريعات	ـ / ٣٤٥٠ بعد كسر قرار
٦ ـ الدكاكين المشيدة على فضلة الطريق تسلسل ١٥٦٨ محلة الشيوخ / كاظمية (مقهى)	ـ / ٢٣٨١ بعد كسر قرار
٧ ـ الدكان رقم ٧ المنطقة الصناعية / كسرة وعطش	ـ / ٢٤١٥ بعد كسر قرار
٨ ـ الدكان رقم ٦٩ المنطقة الصناعية /كسرة وعطش	ـ / ٤١٤٠ بعد كسر قرار
٩ ـ الدكان رقم ٣٤/٢ تسلسل ١ / ٢٠٩ محلة الفلاحات	ـ / ١١٥٠ بعد كسر قرار
١٠ ـ محل بيع الاسماك رقم ٢ شارع ابي نؤاس على من ترسو عليه المزايدة القيام ببنائه وتطويره وفق النماذج الجديدة والمعدة من قبل مديرية التصاميم وبالكلفة المحددة وتؤول المنشات الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة العقد البالغة خمس سنوات وبضمنها مدة انجاز العمل البالغة ستة اشهر وعلى حساب المستاجر .	ـ / ١١٨٠٠ بعد كسر قرار
١١ ـ البستان الواقع مقابل جامع براثا مجاور كراج مصلحة نقل الركاب عطيفية والبالغ مساحتها ٣ دوانم لاتخاذه كمشتل لتربية وبيع النباتات وفق شروط تاجير المشاتل على ان يتم بناء سياج حول البستان من المناطق غير المسيجة	ـ / ٣٠٠٠
١٢ ـ التزام ثمرة البستان الواقع شمالي جزيرة بغداد السياحية	ـ / ٨٠٠٠
١٣ ـ قطعة الارض المرقمة ١٠ / ١ / ٣ دورة والبالغة مساحتها ١٠٠ دونما ولمدة ثلاث سنوات لاغراض الزراعة الموسمية .	ـ / ٢٠٠٠
١٤ ـ قطعة الارض المرقمة ٣٥ وزيرية / شارع علي بن ابي طالب والبالغة مساحتها ٦٦٠٠م٢ لاتخذها مشتل لتكثير وبيع النباتات لمدة عشر سنوات .	ـ / ١١٤٠
١٥ ـ قطعة الارض المرقمة ٥٦ كذا	ـ / ١٠٠٠
١٦ ـ الشقق المرقمة ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، باب القبلة / كاظمية (فندق الامامين)	ـ / ٦٢٠٠
١٧ ـ ساحة وقوف السيارات الخاصة برفع الانقاض قرب معارض السيارات في البياع وفق الشروط الخاصة بالساحات .	ـ / ١٠٠٠٠
١٨ ـ قطعة الاض المرقمة ١٢ الشعب / وزيرية شارع عمر بن الخطاب لإستغلالها لتكثير النباتات والشتلات لاغراض البيع لمدة عشر سنوات مساحتها ٦٠٠٠م٢	ـ / ١٨٧٠
١٩ ـ قطعة الارض المرقمة ٢٩ مساحتها ٧٠٠٠ م٢ كذا	
٢٠ ـ ساحة وقوف السيارات رقم ٤ خلف عمارة الدفتردار	ـ / ٣٣٥٠٠
٢١ ـ ساحة وقوف السيارات رقم (١) الكائنة خلف السياج الجديد لتقاطع الحضرة الكيلانية .	ـ / ١٥٣٥٠
٢٢ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة على تقاطع شارع الشيخ عمر / الشارع الحديث المحصور بين الحضرة الكيلانية و شارع الشيخ عمر تخصص لوقوف السيارات الصغيرة الصالون ويمنع منعا باتا ايواء السيارات الكبيرة والمكائن وفق الشروط والضوابط الخاصة بالساحات .	ـ / ٨٠٠٠
٢٣ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة في عمارة وقوف السيارات بساحة التحرير وفق الشروط الخاصة بالساحات .	ـ / ٤٢١٠٠
٢٤ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة امام مستشفى الهلال الاحمر مساحتها ٢٨٠٠ م٢ منصور وفق الشروط الخاصة بالساحات .	ـ / ١٢٤٠٠
٢٥ ـ ساحة وقوف السيارات الواقعة امام السوق المركزي في المنصور	ـ / ٥٥٠٠٠
٢٦ ـ ايجار السوق المركزي ضمن عمارة وقوف السيارات في ساحة الرصافي وفق الشروط المعدة من قبل امانة بغداد والمثبتة في اضبارة الماجور مع اضافة ـ / ٥٠٠٠٠ دينار عن اجور خدمات التدفئة والتبريد وصيانة الهواتف الداخلية والتنظيف الخارجي للبناية وعلى المستأجر تسديد نسبة مقدارها ٦٥٪ من قيمة اجور قوائم الماء والكهرباء المستهلكة شهريا .	ـ / ٦٠٠٠٠
٢٧ ـ كراج غسل وتشحيم رقم ٢ مع محل الميزانية والبلنص المستخرج من نفس الكراج قرب مجمع معارض الرصافة / ساحة النهضة	ـ / ١٨١٠٠
٢٨ ـ كراج غسل وتشحيم رقم ٢ المفرزة من القطعة رقم ٣٩ /٧ مقاطعة ٩ مساحتها ٧٠٠م٢	ـ / ٢٠٠٠
٢٩ ـ العقار المرقم ١٠٢١ /٩٣ محلة باب الشيخ (مخزن المياه الجوفية) في المنطقة الصناعية والمتكون من عشر غرف في الطابق الارضي وساحة مكشوفة واربع غرف في الطابق الثاني على اساس الايجار والاستئجار على ان يقوم من ترسو عليه المزايدة بالتصليحات والترميمات اللازمة على نفقته الخاصة ويتعهد باخلاء الماجور بحالة صالحة متى طلبت امانة بغداد منه ذلك (للمهن الصناعية المتعارف عليها بالمنطقة)	ـ /١٠٠٠٠صفقة واحدة
٣٠ ـ مطعم سياحي وبحيرة رقم ١ مقابل متنزه الحبيبية والبالغة مساحتها ٨٠٠٠٠م٢ بدون مشروبات وفق الشروط الخاصة (لمدة عشر سنوات) .	ـ / ١٥٠٠٠صفقة واحدة
٣١ ـ بحيرة رقم ٢ قناة الجيش في مدينة صدام والبالغة مساحتها ٣٥٠٠٠م٢ وفق الشروط الخاصة (لمدة عشر سنوات)	ـ / ٨٠٠٠
٣٢ ـ كازينو رقم ١٧٣ منطقة المعارض / البياع لمدة ست سنوات وفق الشروط على ان تؤول المنشات الى الامانة بعد انتهاء مدة الايجار .	ـ / ١٠٠٠
٣٣ ـ المطعم الواقع في عمارة السنك المرقم ٤ / ٤٩	ـ / ٨٥٠٠
٣٤ ـ حانوت مسبح الصفا لمدة ثلاث مواسم اعتبارا من الموسم القادم .	ـ / ١٧٦٦
٣٥ ـ حانوت المسبح في متنزه الزوراء لمدة ثلاث مواسم اعتبارا من الموسم القادم	ـ / ٥٨٧٠
٣٦ ـ محل بيع الاسماك المرقم ١٦ ابي نؤاس على ان يقوم المستاجر باعادة بنائه وتطويره وفق النماذج الجديدة والمعدة من قبل مديرية التصاميم وبالكلفة المحددة وتؤول المنشآت الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة العقد البالغة خمس سنوات وبضمنها مدة انجاز العمل البالغة ستة اشهر وعلى حساب المستاجر .	ـ / ٧٠٠٠
٣٧ ـ القطعة المرقمة ٧ ضمن القطعة المرقمة ٦٥٦٣ / ٦ العامرية المخصصة وكالة لبيع الحديد والخشب والمواد الانشائية وفق الشروط الفنية المعدة من قبل الامانة المبينة في اضبارة الماجور	ـ / ٣٥٠٠

يتبع

نوع الملك وموقعه	بدل الايجار السنوي الاحتياطي فلس / دينار
لاصحاب الوكالات المرحلين الى هذه المواقع لمدة ثلاث سنوات يضاف اليها ستة اشهر لغرض تنفيذ المشروع (مساحتها ٤٤٨م٢)	
٣٨ ـ الموقع الثاني من القطعة المرقمة ١٠/٣/٧١٨ ابو دشير والبالغة مساحتها ١٠م × ٣٠م مخصصة كوكالة لبيع الحديد ولمدة سنتين .	ـ / ١٥٠٠
٣٩ ـ جزء من القطعة المرقمة ١٨/٦/٦٥٦٣ العامرية المخصصة كوكالة لبيع الحديد والبالغة مساحتها ٣٠م × ١٥م ولمدة سنتين	ـ / ١٠٠٠
٤٠ ـ قطعة الارض المرقمة ٩/١٤٤٣ مقاطعة ١٦ سبع ابكار والبالغة مساحتها ٥٠ /٢٧٦٥م٢ لتشييد سوق عليها بطابقين وان نسبة البناء ٦٥٪ والكلفة التخمينية لتشييد السوق ـ / ٧٢٨٠٠ دينار	ـ / ٢٠٠٠
وتؤول المنشات الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار البالغة خمسة عشر سنة اضافة للشروط العامة .	
٤١ ـ قطعة الارض المرقمة ١٧/٤/٢٠١٦٣ مزرعة حمداي البالغة مساحتها ٢٣٥٧/١٥م٢ مخصصة كوكالة لبيع الغاز .	ـ / ٥٥٠٠
٤٢ ـ الدكان رقم ٣ سوق باب القبلة /الكاظمية	ـ / ١٢٥٠
٤٣ ـ الدكان رقم ٤٤ج / ٦٠ باب القبلة / الكاظمية	ـ / ٥٠٥٠
٤٤ ـ الدكان رقم ٣٥ سوق الحرية الثانية	ـ / ٣٠٠٠
٤٥ ـ الدكاكين المرقمة ٨ و٩ و ١٠ و١٩ و٢٩ و ٣٠ / المنطقة الصناعية كسرة وعطش اعتبارا من التواريخ المثبتة في اوراق المزايدة	ـ / ١٢٠٠ لكل دكان
٤٦ ـ الدكانان المرقمان ٢٦و ٢٨ المنطقة الصناعية/كسرة وعطش	ـ / ١٦٠٠ لكل دكان
٤٧ ـ الدكان المرقم ١٧ المنطقة الصناعية كسرة وعطش	ـ / ١٥٠٠
٤٨ ـ الدكان المرقم ٤٤ المنطقة الصناعية / كسرة وعطش	ـ / ٢١٠٠
٤٩ ـ الدكان المرقم ٥٤ المنطقة الصناعية / كسرة وعطش	ـ / ١٧٥٠
٥٠ ـ الدكان المرقم ٧٨ المنطقة الصناعية / كسرة وعطش	ـ / ١٢٥٠
٥١ ـ الدكان المرقم ٧٩ المنطقة الصناعية / كسرة وعطش	ـ / ٢٢١٠
٥٢ ـ الدكان المرقم ٨٠ المنطقة الصناعية / كسرة وعطش	ـ / ٢٥٠٠
٥٣ ـ الدكان المرقم ٤ قطاع ٣٢/ مدينة صدام	ـ / ١٥٥٠
٥٤ ـ الدكان المرقم ١٢ السوق الشعبي الاول / حي عدن	ـ / ١٠٠٠
٥٥ ـ الدكان المرقم ٢٢ السوق الشعبي الاول / حي عدن	ـ / ١٣٥٠
٥٦ ـ الدكان رقم ٢٦ السوق الشعبي الاول / حي عدن	ـ / ١١٥٠
٥٧ ـ الدكان رقم ٣٧ السوق الشعبي الاول / حي عدن	ـ / ١٨٥٠
٥٨ ـ الدكان رقم ٤٨ السوق الشعبي الاول / حي عدن	ـ / ٢٠٠٠
٥٩ ـ الدكان رقم ٦ سوق ١٤ رمضان	ـ / ١٢٥٠
٦٠ ـ المحل المرقم ٩٧ و ١ / ١ بناية الاخوان الطابق الارضي شارع السعدون	ـ / ٢٠٠٠
٦١ ـ الشقتان المرقمتان ١٧و١٨ عمارة وقوف السيارات في السعدون الطابق الخامس	ـ/ ١٠٠٠ لكل شقة
٦٢ ـ الشقتان المرقمتان ٤٥ و ٤٦ عمارة وقوف السيارات / في السعدون الطابق السادس	ـ / ١٠٠٠ لكل شقة
٦٣ ـ الشقة المرقمة ٤٤ عمارة وقوف السيارات في السعدون / الطابق السادس	ـ / ١١٠٠
٦٤ ـ الشقة رقم ٥١ عمارة وقوف السيارات في السعدون / الطابق السادس	ـ / ١٥٠٠
٦٥ ـ الدكان المستخرج من بناية الامانة مقابل البنك المركزي اعتبارا من ١٦ ـ ٤ ـ ١٩٨٩	ـ / ٥٠٠٠
٦٦ ـ الشقتان المرقمتان ٦١ و ٦٣ عمارة الغريري	ـ / ٢٠٥٠لكل شقة
٦٧ ـ الدكان المرقم ٢ عمارة الغريري	ـ / ٤٨٢٠
٦٨ ـ الدكان رقم ٣ عمارة الغريري	ـ / ٤٦٠٠
٦٩ ـ شقة رقم ٥١ بناية الغريري اعتبارا من ١٦/ ٣/ ١٩٨٩	ـ / ١٠٢٠
٧٠ ـ الدكان المرقم ٧ نفق الرصافي	ـ / ١٠٨٠٠
٧١ ـ الدكان رقم ١٢ نفق الرصافي	ـ / ١٠٥٠٠
٧٢ ـ الدكان المرقم ١٤ عمارة وقوف السيارات في الرصافي	ـ / ٥٠٠٠
٧٣ ـ مكتب رقم ١٠٠٣ الطابق العاشر الواقع في عمارة وقوف السيارات في ساحة الرصافي	ـ / ١٠٧٥٠
٧٤ ـ الحانوت رقم ٣ في عمارة وقوف السيارات في الرصافي مع اضافة مبلغ ـ / ٥٠٠ دينار عن اجور خدمات التدفئة والتبريد (للنشاطات التجارية المختلفة ويمنع مزاولة النشاطات الحرفية والصناعية) .	ـ / ٧٠٠٠
٧٥ ـ الدكان رقم ٧ المكتبة البغدادية اعتبارا من ١٦ / ٣ / ١٩٨٩	ـ / ١٦٠٠
٧٦ ـ المحل رقم ١٠٧ ساحة البرج / النهضة	ـ / ٧٠٠٠
٧٧ ـ الدكان رقم ٢٩ بناية المستنصر اعتبارا من ١٩٨٩/٣/٢٩ شارع النهر	ـ / ١٢٠٠
٧٨ ـ الدكان المرقم ٣٢ بناية المستنصر / شارع النهر اعتبارا من ١٦ /٣/ ١٩٨٩	ـ / ٣٠١٠
٧٩ ـ الدكان رقم ٣ شارع الشيخ عمر / كراج التنظيف مجاور كراج رقم ٣	ـ / ٢٦٠٠
٨٠ ـ المحل رقم ٣ بناية رقم ٤ شارع الخلفاء	ـ / ٣٠٠٠
٨١ ـ الدكان رقم ١٠ نفق ساحة التحرير اعتبارا من ١٢ /٤/ ١٩٨٩	ـ / ٣٦٠٠
٨٢ ـ الدكان رقم ٢٤ / ٤ / ١ عمارة التحرير مع اضافة ١٠٠ دينار عن اجور خدمات الصيانة مخصص لبيع المرطبات .	ـ / ٢٥٠٠
٨٣ ـ الشقة المرقمة (١) الطابق الثالث الرقم المثبت ٣٠١ مساحتها ١٠٣م٢ عمارة وقوف السيارات في ساحة التحرير مع اضافة مبلغ ١٠٥٠ دينار عن اجور خدمات وصيانة	ـ / ٢٠٠٠
٨٤ ـ الدكان رقم ٢/ ٢٣٥ محلة العزة	ـ / ١٤٠٠
٨٥ ـ محل رقم ٥ طابق ارضي لبناية نصب الشهيد عبد الوهاب الغريري مخصص لكافة انواع الكماليات	ـ / ٧٥٠٠
٨٦ ـ الدكان رقم ١٠/ ١٦٠ السوق العربي / الطابق الارضي	ـ / ٣٦٠٠
٨٧ ـ الدكان رقم ٢٠/ ١٦٤ السوق العربي اعتبارا من ١٦ / ٣ / ٨٩ الطابق الارضي	ـ / ٣٦٠٠
٨٨ ـ الدكان رقم ٢٢ / ١٦٤ السوق العربي / الطابق الارضي	ـ / ٤٣٢٠

للبيع

ثلاث دور مساحتها ٦٢٠م٢ تقع في الكرادة الشرقية (المنطقة تجارية وسياحية) محلة (٩٠١ زقاق ٥) لزيادة المعلومات الاتصال بالهاتفين (٧١٩٣٣٣٦ ، ٧١٨٩١١١) .

محكمة الاحوال الشخصية / الرصافة
العدد ٥١٤٥ / ١٩٨٨ ق ١
التاريخ ٣٠ / ١ / ٨٩
اعلان
الى / فاضل محمد حسن
بناء على الدعوى المرقمة اعلاه والمقامة من قبل زوجتك المدعية نضال عبد الجبار داود وكيلها المحامي حميد البياتي والتي طلبت فيها التفريق بينها وبينك ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفة محلية واحدة وفي حالة تبليغك وعدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا في ٢٧ / ٢ / ١٨٩ وفق الاصول .
القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في تكريت
العدد ٣ / تركة / ٩٨٩
التاريخ ٢ / ٢ / ١٩٨٩
اعــلان
تبيع محكمة الاحوال الشخصية في تكريت السيارة المرقمة ٢٠١٨٥٧ / بغداد المبينة اوصافها في ادناه العائدة للمتوفى ناظم داود احمد فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة بالمئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .
القاضي
حسن عزيز عبد الرحمن
المواصفات
١ ـ نوع المال ورقمه ـ سيارة صالون خصوصي ٢٠١٨٥٧ / بغداد
٢ ـ اوصافه ـ طراز / ٩٨٠ فيات ابيض اللون
٣ ـ حالتها ـ صالحة للاستعمال وبحالة جيدة
٤ ـ القيمة المقدرة ـ ر ٣٥٠٠ ثلاثة الاف وخمسة مئة دينار .

دائرة التسجيل العقاري في الشامية
قرار تثبيت علائدية عقار
استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ٢٢ / ١ / ١٩٨٩ المنظم بشان تمام العقار تسلسل ٣١٠ محلة الصلاحية ونتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة (٤٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ .
قررت تثبيت العائدية الى محافظة القادسية ـ الادارة المحلية لتوفر الشروط القانونية في طلب التسجيل واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما وفقا لاحكام القانون المذكور .
القاضي
حامد رياح الفرعون
رئيس لجنة تثبيت العائدية في الشامية

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد العمادية باسم (بثيو ججو بثيو) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٣٠٩٠٧٧ في ١٥ / ١٠ / ١٩٨٨ والصادر من معمل طابوق الخلص باسم (احمد زيدان خلف) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية السودان / الخرطوم والمرقم ٧٠٦ في ١٠ / ٩ / ١٩٨٥ باسم (حسن فضل الله تقل) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة السودانية مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / كفر الشيخ والمرقم ٤٦٥١٦٤ في ١٧ / ١١ / ١٩٨٧ باسم (مصطفى لبيب السيد سلمان) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ٤٧٢ في ١٢ / ٤ / ١٩٨٦ والصادرة من مديرية وحدة الكرادة باسم (محسن عبد الرسول حسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد خانقين باسم (عدنان سعد الله شاه مراد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية المرقمة ٣٢٢١٠٨٠٩ الصادرة من المنشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية باسم (المهندس نجيب يوسف بطرس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة الحلة
اعــلان
المدعي / صادق وصالح ورضا ومحمد علي ونورية وهيبة ونشيئة وصفية وناجحة وجنان وفضيلة اولاد السيد / حسين عبود وتوت / وكيلهم المحامي لطفي عبدالامير الجنابي
الاشخاص الثالثة ١ ـ وهاب سيد علي سيد حسين سيد عبود ٢ ـ محمد سيد علي سيد حسين سيد عبود جهة الدعوى
اقام المدعون المدرجة اسمائهم اعلاه الدعوى البدائية المرقمة ٢٢٤٥ / ب / ١٩٨٨ لدى هذه المحكمة دعوى ازالة شيوع القطعة المرقمة (١٠٤) مقاطعة (٣) كريطعة ولوحظ بان الدعوتية المرسلة اليكما اعيدت غير مبلغة من مديرية التبليغات القضائية والعدلية في بابل بالعدد ١٥٣٨ في ١٢ / ١١ / ١٩٨٨ ولمجهولية محل اقامتكما لذا قررنا تبليغكما اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين للحضور صباح يوم المرافعة المصادف ٢٨ / ٢ / ١٩٨٩ وعند عدم حضوركما او ارسال وكيلا عنكما سوف تجري المرافعة بحقكما غيابا وعلنا وفقا للقانون .
القاضي الاول
قيس سلمان السالم

محكمة الاحوال الشخصية في مدينة صدام
العدد ١٠٨٧١ / ق ٢ / ٨٨
التاريخ ٢ / ٢ / ١٩٨٩
اعــلان
الى / المدعى عليه ـ عودة فهد العامري
يسكن سابقا منطقة قناة الجيش ـ حي الطرق والجسور رقم الدار ١٦٢ / ٣ / ٣
اقامت زوجتك مناهل محمد سعيد عبد الجبار الدعوى المرقمة اعلاه تطلب فيها التفريق لهجرك لها منذ اكثر من ثلاث سنوات ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام المحكمة في موعد المرافعة ١٢ / ٢ / ١٩٨٩ او من ينوب عنك قانونا وبعكسه فستجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون
القاضي

دائرة
كاتب العدل في البياع
العدد : ٦٤
التاريخ : ٦ / ٢/ ١٩٨٩
اعــلان تبليغ عزل وكيل
انذار عزل وكيل : الى السيد لطيف داود عواد حي العامل الثالثة محلة ٨٠٣ زقاق ٨١ رقم الدار ١٠
جهة الانذار : سبق وان وكلتك وكالة عامة مخصوصة مصدقة من الكاتب العدل في البياع بعدد عمومي ٩٠٨٨ سجل ١١٩ بتاريخ ٢٤ / ١١ / ١٩٨٥ بالنظر لانتفاء الحاجة من الوكالة المشارة اعلاه قررت عزلك وعدم استعمالها من تاريخ تبليغك بهذا الانذار .
المنذر
عبد الهادي سلمان محمود
استنادا الى اشعار مركز شرطة حي العامل المؤرخ في ٤ / ٢ / ٨٩ يتعذر تبليغ لطيف داود عواد في الدار اعلاه وتنقله الى جهة مجهولة .
كاتب العدل في البياع

فقدان سنوية
فقدت سنوية السيارة المرقمة ٣٥٠٠ كربلاء باسم (فاهم عطيوي ضعيعيف) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار مشكورا .

مفقودات
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / المنصورة والمرقم ٨١٥٨٦٢ في ٧ / ٨ / ١٩٨٨ وبطاقة مغادرة وكتاب تحويل وبطاقة تحويل وجميعها باسم (فتحي عربان محمد خميس) فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان اجازة استيراد
فقدت اجازة الاستيراد المرقمة ب / ٨٨٥٣ في ١٨ / ٤ / ١٩٨٨ والصادرة من وزارة التجارة باسم (يونس عباس نعمة) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم ٢٨٤٨٦٥ في ١١ / ١٢ / ١٩٨٨ والصادر من معمل طابوق بغداد باسم (عبد المهدي محمد مفتن) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر المرقم (٦٠١٣٦١) الصادر من جمهورية مصر العربية / كفر الشيخ باسم (علي السيد علي العماوي) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
العدد ١٦٥٨ / ١٩٨٧
التاريخ ٣٠ / ١ / ١٩٨٩
الى / المدعى عليه / عبد المجيد عبد الرحمن بسلم يسكن فندق الخلفاء / مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر .
قررت هذه المحكمة بالدعوى المرقمة ١٩٨٧/١٦٥٨ تاريخ ١٥ / ١ / ٩٨٩ الحكم بابطال القسام الشرعي الصادر من هذه المحكمة بعدد ٤٠٢ / ١٩٨٧ وتاريخ ١٩ / ١١ / ١٩٨٧ الخاص بالمتوفى عبدالرحمن عبدالمجيد عبدالرحمن البسام لسبق صدوره من المحكمة المختصة في السعودية ولك حق الاعتراض والتمييز وبعكسه يكتسب الحكم الدرجة القطعية .
القاضي
عدنان النوري

محكمة بداءة بدرة
اعــلان
اقام المدعي رحمان زعيبر سلمان الدعوى البدائية المرقمة (١٤ / ب / ١٩٨٩) امام هذه المحكمة والتي يطلب فيها تبديل اسمه وجعله (رحمن) بدلا من رحمان واستنادا لاحكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فمن له حق او علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة لتقديم مالديه من وقوع خلال عشرة ايام تبدأ من اليوم التالي لحصول النشر وبخلاف ذلك ستنظر المحكمة الدعوى وفقا للاصول علما بان موعد المرافعة فيها يصادف يوم ٢٧ / ٢ / ١٩٨٩ صباحا .
القاضي
علي حسين الشلاتي

محكمة الاحوال الشخصية في الرمادي
عدد الدعوى / ١٢٠٨ / ش / ٨٧ / ٨٨
المدعية / جميلة نيسان عكلة
المدعى عليه / نيسان عكلة فريح
ادعت المدعية ان المدعى عليه والدها من امها عزيزة شيحان المتوفاة وانه ذهب الى جهة مجهولة ولم يسجلها في دائرة الاحوال المدنية طلبت الحكم باثبات نسبها من المدعى عليه ووالدتها . وعند تبليغ الدعوتية اتضح ان المدعى عليه مجهول المحل لذا اقتضى تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين على ان يحضر او وكيله صباح يوم ٥ / ٣ / ١٩٨٩ وعند عدم الحضور ستجرى المرافعة غيابا وفق الاصول .
القاضي
سعدي صالح خلف

محكمة بداءة سوق الشيوخ
العدد ٤٤ / ١٩٨٩
التاريخ ٢٨ / ١ / ١٩٨٩
اعــــلان
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي محمد شاهر بجاي / على امين السجل المدني في العكيكة / اضافة لوظيفته والتي يطلب فيها تبديل اسمه وجعله محمد بدلا من صخل استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية المرقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل عليه نرجو من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون .
القاضي
راهي حنظل سلمان

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب / مكتب حي جميلة باسم (محمد محمد يوسف البيه) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها او الاتصال بالهاتف المرقم (٧٦٢٧٦٧٤) مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المؤسسة العامة لتوزيع المنتوجات النفطية لمنطقة الفرات الاوسط في النجف باسم الوكيل (محمد حمزة دوخي) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

فقدان اجازة استيراد
فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للاستيراد والتصدير باسم (علي خضير عباس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر
فقد دفتر دخول الاسواق المركزية الصادر من الخطوط الجوية العراقية باسم (مصطفى نيازي يوسف) مصري الجنسية الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره مشكورا .

فقدان استمارة
فقدت الاستمارة المرقمة (١١٥٧٢) بتاريخ ٢٤ / ١ / ١٩٨٩ الصادرة من مستودع نفط واحد حزيران المسجل بها قيمة ١٥ لتر نفط ابيض باسم (احمد محمد عزين) فمن يجدها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة الكوت
العدد ٢٥ / ب / ١٩٨٩
التاريخ ٢٣ / ١ / ١٩٨٩
اعــلان
اقام المدعي رحيم كزاز سلطان الدعوى ضد امين السجل المدني في الكوت يطلب فيها تبديل لقبه وجعله (سراي) بدلا من (سراي بيت واوي) قرر نشر الطلب في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستجرى المرافعة وفق القانون .
القاضي
محمد علي المشهداني

مديرية تنفيذ البصرة
رقم الاضبارة / ١٠٠٦ / ٨٨
التاريخ ٢١ / ١ / ١٩٨٩
اعــلان
تبيع مديرية تنفيذ البصرة العقار تسلسل ٢٥٩ / ٢١٥٩ الواقع في الرباط الكبير العائد للمدين كاظم ضاحي شلش المحجوز لقاء طلب الدائن صادق علي خلف البالغ ٢٣٠ ر٤١٨٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .
المنفذ العدل
المواصفات :
١ ـ موقعه ورقمه ـ الرباط الكبير
٢ ـ جنسه ونوعه ـ ارض الدار مع ابنيتها
٣ ـ حدوده واوصافه ـ ملك صرف كما في صورة القيد والخارطة
٤ ـ مشتملاته ـ يحتوي على غرفة منام وموزع وساحة مكشوفة ومرافق صحية وحمام ومطبخ وحديقة خلفية وامامية وغرفتين غير مكملة للبناء
٥ ـ مساحته ـ ٣٠ر٢٣٩م٢
٦ ـ درجة العمران ـ متوسطة
٧ ـ الشاغل ـ كاظم ضاحي شلش
٨ ـ القيمة المقدرة ـ ٣٠٠٠٠ دينارا ارضا وبناء .

محكمة الاحوال الشخصية في الكوفة
اعلان
الى المدعى عليه جواد جاسم محمد
اصدرت محكمة الاحوال الشخصية في الكوفة قرارا غيابيا بحقك في الدعوى المرقمة ١٠٢٨ / ش / ٩٨٨ المقامة من قبل زوجتك المدعية سعدية هادي مهدي يقضي بثبوت زواجها ونسب ابنتها بشرى اليك . ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك بواسطة الصحف المحلية عملا باحكام المادة ٢١ من قانون المرافعات المدنية المعدل ولك حق الاعتراض خلال مدة عشرة ايام اعتبارا من ثاني يوم لنشر الاعلان في الصحف . وبعكسه سوف يعتبر القرار مكتسبا لدرجة البتات .
القاضي
عبد القادر حسن عيسى

محكمة بداءة كربلاء
العدد ٢٤٢٧ / ب / ١٩٨٨
التاريخ ٢ / ٢ / ١٩٨٩
اعلان الى ـ المدعى عليه ـ محمد رضا كاظم
اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ في ٣١ / ١ / ١٩٨٩ القاضي بالحكم بازالة شيوع القطعة المرقمة ١ / ٢٠٨ مقاطعة ١٢ باب الخان بيعا وتوزيع البدل على الشركاء كل بنسبة سهامه في الملك المذكور ولدى ارسال الدعوتية اليك لتبليغك بقرار الحكم المذكور اعيدت مشروح عليها بانك مجهول محل الاقامة عليه اقتضى تبليغك اعلانا بالصحف المحلية فلك حق الاعتراض والتمييز وبعكسه يعتبر القرار مكتسب الدرجة القطعية .
القاضي
محمد قاسم الجنابي

محكمة الاحوال المدنية بغداد/المركز
المدعي / عبد العباس احمد علي
المدعى عليه / امين السجل المدني في الرصافة اضافة لوظيفته
اقام المدعي عبد العباس احمد علي الدعوى المرقمة ٢٥٢ /ـ/ ١٩٨٩ في هذه المحكمة طالبا تبديل اسمه وجعله عبدالله بدلا من عبد العباس استنادا للمادة (٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ / المعدل) اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية فعلى من له علاقة او اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .
القاضي الاول
كامل القيسي

هكذا من الاصل

اعـــلان

يعلن فرع زراعة وري صلاح الدين عن قيامه ببيع كميات كبيرة من بذور الرقي والطماطة والخيار المستوردة لعدة اصناف فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى مخازن الفرع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٨ / شباط / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية ورفع المواد المباعة خلال اسبوع .

مدير الفرع
فيصل وهابي

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات المطاطية
ص . ب : ٧١ - ديوانية

اعــلان

تعلن المنشاة العامة للصناعات المطاطية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعادة اعلان بيع معمل الخشب المضغوط التابع لها الكائن في قضاء المناذرة بالمزايدة العلنية .

فعلى الراغبين في الشراء مراجعة مقر المنشاة الكائن في مدينة الديوانية لاستلام نسخة من شروط البيع لقاء دفع مبلغ - ر١٠ عشرة دنانير غير قابل للرد ودفع التامينات القانونية والاشتراك في المزايدة التي ستجري في ديوان الوزارة الساعة الحادية عشرة صباح يوم السبت . المصادف ١١ / ٢ / ١٩٨٩ علما بان اجور الاعلان والمناداة يتحملها المشتري .

المدير العام وكالة

اعـــلان

تعلن منشاة اليرموك العامة عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٢/٢٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المنشاة مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان اجور الاعلان يتحملها المشتري .

المـــواد

- ٠١ سيارة باص ريم ٤٤ راكبا موديل ١٩٧٨
- ٠٢ سيارة تنكر صلاح الدين موديل ١٩٧٥
- ٠٣ هيكل سيارة كوستر محطمة
- ٠٤ ساحبة عنتر محطمة
- ٠٥ دمبر مستهلك عدد/٣
- ٠٦ لستر مستهلك عدد/٣
- ٠٧ رافعة مستهلكة عدد/٧
- ٠٨ جك عربة كبير عدد/١
- ٠٩ حوض تنكر ماء عدد/١
- ٠١٠ تانكي ماء عدد/٥٠
- ٠١١ دكتات تبريد
- ٠١٢ فضلات اسلاك مغلونة ٥٠ طنا
- ٠١٣ اطارات مختلفة الانواع
- ٠١٤ براميل مختلفة الانواع

المدير العام

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن
اعلان مناقصة لاستيراد
مضخات - محركات ستارترات
رقم المناقصة اي سي /٨٩/١٧

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن في جرف النداف عن حاجتها لمضخات - ومحركات كهربائية وستارترات كهربائية مختلفة وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة قسم الاستيراد/شعبة استيراد المكائن لقاء دفع مبلغ قدره ٢٠٠ دينارا غير قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم الشروط تقديم عطاءاتهم الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٢/٢٨ ونافذ لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة , وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار او اي عطاء اخر .

رقم التلكس ٢١٣٧٣١ كامكو
٢١٢٣٤٢ اوتو

مدحة حسن علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

اعــلان رقم (٢١)

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية /فرع المنطقة الجنوبية لاجراء المزايدة العلنية لتاجير محطة تعبئة الدير ناحية النشوة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٢/١٤ في محافظة البصرة في الشعيبة مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المزايد الناجح اجور النشر والاعلان والدلالية علما ان المستاجر يتولى نقل المنتوج من تاريخ استلامه المحطة .

مع التقدير

كاظم حالوب ضاحي
مدير فرع الشركة
في المنطقة الجنوبية

الى /-
كافة المقاولين المجهزين للمواد الانشائية
م / مناقصة تجهيز رمل احمر

تعلن شركة الرشيد للمقاولات / مديرية المعامل الانتاجية / قسم مسبق الصب في خان ضاري عن حاجتها الى (٣٥٠٠ م٣) من مادة الرمل الاحمر ناجح بالفحوصات المختبرية والمواصفات الفنية واصل الى موقع القسم على ان تكون الذرعة على شكل بلوكات . يمكن الحصول على المواصفات الفنية المطلوبة من ادارة القسم في خان ضاري .

فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم الى لجنة فتح العطاءات في قسم مسبق الصب في مجمع خان ضاري مجاور مقبرة الكرخ في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٨ / ٢ / ١٩٨٩ على ان تقدم العطاءات باغلفة مختومة مع كفالة مصرفية او صك مصدق بقيمة ٥٪ من مبلغ المقاولة وكل عطاء لاتتوفر فية الشروط اعلاه يعتبر مهملا .. ويتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان لطفا .

رئيس القسم
المهندس احمد محسن حسن

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للفوسفات
اعــلان عن وظائف شاغرة

تعلن المنشاة العامة للفوسفات احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود وظائف شاغرة وللعديد من الاختصاصات للعمل في مقر المنشاة الكائن في قضاء القائم / محافظة الانبار .

فعلى الراغبين وممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة ادناه التقديم الى مقر هذه المنشاة او مكتب المنشاة الكائن في الطابق الارضي من بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري - بغداد ....

وللمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بالهاتف ٨٨٨٩٧٠٨ او ٨٨٦٥٢٠٦ .

الشروط المطلوبة

١ - عراقي الجنسية
٢ - اكمل الخدمة العسكرية او اعفى منها .
٣ - خريج الدراسة الابتدائية على الاقل .

ملاحظة

المنشاة تمنح العديد من الامتيازات منها وجود دور سكن اضافة الى مخصصات الاستقرار الوظيفي ....

المدير العام
الدكتور احمد رشيد محمد

محكمة بداءة الكرادة
العدد ٩٤٣ / ت / ٨٦
التاريخ ٣١ / ١ / ٨٩

اعــلان

الى المدعى عليه : اسماعيل ابراهيم حمودي

اصدرت هذه المحكمة قرارها الغيابي المرقم ٩٤٣/ت/٨٦/ ٨٧ والمؤرخ في ٣٠ / ١ / ٨٩ لتاديتك الى المدعية شركة التامين الوطنية بمبلغ قدره ٩١٩/٨٤٠ مع المصاريف واتعاب المحامي وحيث تبين انك مجهول محل الاقامة لذا قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية لاستعمال حقك بالطعن بالطرق القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي
عبد الامير الحميري

اعلان

مدرسة اجنبية بحاجة الى بناية تحتوي على ٢٠ الى ٤٠ غرفة مع حديقة . في الاحياء : بابل - الكرادة - المسبح - الوحدة ، يرجى الاتصال هاتفيا بالرقم ٧٧٦٦٠٥٧ بين الثامنة والواحدة صباحا .

اعـــلان

بالنظر لكسر القرار على ايجار ارض مزرعة البياع العائدة للكلية مع الارض الخالية من المغروسات والكائنة مقابل مدينة البياع ولمدة سنتين تعلن كلية الطب / الجامعة المستنصرية عن اعادة فتح المزايدة العلنية على الارض المشار اليها والتي ستجري في الساعة الحادية عشرة صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٢/١١ فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات قانونية بنسبة ٢٠٪ ويتحمل من تحال عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

صباح فوزي رشيد
الموظفة القانونية

شركة المشاريع النفطية
القسم الاداري والقانوني /وحدة الادارة
اعـــلان

تعلن شركة المشاريع النفطية/هيئة التشييد بالبصرة عن بيع كمية كبيرة من المواد الفائضة (اجهزة كهربائية - اثاث) (خشبية ومعدنية ادوات منزلية) ومواد اخرى في محافظة البصرة (مستودع الزبير) فعلى الراغبين في الشراء الحضور يوم المزايدة (يوم الاربعاء) المصادف ١٥ / ٢ / ١٩٨٩ في المواقع التالية : مستودع الزبير في المجموعة الثالثة - مخيم الشعيبة السكني) ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية وعلى ان يتم رفع هذه المواد خلال اسبوع من تاريخ الشراء .

المدير العام
لشركة المشاريع النفطية
عبد الكريم جاسم محمد

نقابة المهندسين العراقية
فرع البصرة
ص.ب ٢٩
هاتف ٢١٥٦٨٠

اعلان

على كافة الزملاء المهندسين المسجلين على قطع اراض سكنية في محافظة البصرة (القبلة) والذين حصلت الموافقة على تخصيص قطع سكنية لهم (الوجبة الاولى والثانية) مراجعة نقابة المهندسين فرع البصرة لتزويدهم بتاييد الى بلدية البصرة لاجراء معاملة التمليك علما بان سعر المتر المربع هو ٦٠٠ر٩ دينار وخلال شهرين وفي حالة عدم المراجعة خلال الفترة اعلاه يسقط حقهم بمطالبة النقابة باية حقوق .

رئيس مجلس النقابة
المهندس محمد عطيوي محمد

اعـــلان

تعلن ادارة مشروع المصب العام في الناصرية عن وجود مزايدة علنية عن بيع كمية من الاثاث المختلفة المستهلكة في مخازننا في الناصرية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مركز هذه الدائرة في الناصرية في تمام الساعة العـــاشرة مـن يـوم الاربـعــاء المصادف ١٥ / ٢ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من ثمن البيع وشكرا ...

مدير المشروع

اعلان

تعلن المنشاة العامة للاتصالات والبريد عن مناقصة تجهيز معمل القنوات الكونكريتية في ابو غريب قرية ١ حزيران بمواد الرمل والحصو والجص بالكميات والمواصفات الموضحة في شروط المناقصة .

فعلى السادة المقاولين من ذوي الاختصاص الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة قسم المشاريع الكابلات الكائن في ساحة النسور - بريد المامون لغرض الحصول على نسخة من الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد وسوف تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي لـيـوم الاربعاء المصــادف ١٥ / ٢ / ١٩٨٩ وسيتحمل من ترسو عليه هذه المناقصة اجور نشر الاعلان والرسوم الاخرى .

كامل محمود سلمان
عـ المدير العام وكالة

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية
اعلان بيع مصانع

تعلن المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية عن بيع المصانع المبينة ادناه وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . بموجب الشروط وضوابط البيع التي يمكن الحصول عليها من الدائرة القانونية للمنشاة في بغداد لقاء مبلغ (١٠٠) مئة دينار لكل مصنع غير قابلة للرد . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدات دفع التامينات القانونية المبينة ازاء كل مصنع بموجب شيك مصدق او كفالة مصرفية وقبل ، موعد المزايدة التي تجري في مقر وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بتمام الساعة الواحدة من بعد ظهر الايام المحددة للبيع ..

ت	اسم المصنع وموقعه	تاريخ المزايدة	مبلغ التامينات القانونية
١)	مصانع تعليب دهوك وحرير محافظتي اربيل ودهوك	الاثنين ١٣ / ٢ / ١٩٨٩	٣٠٠ الف دينار لكل مصنع
٢)	مصنع ميسان للمشروبات الكحولية / محافظة ميسان قضاء المجر الكبير	الثلاثاء ١٤ / ٢ / ١٩٨٩	٣٠٠ الف دينار

و. المدير العام
علي حسين الجبوري

مديرية تنفيذ الكرادة
العدد ٩٨٨ / ١٨٤
التاريخ ٥ / ٢ / ١٩٨٩

اعــلان

الدائن عدنان محمد عطيه
المدينون : مي وزينة واحمد وهدى وبيان وعبير وامل ونغم اولاد ماجد عبد علي ببيع مجمع تنفيذ الكرادة معمل ماجد للحدادة الكائنة في الكرخ سوق العجيمي رقم الابواب ٨٧ / ١١٤ والعائد للمدعي ماجد عبد علي لقاء دين هذه الاضبارة البالغ ٢١٠ / ٢٨٩٤٦ دينار بقيمة رسم التحصيل وذلك خلال مدة خمسة ايام من تاريخ النشر الساعة الثانية بعد الظهر فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مكان المعمل مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة -/ ١٤٠ /٣٦ دينار .

الاوصاف

١- بريس ستتر
٢- بريس هادروليك مع قالب وسط
٣ - مقص كهربائي
٤ - تورنة كب
٥ - ماكنة لحيم
٦ - منشار حديدي
٧ - مقص الملني متريز
٨ - مقص ينج يدوي
٩ - مقص يدوي مدور
١٠ - مزرف حديدي
١١ - بريس عراقي
١٢ - كنبديس فرنسي
١٣ - ادوات احتياطية متنوعة
١٤ - بليت حديد قيلس ١٨

المنفذ العدل

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٣ / ١ / ١٩٨٨ لتسجيل تمام فضلة الطريق العقار تسلسل ٢٢٧١ محلة العرب محافظة البصرة/مديرية بلدية الزبير مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام القانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

سالم محمد احمد
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في الزبير

محكمة بداءة البصرة
العدد / ٢٣٨٦ / ٩٨٨
التاريخ / ٢٤ / ١ / ١٩٨٩

اعـــلان

المدعية : حياة عون مزعل /وكيلها المحامي السيد امين المنصوري
المدعى عليه : كريم صهيود خشان

تبيع محكمة بداءة البصرة بالمزاد العلني الدار تسلسل ٧/٢٧ مقاطعة ٧ / الجبيله والبالغة مساحتها ١٩ /٢٨٧م٢ والتي تتكون من هول وثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية مشيدة من الطابوق ومسقفة بالكونكريت المسلح وارضية الدار مبلطة بالكاشي الموزاييك مع بيتونة وطارمة وحديقة امامية فيها سبع فسائل نخيل وان سقوف الدار فيها اثار الرطوبة فمن له الرغبة بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفتين مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة بالمئة من القيمة المقدرة للملك البالغة اربعين الف دينار ان لم يكن شريكا علما ان تدفع التامينات قبل البدء بالمزايدة التي ستجرى في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاخير للنشر في ديوان هذه المحكمة ان صادف الموعد المزايدة عطلة رسمية ستجرى المزايدة في اليوم الذي يليه والدلالية على المشتري ...

القاضي
ضامن خشلة عبود

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة (٢٦٤٣) في ١ / ٩ / ١٩٨٧ والصادرة من نقابة اطباء الاسنان باسم (احمد جميل عبد السلماني) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من جامعة بغداد / كلية العلوم باسم (سنان فلاح داود) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / دمنهور والمرقم ٤٧٣٨٢٩ في ٢٢ / ١١ / ١٩٨٨ باسم (احمد علي احمد العيسوي) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني التقني في اربيل باسم (عدنان مسعود محمد فاضل) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم ٣٦١١٩ في ٣ / ٨ / ١٩٨٥ والصادر من الشركة العامة للسيارات باسم (احمد فاضل عبد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من نقابة المهندسين العراقيين باسم (عبد الكريم نوري رضا) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / القاهرة والمرقم ١٢٠٠٤٤٢ في ١٢ / ١١ / ١٩٨٨ باسم (عبد العزيز محمود حسين) فمن يعثر عليه تسلمه للسفارة المصرية مشكورا .

الرمز والوان التوظيف الرمزي في القصة العراقية

د. صالح هويدي

يرتبط النقد الادبي ونقد الاعمال الابداعية عامة بالمستوى الحضاري للامة وبشكل علاقات الواقع الاجتماعي ودرجة تطور مسار الثقافة فيها . وفي بلادنا العربية قلما نقف على صور مشرقة من النقد العلمي الجاد . فثمة الوان من النقد نشهدها كل يوم : بين نقد هدفه الهدم وديدنه السادية وآخر هدفه تصفية حسابات شخصية وثالث غرضه التهويل وتعقب المثالب وغض الطرف عن نواحي الجودة ورابع يعيش على هامش النص ويتعلق باذيال ما هو عرضي ثانوي . اما النقد المحاور ، النقد الفاعل ، الخلاق ، المضيء فذلك مالا نلمحه الا في مواسم عزيزة كمظاهر البروق والرعود .

والنقد على الوانه وضروبه لايعدو ان يأتي الا على نوعين : الاول : وهو ما يمكث في ارض الثقافة ويؤسس فيها بذارا مثمرا ، والثاني : وهو ما يذهب جفاء غير مأسوف عليه .

اردت بهذه المقدمة الموجزة العامة لحال النقد الادبي في بلادنا العربية ان امهد لمحاورتي ما ورد من معطيات نقدية في ماكتبه الناقد الاستاذ عبدالجبار عباس عن مسودة كتابي (الاستخدام الرمزي في الفن القصصي الحديث في العراق ١٩٦٠ ـ ١٩٨٠) الذي يطبع الآن في وزارة الاعلام ـ من متابعة نقدية نشرت على حلقتين في الصفحة الثقافية من جريدة الثورة (٢٩/١٢/٨٨ و ٧/١/٨٩) وقد وجدت في نقد الناقد ما يستاهل اقامة حوار معه يغني القارىء ويعود بالفائدة على طرفي الحوار .

يبدأ الناقد باستعارة نص كلامي الذي اشكو فيه من فقر المصادر في مجال بحثي وربطها بحديثه دون تنصيص عليها وبما جعلها كانها حكم له على هذا الفقر لا اعلانا مني عن هذا النقص الذي يعد ميزة في الدراسات ، ولاسيما الاكاديمية منها .

ويستطرد الناقد الى القول «ولو كانت النظرة اوسع لكان البدء (الصحيح) الاكثر جدوى يبدأ من المعالجات النقدية الحديثة للرمز في الفن القصصي الاوربي الحديث ، وبعضها في متناول اليد تقرن الرمز بمسالة (الايقاع) حين تميز بين الرمز الثابت والرمز المنداح المتسع حين يكون وسيلة من وسائل الترديد المستمر للمعنى في الرواية» ..

وهنا اقول اذا كان ما فاتني من المعالجات النقدية الحديثة محصورا في ما يقرره الناقد في نصه هذا ، فان ربط الاستخدام الرمزي بالايقاع مما لا يعد جديدا . وقد اشرت اليه في تمهيد البحث وفي مواضع اخرى دون ان اجد من النصوص القصصية ما يسنده تطبيقيا . وقد كنت اتمنى لو ان الناقد توسع قليلا ولم يبخل علينا فدلنا على (البدء الصحيح الاكثر جدوى) من هذه المظان الاوربية الحديثة التي في متناول اليد . فما يقرأ فيه : اسماؤها ، عددها ، قيمتها ، مادتها ، لكي نفيد منها حقا في دراساتنا اللاحقة . ولكي لا يقف بنا عند حدود الدعوى بغياب الاسس وما رتب عليه من غياب القوة والتماسك !

ويعلن الناقد في موضع اخر عن استغرابه من اللواذ بثوابت مستعارة من كتب (انطوان غطاس كرم) و (د . زكي نجيب محمود) و (د . محمد فتوح احمد) ثم يتساءل عن جدوى اللجوء الى (امية حمدان) و (د . درويش الجندي) في بحثنا .

واذا كان بعض هذه الكتب لا غبار عليه في مجال تقديم رؤياه في بعض جوانب التوظيف الرمزي لدى الناقد وسواه ، فان من الواجب ان اشير الى اني لم استعن بهذه الكتب في مجال دراستي التطبيقية التي تعتمد القصة والرواية في العراق كما اراد الناقد ان يوحي بذلك وانما انحصرت استعانتي بها في تمهيد البحث . والتمهيد كما يعرف الناقد والقارىء المتتبع انما يعني بالتوطئة النظرية للبحث ويمهد للدخول فيه ، فهو مهاد نظري ليس غير . ولعلي هنا مضطر الى احالة الناقد الى دراستي ليكتشف جدوى تناولي لدراستي امية حمدان ودرويش الجندي وهما في الشعر وضرورتهما لاني وقفت ازاءهما وقفة طويلة ناقشت اراءهما في الشعر والقصة وبحضت كثيرا من طروحات الاخير .

ويستغرب الناقد من اعلاني عن اعتمادي ما سمي بـ (المنهج النصي) في النقد ، منكرا على جهر الاستاذ (عثمان نوية) بالتزامه هذا المنهج مشيرا الى ان لا علاقة للكتاب به ، مستعرضا بعض فصوله . ومنتهيا الى ان هذا الكتاب «ليس دراسة اكاديمية او نقدية لمجموعة اعمال او نصوص ادبية كي يقال انه اتبع المنهج النصي ..» .

والحق لقد كان الناقد متعجلا في فهم عباراتي ، فلم اقل ان الكتاب دراسة اكاديمية ولم يصدر عني مايفيد بـ (جهر) عثمان نوية بالتزامه المنهج النصي في كتابه ، فما ذلك الا من فهم الناقد ، ونص عبارتي هو «اعتمدت منهجا نقديا اميل الى تسميته بالمنهج النصي متابعا في ذلك خطى احد الباحثين العرب» . وقد اردت بهذا ، كما هي الامانة العلمية التي علمنا اياها اساتذتنا الفضلاء في البحث الاكاديمي الرصين ، ان احفظ حق دارس وجدته خير معبر عن المنهج الذي اعتمدت تسميته ، ولم ار من سبقه في كتابه الصادر عام ١٩٦٩ في تشخيص هذا المنهج الذي وصفه كثير من النقاد ومنحوه تسميات مختلفة . ولو ان الناقد وفر جهده في تاويل عباراتي وعودته الى كتاب عثمان نوية واستعراض فصوله بالنظر في الصفحة ٦٧ من كتاب (حيرة الادب في عصر العلم) لوجد ما نصه : «واذا جاز ان نسمي طريقة فرويد (مدرسة التحليل النفسي) فان مدرسة النقد الموضوعي يمكن ان تسمى «مدرسة التحليل النصي» وذلك لانصبابها على النص دون سواه» . ومثل ذلك ماجاء في ص ٦٦ . واظن ان في ذلك جهرا بينا بالموقف . ولكن ليس بالتزام المنهج على ما تهيا للناقد .

اما حديث الناقد عن صلة منهج التحليل النصي بالمنهجين (الجمالي الداخلي) و (منهج الدراسة البنيوية) فليسمح لي ان اعلن عن سماعي اول مرة بما يسمى بالمنهج (الجمالي الداخلي) . فما معنى الداخلي هنا ؟ ولا سيما ان هذا الوصف يأتي من لدن ناقد نحترم جهده ونقدر انجازاته . اما الامر الثاني فهو ان (منهج التحليل النصي) لا يتصل بمنهج الدراسة البنيوية الا بالمفهوم البسيط (العامي) السائد في ذهن رجل الشارع وان بين المنهجين ما ينبغي ان يجنبنا هذا الربط .

ولا اجدني بحاجة الى الخوض في ما نختلف فيه ، انا والناقد الاستاذ عبدالجبار عباس منهجيا ، وفي دعوته الى الافادة في مثل موضوع بحثي ، من الظروف والدوافع لمعرفة ما اسماه بالمنطويات الرمزية ، لاننا مفترقان افتراقا واضحا ، فما يراه الناقد ضروريا لا اراه كذلك ، وتلك قضية في المنهج النقدي لا مجال لبحثها هنا . كما اختلف معه في فهمه للتوظيف الرمزي في الفن القصصي العراقي الذي يحصره في ان القاص ما كان (يلجأ الى الرمز الا للبوح بما لا يستطيب او لايستطيع البوح به مباشرة) ملغيا بذلك دوافع الفن ذاتها .

ويعيد الناقد اتهامه بقية المصادر التي شكوت منها ثانية والتي كان زاهدا في اطلاعنا عليها لينتهي الى ظهور جملة اجتهادات خاصة وتخريجات ذوقية تنسجم حينا وتتناقض حينا اخر فاضحة غيبة المنطلق النقدي .

واذا ما نظرنا في طبيعة كثير من المفردات التي استخدمها الناقد لما اخطأنا تشخيص دويها ، فضلا عن دلالتها على النبرة التعليمية واللهجة الاستعلائية للاسف من مثل : كان البدء الصحيح الاكثر جدوى ـ غاب الاساس . ـ تخريجات ذوقية ـ تناقض ـ فاضحة غيبة ـ الافتقار الى الدقة ـ الاجتهاد فهما وصياغة ـ تعثر الرؤية النقدية ..

ولعل الاتهام بالاجتهاد الشخصي مردود بما استقرت عليه اعراف البحث الاكاديمي الرصين التي يعطي للاجتهاد النقدي الشخصي في ظل غيبة المصادر او فقرها اهمية كبيرة تحسب للباحث وتكون اساسا قويا في تقويم البحث وتجلي شخصية الباحث . ولعله ليس من باب التفاخر القول ان منح البحث تقديرا عاليا والموافقة على تعضيد نشره على نفقة جامعة بغداد ماكان ليتحقق في ظل فقدان هذه الاجتهادات وغياب الشخصية . وتظل مسالة الانسجام والتناقض مما سناتي على مناقشتها لاحقا .

وتبقى دعوة الناقد الى الافادة من مفاهيم الشعر الرمزي في الكشف عن المستوى الانضج في التوظيف الرمزي في القصة التي اسماها بـ «القصة الرمزية الشعرية في قصة الستينات» مسالة خاصة . فلا ادري هل ان تسمية القصة العراقية بـ (الرمزية الشعرية) مما هو متفق عليه نقديا او هي من اجتهادات الناقد ومصطلحاته الخاصة وتخريجاته الذوقية التي انكرها علينا ؟

لقد جاءت اللغة التي حاول الناقد آنفا ان يوضح مفهوم القصة الرمزية الشعرية مغرقة في الشعر دلالة وظلالا وتوصيلا وبما يؤكد الفهم الخاص للناقد .

لقد استغرق الناقد الفاضل في الحديث عن هذا المفهوم مساحة غير قليلة ، فراح يستعين في توضيحه والكشف عنه برؤية مبدعين كلهم من الشعراء . ولا ادري لم لم يستعن الناقد بالمصادر النقدية التي في (متناول اليد) ولجأ كما لجأت انا الى الشعر واهله !

لقد تحدث عن مفهوم القصة الرمزية الشعرية من وحي حديث الشعراء : ملارميه ، بودلير ، رامبو ، نرفال ، بريتون ، سان جون بيرس ، ادونيس !

ولم يجد الناقد ما يستشهد به على التوظيف الرمزي الناضج في «القصة الشعرية الرمزية» الا محمد خضير وادوار الخراط . فاذا كان الثاني قاصا مصريا لا علاقة له ببحثنا ، افلا يدل اقتصار حديث الناقد على محمد خضير قاصا ممثلا لهذا المستوى الرمزي على الوقوف عند التنظير غير المستند الى واقع قصصي يجسده ويعبر عنه ، بغض النظر عن واقع هذا الاجتهاد ولغة التوصيف التي اعتمدها الناقد ؟

وفي تعليق الناقد على موقفي من الغموض ينتهي الى القول انه لم يعد «الوضوح والغموض مقياسا مسعفا لتحديد نجاح العمل قدر ما يكون كمال البناء الفني تصل اليه غريزة فنية متفقة لا يعنيها ما اذا كان الظل هفهافا او معتما قدر ما يعنيها موقعه من العمل وضرورة درجة اللون فيه» .

ولا اجد نفسي مختلفا مع الناقد في تحديد درجة نجاح العمل الادبي . فانا معه تماما في ماذهب اليه ، ولكني كنت بصدد بيان موقفي من الغموض وليس في مجال تحديد درجة نجاح العمل الادبي . والفرق بين الامرين لايخفى على فطنة الاستاذ الناقد . كما ان الكلمات التي اعجبت بها من عبارات (جورج صيدح) لا تبتعد كثيرا عن الكلمات التي اعجب الناقد بها من عبارات (ميخائيل نعيمة) فهل يحق للناقد ان يعجب بكلمات اديب عربي ولا يحق لي ذلك ؟ ام ان الاعجاب المقبول مقصور على كلمات (ميخائيل نعيمة) ، الاديب اللبناني دون سواه وان كان اديبا ومن بلده ؟

وللاستشهاد على افتقار لغة البحث الى (الدقة النقدية) ونهوضه على الاجتهاد (فهما وصياغة) يقتبس الناقد من حديثي النص الآتي : «يكسب القاص مفردات قصته الواقعية غلالة تعبيرية تتجاوز بها مستوى قشرتها الظاهرية الى حيث (لا حديث ، كما وردت في نص الناقد ورتب عليها استنتاجا خاصا) الدلالة الرمزية الارحب» .

راح الناقد يفسر نص حديثي هذا بتخيله مرحلتين من البناء الفني : الاولى : واقعية تعبر عن مغزى بعينه ، والاخرى : ياخذ فيها القاص بخلع غلالة تعبيرية في ما بعد على كل مفردة في القصة !

ولعمري لست اعرف سرا لهذه الرحلة الذهنية في التاويل ، وان كل ما اردت التعبير عنه هو ان النص الابداعي الناضج لدى بعض قصاصينا يمتلك مستويين ، بامكان القارىء العادي ان يقف عند حدود قشرته الخارجية المتمثلة في نص القاص الظاهر ، في الوقت ذاته الذي يمكن للقارىء المدرب ان ينفذ الى الغلالة التعبيرية الملفعة الراقدة في مفردات القشرة الخارجية حيث الدلالة الارحب ، وليس كما فهم الناقد من النص الذي يمكننا الرجوع اليه .

اما اشارة الناقد الى وجود اشارات ذوقية غير منظمة وتناقض في ثنايا البحث فيستدل عليها بمقولات كان حريا بالناقد ان ينقلها بدقة والا يكتفي بتلخيصها المخل لينتهي الى النتائج المتوهمة من وراء هذا التلخيص . فالناقد الفاضل يشير الى النصين الآتيين مع ذكر صفحتيهما على هذا النحو الدال على التناقض في رايه :

١ ـ بحيث تكون القصة ذات مستوى تعبيري شفاف لا يقع في (التجريد) بل يضم مناطق مشعة يمكن ان تضيء لنا مغزى محددا او معاني واضحة . النص كما لخصه الناقد عني ـ ص ٨٤ .

٢ ـ تختلف في بلوغها مستوى من (التجريد) ضمن تعبيرية لا تخلو من دلالات رمزية موحية ـ النص كما لخصه الناقد عني ـ ص ٧٩ .

اما نص حديثي في البحث ممثلا في الاقتباسين السابقين فقد جاء على النحو الآتي .

١ ـ لقد بدت القصة في دلالاتها وسير احداثها غير المفهومة موغلة في التجريد فلم تكن ثمة مناطق مشعة يمكن ان تضيء لنا مغزى محددا او معاني واضحة كما ينبغي للمستوى التعبيري الشفاف ان يكون عليه ـ ص ٨٤ .

٢ ـ تختلف عنهما في بلوغها مستوى من التجريد ضمن لها غلالة تعبيرية لا تخلو من دلالات رمزية موحية ـ ص ٧٩ .

وفي الوقت الذي لا اشك في ان تلخيص كلامي بما لايوفر له الدقة المطلوبة لم يكن وراءه قصد من لدن الناقد . فانني احسب ان الفرق واضح بين ان يكون ثمة مستوى من التجريد في التوظيف الرمزي يبقي على مناطق مشعة بالدلالة ـ موحية بالمعنى الواضح ولآخر موغل في هذا التجريد ، لا يبقي على اية امكانية للبوح والايحاء . وهو معنى متحصل من وجود مفردة (الايغال) المحذوفة لرفع اللبس الحاصل في الفهم والتفسير وللتعبير عن حقيقة وجود مستويين للتجريد لا مستوى واحد .

ولعلي في غير حاجة الى مناقشة الناقد في ما نختلف عليه في فهم قصة (سر اللعبة) من واقع البيئة الشرقية المحافظة وما سماه بالحلقات الملفقة من الواقع . فلكل منا رؤيته في فهم النص ومنهجه الذي يقترب او يبتعد عن البيئة ومفرداتها في فهم العمل الادبي . ومثل هذا يقال في حق فهمه للتوظيف الرمزي في قصص غازي العبادي من وحي معرفته بحيثيات تجربته ، واعتقاده باشتراك القاص موفق خضر وعبدالستار ناصر في طبيعة الاستخدام الرمزي الساذج وعدم تسليمي باشتراك القاص موفق خضر وعبدالستار ناصر في طبيعة الاستخدام الرمزي الساذج وعدم تسليمي باشتراك الاخير مع الاول ، وهو الامر الذي اسس عليه الناقد احكامه بـ «تعثر الرؤية النقدية او تناقضها» . ولا اظن ان الناقد يقترب من الحقيقة حين يحصر التوظيف الرمزي في قصة (الصوت) لغازي العبادي بالتجسيد الفني المعبر عن الفكرة بعد ان غدت الشخصيات والاحداث ومفردات البناء الدالة كلها ، فضلا عن تسميات الشخصيات معبرة عن الرؤية الرمزية للقاص وعن الفكرة التي ارادها .

ويأخذ الناقد على وقفتي من التوظيف الرمزي في رواية (القربان) انها قد جعلت التوظيف يقترب من منهج المحاكاة السنتمترية لمجموعة من الاحداث كما فعل د . عبدالمحسن طه بدر مع نجيب محفوظ ، مما لا يقرنا عليه . واود ان اطمئنه الى وجود مثل هذا التوظيف السنتمتري الصارم في هذه الرواية التي كانت القصدية فيها عنصرا من عناصر فقدان التوظيف الرمزي عفويته كما اشرت الى ذلك في موضعه ان عاد الناقد وقراها في ضوء ما ذهبنا اليه .

ولا احسب ان القول بتاثر غازي العبادي بكافكا وتشيخوف ودستويفسكي مما يمكن ان يبقي للقاص ملمحا او يحدد رؤية متجانسة او يكشف لنا عن تجربة واضحة محددة .

ولم افهم حقا قول الناقد «لم يعد ثمة (مبررا) لقبول هذا التساهل في ضم مجموعة من الاشارات والكنى والبدائل الى بحث يفترض ان يقتصر على الرمز الادبي في صوره الناضجة» . فمن اين له ان يتحدث عن المبرر ، وعلام استند في ذلك ؟ ان مهمتي في البحث لم تكن مقتصرة على الكشف عن الرمز الادبي في صورته الناضجة فحسب ، وانما كانت في جوهرها : التمييز النقدي بين التوظيف الناضج من سواه ، لتحديد المسار واضاءة الرؤية وتمييز الغث من غيره على مستوى الكنى والبدائل والرموز الناضجة على حد سواء ، وفي هذا مبرر واضح للناقد كما ارجو .

ولا ارى في وقوفي عند البداية التي وقف عندها الناقد الدكتور عزالدين اسماعيل في كتابه (التفسير النفسي للادب) الا تشريفا لخطواتي في البحث ، فليس لي طموح في تجاوز انجازات هذا الناقد الجليل وان مضى عليها اكثر من عقدين . كما لا ارى ان الزمن الذي مضى على الدرس النقدي في منهج التحليل النفسي (الفرويدي) كفيل بان يجعلنا ننفض ايدينا منه اذا ما راينا في واقع ادبنا القصصي مايعبر عن الافادة من معطيات هذا الدرس ، فالمناهج النقدية والافادة منها في مجال الادب ودراسته لا تقاس على هذا النحو من مضي العقود والاقلاع عنها في كل مرحلة ، فما هكذا ينظر الى الفكر وانجازاته ممثلا في مناهج النقد التي تضافرت فيها جهود العلماء والادباء .

اما حديثي عن مسخ الانسان واغتراب روحه واستلاب قدرته بقوى خارجية غامضة في قصص جليل القيسي في فصل (التعبير الرمزي عن القيم النفسية) الذي يرى الناقد مكان تناوله الملائم فصل (قيم الفكر والوجود) . فاود ان الفت نظر الناقد الى ان الحديث عن ذلك جاء في موضع تناول قصة القيسي ذات البعد النفسي (في قاع ازرق) في شكل مقدمة للتعريف بعالم القاص وجوه القصصي ولم يكن المقصود بها كما هو واضح شيئا اخر غير التعريف في مناسبة تناول قصة له في هذا الفصل .

واذا كان الناقد قد وجد في روايتي (الهشيم) و (المخاض) همًّا سياسيا واضحا فليفسح لي مجالا لرؤية هم الفكر والوجود فيهما ما دمت قد دللت عليه بدراسة مطولة عن الروايتين ، وليقل لي ان كنت قد اصبت او اخطأت في ذلك ، بدلا من ان يرى رؤيته سبيلا وحيدا الى الحقيقة .

ولم ار وجها لما كان ينبغي علي دراسته من البدايات الرائدة للقاصين (فؤاد التكرلي) و (عبدالملك نوري) في فصل (قيم الفكر والوجود) ، مما يراه الناقد ، في بحث اكاديمي اختير له زمن محدد ، يحاسب عليه ان هو تجاوزه . كما اود ان الفت نظر الناقد الى المقدمة التي اشرت فيها الى عدد من الاعمال القصصية التي شهدت توظيفا رمزيا فجا وهابطا في مرحلة الستينات مما لايستاهل البحث فيه لهبوطه وتدني مستوياته .

وبعد .. فقد كنت امل حين استعار مني الناقد مسودة كتابي موضع النقد لقراءته ان يتعدى نقده حدود تناول القضايا ضمن رؤية تكتفي بمناقشة الجزئيات وتطلق الاحكام المتعالية هنا وهناك وتناقش ما لا ينبغي مناقشته من قضايا تتصل بالاجتهاد النقدي في الوصول الى الرؤية ونتائجها القائمة على التاويل . وكنت اتمنى ان يرتقي الناقد بنقده الى مرحلة احتواء معطيات الدراسة وهضمها لتقويمها بوصفها جهدا نقديا وتحديد مكانتها بين الدراسات النقدية المكتوبة عن القصة العراقية التي تفتقر مكتبتنا الى الجهد الجاد منها . لكي نقف على مافاتنا من مصادر وحقائق وتستدل على قصورنا فيه لنستكمله في قابل انجازاتنا ولكي لانقف عند حدود الاتهام بالتقصير والاجتهاد وعدم العودة الى المصادر الحديثة المهمة دون ذكرها وللناقد الفاضل مني الشكر لتناوله جهدي النقدي .

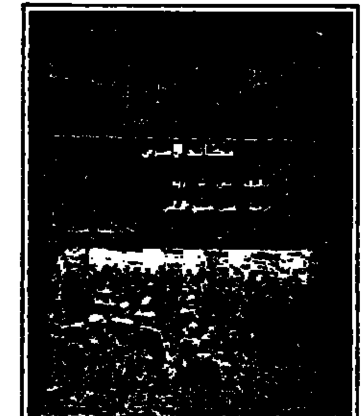
اصدارات جديدة



الدكتور راجي التكريتي

في سلسلة موسوعة المفكرين والادباء العراقيين التي تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة صدر كتاب بعنوان الدكتور راجي التكريتي / تاليف الاديب والمؤرخ حميد المطبعي ويتناول الكتاب رحلة الحياة والعلم ورحلة التجربة والابداع بالاضافة الى سنوات العمل المتلئة بالتجارب .

ويسلط الباحث المطبعي بعض الاضواء حول كتب الحكيم راجي ومصادره العلمية .

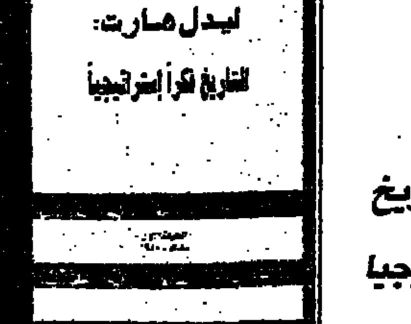


قلعة كولدتز

ضمن منشورات مكتبة النهضة ببغداد ، صدر كتاب بعنوان (قلعة كولدتز) مكائد الاسرى تاليف بي . ار . ريد . ترجمة حسن حسين الياس .

ويتحدث الكتاب عن قصص اسرى الحرب من ضباط الحلفاء الذين وقعوا في الاسر بيد الالمان في الحرب العالمية الثانية .

كان الالمان يحشرون الاسرى في معسكرات منتشرة في جميع ارجاء المانيا في قلاع او حصون رهيبة فقلعة كولدتز هي احد هذه المعسكرات .



التاريخ فكرا استراتيجيا

صدر عن دار واسط ببغداد كتاب بعنوان (التاريخ فكرا استراتيجيا) تاليف باسيل ليدل هارت تعريب وتقديم السيد حازم طالب مشتاق .

يقول ليدل : ان كتابة التاريخ هي مغامرة رائعة مثيرة تنطوي على متعة موصولة دائمة .

ان غاية التاريخ هي معرفة ماذا حدث بالفعل في سياق محاولة معرفة لماذا حدث ماحدث كما حدث .

في سلامة اللغة

الدكتور محمد علي حمزة سعيد

افادت الاوساط الثقافية في حركة التصحيح اللغوي التي تبنتها صحافتنا الوطنية ، ومنها جريدة الثورة الغراء . فتعمق الوعي اللغوي عندنا بما نشر فيها من مقالات وابحاث وصار لقانون سلامة اللغة العربية الذي شرعه مجلس قيادة الثورة الموقر تطبيقه العملي في مجال مهم من مجالات النشاط الثقافي المعاصر .

ومما سر متتبعي هذه الحركة ان تولت الكتابة فيها نخبة نيرة ، وقفت على تراثنا الخالد ، ومنه اللغوي ، وقفة متخصص ، فحقق صقل مواهبها ، وارهف حسها طول ملازمة لذلك التراث الغني بما ابدعه سلفنا الصالح .

وكان لاستاذنا الكبير ، اللغوي البارز ، والشاعر المبدع ، المرحوم ابراهيم الوائلي ، اسهامه الجليل فيما نبه عليه من اغلاط وقع فيها مثقفون ضعف عندهم الحس اللغوي الدقيق فغلب عليهم الاستخفاف [illegible] للغة ، اساليب ومفردات ، فيما كتبوا في زاويته المعروفة بـ (اغلاط المثقفين) وبعد وفاته ، رحمه الله ، أوكل تحرير هذه الزاوية الى الدكتور نعمة رحيم العزاوي ، وهو غني عن ان ينوه بواسع اطلاعه على تراثنا اللغوي ، ووافر جهده في حقل اللغة والتربية ، وحرص [illegible] نقداته اللغوية لما يقع فيه المثقفون في هذه الزاوية بعنوان (نحو وعي لغوي) .

وكان من بين مانشره في هذه الزاوية نقده للاستاذ الاديب الشاعر محمد جواد الغبان فيما كتب ، مما حدا بالاستاذ الغبان على ان يدفع عن نفسه ما نسب اليه من اللحن ، وجرت بين الاستاذين الكريمين ردود ، [illegible] ، كان اخرها رد الاستاذ الغبان على الدكتور العزاوي بمقال طويل في جريدة الثورة بتاريخ ٢٢/١٢/١٩٨٨ تحت عنوان (تصويب وتعقيب اخر على نحو وعي لغوي) ، ما يعنيني منه قوله ان جملته (بعد تصويب الدكتور العزاوي بحاجة الى تصويب) صحيحة وسليمة .

ان طرح القضايا اللغوية ، مفردات ، واساليب ، على بساط البحث والنقاش ، في [illegible] باساليب العربية من علامات الصحة والخير في حياتنا الثقافية ، بشرط ان تتوافر فيه مستلزمات البحث العلمي المقررة عند العلماء الذين يحترمون الحقيقة العلمية ، من دون [illegible] عليها ، او تزييف لها . ولاشك في ان الدكتور العزاوي والاستاذ الغبان من طالبي الحقيقة ، والباحثين عنها .

ومن هذا [illegible] في هذه الكلمة المتواضعة .

عد الاستاذ الغبان عبارته (صحيحة وسليمة لكونها (كذا) من باب القلب) ثم اوضح ان (القلب اسلوب من اساليب العرب المعروفة ......) ثم قال : (... والقلب عبارة موجزة (كذا) عن اعطاء الحكم في الاعراب لغير صاحبه ، كاسناد الفعل للمفعول به ، ونصب الفاعل لاعطائه حكم المفعول ، وجر الاسم الذي لايستحق الجر بدلا من الاسم الذي يستحق جره ، كما وقع في جملتنا (تصويب الدكتور بحاجة الى تصويب) ، واورد الاستاذ الغبان لتعضيد رايه ماذكره ابن هشام في [illegible] وهو (والكثير وقوعه في الشعر) واكتفي بقوله : (من عادة كلامهم القلب) [illegible] بما جاء في الجوهري ، وغير ذلك من المثال والناظر في كل ماأورده اصحاب تلك المثال ، وغيرهم ، من آيات قرآنية ، ونصوص ادبية ، يحكم بانها في المقام الرفيع من الفصاحة ، وبانها جاءت من عصور الاستشهاد ، وبانها مما لايمكن ردها لمجرد مخالفتها للاصول التي وضعها اللغويون لضبط اللغة ، وصيرورتها مضطردة ، متقاسية ، لاتتخلف ، وقد أول اللغويون ماخالف اصولهم من تلك الايات ، والنصوص الادبية الفصيحة الجارية على سنن العربية في عصور ازدهارها ، بما سمي عند متأخريهم بالتضمين والتوسع وغير ذلك وقد احسن ابن هشام في جمع كثير من الفنون ، والاساليب في الباب الثامن من مغنيه . فقد ذكر ان الباب في ذكر امور كلية يتخرج عليها مالا ينحصر من الصور الجزئية ، وهي احدى عشرة قاعدة كان منها التضمين ، فليرجع اليه من اراد التوسع ..

وليس تأويل الايات القرانية ، والنصوص الفصيحة ، المخالفة للاصول اللغوية التي وضعها اللغويون بغريب عن الدرس اللغوي ومن يرجع الى كتاب سيبويه ، ومعاني القران للفراء ، ومجاز القران لابي عبيدة ، يجد توجيهات وتأويلات لكثير من الايات القرانية ، والقراءات ، وكلام العرب ، شعرا ونثرا ، وكان عبقري اللغة الخليل ، الرائد ، المؤصل لكل من جاء بعده من المعنيين بالدراسات القرانية ، والبحث اللغوي ، كابن قتيبة (ت ٢٧٦ هـ) في تأويل شكل القرآن ، والطبري (٣١٠ هـ) في تفسيره الجليل (جامع البيان عن تأويل اي القرآن) وابن فارس (ت ٣٩٥) في الصاحبي في فقه اللغة ، ومكي بن ابي طالب في مشكل اعراب القرآن ، وغيرهم ، وهم كثير .

على هذا النهج الرحب ، من التاويل ، والتفسير ، والتوجيه ، الصادر عن حس لغوي سليم ، ومعرفة دقيقة بمسارب القول وشعابه ، واطلاع واسع على تلبست بها تلك الاساليب ، وبانت الدواعي الملزمة الى ابرازها بتلك الصيغ القولية . ومن يرجع الى ماقرره سلفنا الصالح في تلك الاساليب الفصيحة ، وعدوه من باب القلب ، والتضمين ، والتوسع ... يقف على كنوز من المعرفة اللغوية ، لعل لنا وقفة عندها في قابل ايامنا ، غير ان مايمكن طرحه هنا هو : هل لنا ان نقيس ، في سعة القول ، على جميع ماورد من تلك الاساليب الفصيحة التي تعارضت مع الاصول العامة التي قررها اللغويون الاوائل ؟ هل يمكن ان نقول مثلا : اكل التفاحة الولد ، برفع التفاحة ونصب الولد قياسا على ماجاء في قراءة من قرأ فتلقى آدم من ربه كلمات بنصب آدم ورفع كلمات وخرق الثوب المسمار برفع الثوب ونصب المسمار بحجة ان ذلك من باب القلب ؟ وهو مايستفاد من تعريف الاستاذ الغبان للقلب ، ومما ذكره في قوله : (والعرب تستعمل القلب في لغتها العامة ، منذ عهودها الاولى الى يومنا هذا فتقول : (الخاتم في الاصبع) والعقال في الرأس والواقع ان الاصبع في الخاتم ، والرأس في العقال .

ان ماذهب اليه الاستاذ الغبان ، من توجيه لما وقع فيه من وهم ، على انه من باب القلب ، وبالتمثيل لما قرره بما ورد من ذلك الباب في لغتها العامة ، واباحة القياس على ماورد عن العرب من باب القلب خطر على سلامة اللغة يتوجب التنبيه عليه والوقوف بوجهه بحزم ولا اظن ان الاستاذ الغبان يخالفني في اننا لو ابحنا اسناد الفعل للمفعول ، ونصب الفاعل لاعطائه حكم المفعول ، الى غير ماتذكر يعيد عربيتنا جزعة ، ويهيىء لنابتة من هذا الزمان ان يترخصوا المعاذير حتى يصلوا الى مرامهم في العبث في اللغة ، فيرفعوا المنصوب وينصبوا المرفوع ويجروا مالايستحق الجر الى غير ذلك ، فيشوهوا من جمال لغتنا العزيز ، ويورثوا البلبلة في الالسن ، والاضطراب في الاقلام ، وبذلك تضيع جهود المعنيين بسلامة لغة القرآن من اللحن منذ ان نهض اولهم بعبء مسؤوليته الشريفة ، ومهمته النبيلة حتى زماننا هذا .

ولو ان ما يقع من الاساليب المحمولة على ابواب القلب والتضمين والتوسع وغير ذلك ، في نصوص شعرية ، او نثرية لكان لاصحابها مندوحة ، وان لم يرتض بذلك كثير من طالبي الافصح في القول والكتابة . اما ان تقع تلك الاساليب في معرض البحث العلمي ، والنقاش الجدلي ، فلا مجال لقبولها ، لان الاسلوب العلمي هو المعتمد في ذلك ، ولنا فيما كتبه اسلافنا الاوائل في مجال البحث العلمي ، وفيما ابدعوا من روائع الاثار الادبية ، نظما ونثرا خير مثال يحتذى . فالرضي في اسلوبه الذي كتب به المجازات النبوية ، غير الرضي في اسلوبه الذي نظم فيه شعره . واسلوب الحريري في درة الغواص غير الحريري في المقامات . ولو ان الاستاذ الغبان اورد مايناظر جملته المذكورة في نص ادبي ، تقبلنا حجته ، وارتضينا تاويله اما وان جملته وردت في معرض نقاش علمي ، يفترض ان يلتزم به الاسلوب العلمي ، فلا يمكن قبول تلك الحجة ، ولاذلك التوجيه الذي اسلمه الى مايجب الحذر منه ، والبعد عنه .

وغاية مايمكن ان يقال في جملته تجد تصويب الدكتور العزاوي بحاجة الى

هكذا من الاصل

لقاء مع رئيس الجامعة العربية الاوربية الصيفية

ماذا تعني هذه الجامعة العربية الاوربية الصيفية ؟ ! وما هي انشطتها .. وخططها المستقبلية .. ومصادر تمويلها ؟ !

● اول دورة ربيعية تعقد في بغداد ●

اجرى اللقاء : عز الدين المانع

يحل الدكتور محمد عزيزة . رئيس الجامعة العربية الاوربية الصيفية ضيفا على بغداد .. وهو استاذ جامعي تونسي عمل في جامعة الجزائر . وتنقل استاذا مدعوا بين عدة جامعات اوربية واميركية واميركية لاتينية (البرازيل) .. وهو كاتب له عدة دراسات منها (الاسلام والمسرح) صدرت ضمن سلسلة (الهلال) في القاهرة .. و(الصورة والاسلام) صدرت في باريس باللغة الفرنسية .. وكذلك هو كاتب قصة وشعر باللغة الفرنسية وقد ترجمت اعماله الى اللغة العربية في كل من تونس والجزائر ومصر وهو رئيس الدراسات في الثقافة العربية والاسلامية في اليونسكو ..

وبمناسبة زيارته الحالية لعراق الحضارة والعلم والتاريخ للاشراف على افتتاح اول الدورة (ربيعية) للجامعة العربية الاوربية الصيفية . في بغداد فقد اجرت معه « شؤون تربوية » هذا اللقاء من اجل التعرف على هذه (الجامعة) وتسليط الضوء على اهدافها وانشطتها وخططها المستقبلية .

● قلنا للدكتور عزيزة : ماذا تعني هذه الجامعة وماهي اهدافها ؟

– قال : تأسست الجامعة العربية الاوربية الصيفية في شهر مايو (ايار) عام ١٩٨٤ اي قبل اربع سنوات واتخذت باريس مقرا لها وكان الهدف من تأسيس هذه الجامعة .. هو ان تكون اولا منبرا يتبادل من خلاله العلماء والباحثون والاساتذة الجامعيون العرب والاوربيون الافكار والتجارب المشتركة وكذلك ان تكون هذه الجامعة اداة فعالة للتعريف بالصورة الحقيقية للثقافة والعلم والتقدم العربي في اوربا .

اي هناك هدف علمي بحت وهدف حضاري للتعريف بصورة الفكر والبحث العلمي العربي المعاصر في اوربا ..

وقد ولدت الجامعة وفق نمط تعاوني جامعي وهو نمط جديد ومبتكر وتعد اول تعاونية جامعية في العالم اذ ليست لهذه الجامعة منشآت وملحقات واطارات كبيرة ولكنها متكونة من عدة جامعات عربية واوربية . منخرطة فيها ومتعاونة معها على اقامة الدورات الصيفية والربيعية .. وقد بلغ عدد الجامعات المنخرطة في هذه التعاونية الجديدة حوالي (٦٠) جامعة عربية واوربية ..

وقد اقمنا اول دورة صيفية لها في مدينة (قرطاج) ومدينة (الحمامات) في تونس وذلك في صيف عام ١٩٨٦ .

اما الدورة الصيفية الثانية فقد اقيمت في جزيرة مالطة في صيف عام ١٩٨٧ والثالثة اقيمت في مدينة (بولوني) في شمال ايطاليا خلال صيف عام ١٩٨٨ .. وكانت هذه الدورة حدثا مهما في حياة الجامعة لانها اقيمت في اطار الاحتفال بتأسيس اول جامعة واقدم جامعة اوربية في مدينة (بولوني) منذ تسعة قرون ..

اما الدورة القادمة فستكون هي الاخرى حدثا تاريخيا كبيرا بالنسبة لجامعتنا لانها ستكون اول دورة ربيعية ضمن برنامجها .. ولانها ستعقد في المدرسة المستنصرية في بغداد .

● قلنا .. وكم تستغرق هذه الدورة الربيعية ؟ !

– قال الدكتور محمد عزيزة ..

ستكون في الفترة من ٢٠ ولغاية ٢٧ اذار (مارس) القادم اي انها دورة قصيرة وربما تتواصل لعشرة ايام .. اما الدورات الصيفية فتكون على اربعة اسابيع .. كل اسبوع مخصص الى مادة .. فمثلا الاسبوع الاول يكون مخصصا عادة الى العلوم الانسانية والاجتماعية . والاسبوع الثاني الى المسائل الثقافية .. والثالث الى دراسة العلوم الصحيحة ، واما الاسبوع الرابع والاخير فيكون مخصصا لدراسة العلوم السياسية والاقتصادية والعلاقات الدولية ..

● وهل هناك ضوابط وشروط للقبول في هذه الدورات ؟

– قال .. هذه الدورات تكون على نمط طاولات مستديرة ومحترفات .. كل اسبوع يتضمن محترفين .. والمواضيع ربما تتغير ولكن المحترف بموضوعه المعين يطرق من قبل (١٥) استاذا وباحثا عربيا واوربيا في نفس الوقت ونفس الموضوع ..

اما بالنسبة للدورة الربيعية الاولى التي سنقيمها في المدرسة المستنصرية بمعونة جامعة بغداد والجامعة المستنصرية واتحاد المؤرخين العرب والهياكل المسؤولة في البحث العراقي فسيكون لها موضوع محدد .. لاننا سنطرق تاريخا مقارنا في تاسيس الجامعات في اوربا وفي العالم العربي .. وسنطرق تأسيس الجامعات في الوطن العربي ومنها المستنصرية والنظامية في العراق والازهر في مصر ، والقيروان والزيتونة في تونس ، والتليمسان في الجزائر ، والقرويين في فاس .. وكذلك سنقارن تأسيس هذه المدارس والجامعات العريقة بتاريخ تأسيس المدارس والجامعات الاوربية وخاصة تلك التي تأسست على أيد عربية .. مثل جامعة (سالامنكا) في اسبانيا و(مومبليه .. وتولوز) في فرنسا .. و(ساليرني ونابولي) في ايطاليا : لقد كان للعرب فضل في تاسيس هذه الجامعات .. وعلى سبيل المثال فان جامعة (مومبليه) التي ستحتفل هذا العام بمرور سبعة قرون على تأسيسها قد ولدت على ايد عربية ، ومن قبل اطباء عرب هاجروا الى الاندلس ومروا على مدينة (مومبليه) واسسوا جامعة باسمها والتي امتد عمرها حتى الان ..

واضاف الدكتورة عزيزة .. وبالطبع ان هذا الموضوع اختير بالاتفاق مع اللجنة القطرية العراقية ، وهو موضوع هادف .. لان القصد منه ان نصحح مااختل في الاذهان ، او مالم يشر اليه من قبل الاوربيين .. وبالتاكيد فان موضوع الدورة سيسهم في تحرير فكر جديد ومجابهة سلمية حضارية نأمل ان تصحح من خلالها كل الاغلاط السائدة في الذهن والتي يحملها البعض عن الاخر ..

● قلت .. قصدت بالضوابط والشروط والمواصفات المطلوبة بالدارسين الذين سينضمون الى هذه الدورة . !

– قال الدكتور محمد عزيزة ..

دورات الجامعة مفتوحة للجميع .. فهي تقبل طلبة الجامعات الراغبين من عموم الوطن العربي وكذلك تقبل الخريجين كالمحامين والاطباء وغيرهم .. ممن يهتمون بهذه الدراسات ..

● هل يمكن عدها نوعا من دورات التعليم المستمر ؟ !

– قال .. الجامعة مفتوحة .. لاتشتغل كجامعة عادية ولاتتواصل الدراسة فيها على مدار فصول السنة وانما تلتئم كل صيف لمدة شهر .. وابتداء من العام الحالي ستلتئم ايضا كل ربيع لمدة اسبوع .. وهي تتنقل بين البلدان العربية والاوربية . وان الدورة الربيعية القادمة كما قلت هي الدورة الاولى والتي تعقد في بغداد خلال مرحلة تاريخية مهمة من المراحل التي انتقيناها مع الاخوة في العراق . هذا البلد الذي راح يرعى الثقافة والعلوم والفنون كونها سلاحا سلميا بيد كل من يعطيها حقها ..

● وهل سيحاضر في هذه الدورة اساتذة عراقيون فقط ؟ !

– كلا بالطبع .. سيشارك فيها عدد من ابرز الاساتذة العراقيين ، وكذلك عدد من الاساتذة المتخصصين الاوربيين والعرب العاملين في جامعات اوربية .. ومن المؤمل ان يشارك مالايقل عن ستة عشر اختصاصيا معروفا من اسبانيا وفرنسا والمانيا وبريطانيا وايطاليا وبولندا ..

● والدارسون ؟ !

– قال .. نأمل ان يقبل اكبر عدد من العراق بالدرجة الاولى وكذلك من بلدان اوربية وعربية اخرى .. فنحن عندما ننظم دورة في مكان ما . يقبل فيها كطلبة كل من يرغب من العالمين العربي والاوربي .. وهذه هي الفكرة الاساسية في تنظيم الدورات في بلدان متغيرة ، اخذين بنظر الاعتبار التراث التاريخي العريق عندنا ، عندما كان طلاب العلم والعلماء العرب يتنقلون من مكان الى اخر طلبا للعلم وزيادة في المعرفة ، وخاصة في القرون الذهبية ..

– وقال الدكتور عزيزة ..

ستكون جامعة بغداد حلقة الوصل لانها المشرفة على تنظيم هذه الدورة .. وقد شكلت لجنة تحضيرية عراقية برئاسة الدكتور طه النعيمي رئيس جامعة بغداد للاشراف عليها ..

وقال ايضا ..

رغم ان مقر جامعتنا الان هو باريس ، ولكن من المميزات التي تتميز بها هي هذه الشبكة العلمية الممتدة في كافة البلدان العربية والاوربية ، والتي نتعامل معها كشبكة اعلامية غير مركزية ..

قلنا .. وماهي مصادر تمويل مشروع هذه الجامعة الطموح ؟ !

– لقد بدانا بتأسيس هذه الفكرة التي كانت تشغل بال العديد من الاساتذة والمفكرين والكتاب والعلماء العرب والاوربيين دون ان تحدد مصدرا معينا لتمويلها .. لقد اردنا اولا ان نثبت وجود هذا المشروع .. لاننا لو فكرنا منذ البداية بالطريقة الكلاسيكية التقليدية المعروفة لتأسيس مثل هذه المشاريع الضخمة لاحتجنا الى ملايين الدولارات .. ولكن عوضنا ذلك بهذه الشبكة التعاونية بين الجامعات وقد وصلنا الى مرحلة لابأس بها من النمو واثبتنا وجودنا وفاعليتنا وقررنا ان نترك قضية التمويل الى الوقت المناسب .

والتمويل يمكن ان يكون عن طريق انشاء صندوق اختياري غير اجباري تودع فيه كل الجهات الراغبة والمهتمة نصيبا معينا من المال ، وهذا النصيب يمكث باسمها اي باسم الجهة المودعة .. وبالتالي تستثمر هذه الموارد ومن فوائد الاستثمار تمول الجامعة وانشطتها المستقبلية . ونحن الان بصدد اقامة اتصالات مع الجهات المعنية العربية والاوربية لغرض تأسيس هذا الصندوق ونأمل ان يولد هذا الصندوق باسرع مايمكن وعن طريق (الفوند انتريست) اي فوائد الاستثمارات والملاحظ ان هذه النوعية من التمويل والمعمول بها في البلاد (الانكلوسكسونية) تعد كانموذج طلائعي وجديد للتمويل .. وهو مستلهم من تاريخنا ومن تراثنا العربي اي انه اقرب مايكون الى (الوقف) وهو هبة الاستثمارات الموقوفة للاعمال الخيرية والانسانية .

● قلنا .. ولماذا لاتكون لكل جامعة اوربية او عربية مسهمة في مشروع جامعتكم حصة ثابتة من التمويل ؟

– قال .. عندما نتوصل الى تكوين هذا الصندوق نترك المجال لكل من يريد ان يبادر بالاسهام الطوعي غير الاجباري .. وان شاء الله سيكون تمويل هذا الصندوق تمويلا مزدوجا (عربيا واوربيا) ..

● واخيرا ؟ !

– قال .. ان فكرة تأسيس هذه الجامعة بدأت منذ مايزيد على خمسة عشر عاما ، ولكنها لم تتبلور لان الاوساط المعنية وكانت بالاخص اسبانيا هي التي بادرت بهذه الفكرة ، كانت تفكر دائما وابدا بايجاد جامعة وفق الاسلوب التقليدي .. اي ان لها منشآت وملحقات ومستلزمات كاملة .. ولكن انشاء مثل هذه الفكرة يحتاج الى مبالغ طائلة وكبيرة جدا .. وهذا غير ممكن ..

ولكن .. في شهر ايار من عام ١٩٨٥ قامت مؤسسة اسبانية صغيرة (اسبانيا حرة) بدعوة العديد من رؤساء الجامعات الاوربية والعربية الى اشبيلية مع عدد من المفكرين والاساتذة والباحثين وطرحت عليهم هذا السؤال ..

– لماذا لم يتوج هذا المشروع ولو بشكل متواضع ؟ !

وبعد نقاش وحوار طرحت انا فكرة تاسيسها على الصيغة الحالية .. وقد قوبلت الفكرة بالترحاب .. وبدانا منذ ذلك الحين بتأسيس هيكل متواضع للجامعة التعاونية هذه واخترت رئيسا لها .. وقد اكدت نجاحها خلال هذه السنوات القليلة القادمة من خلال الدورات الصيفية التي اقيمت بنجاح تام وفي اوقاتها المحددة تماما ..

ونحن الان مدعوون الى عقد الدورات القادمة في كل من (مومبلي) بفرنسا واليونان والاسكندرية ، والمانيا الاتحادية واسطنبول .. ومن هنا يتضح باننا ممكن ان نعد انفسنا مبرمجين حتى عام ١٩٩٥ بالنسبة للدورات الصيفية .. اما بالنسبة للدورات الربيعية ، فنأمل ان تلي الدورة الربيعية الاولى التي ستحتضنها المدرسة المستنصرية في بغداد بعد ايام دورات ربيعية لاحقة في عدد من البلدان العربية والاوربية .

تصوير : يوسف الشمري



من نشاطات جامعة بغداد

اولا – انطلاقا من الدور الرئيسي الذي يؤديه عضو هيئة التدريس في الجامعة اصدر المجلس الاستشاري لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي بجلسته السابعة عشرة للعام الدراسي الحالي قرارا الزم فيه كافة التدريسيين من حملة شهادة الدكتوراه والماجستير والدرجات العلمية مدرس ومدرس مساعد الاشتراك في دورة للتاهيل التربوي قبل الولوج في التدريسات وتماشيا مع قرارات الوزارة . بادر مركز تطوير طرائق التدريس والتدريب الجامعي الجهة المسؤولة عن تنظيم دورات التاهيل التربوي لتدريسيي جامعة بغداد لعقد دورته الثامنة في التاهيل التربوي والتي اتت اضافة لما مخطط له في خطة المركز وذلك لاستيعاب الاعداد الكبيرة التي شملها قرار المجلس الاستشاري وسيقبل في هذه الدورة ايضا ولاول مرة اعضاء هيئة تدريسية من جامعات ومعاهد القطر كافة .

ثانيا – تعزيزا لمبدأ التواصل بين الانسان والمعرفة ورفع الوعي اللغوي في صفوف تدريسيي الجامعة يقيم مركز التعليم المستمر بجامعة بغداد وبالتعاون مع قسم اللغة العربية في كلية الاداب الدورة التنشيطية الثانية في اللغة العربية للفترة من ٢٨ / ١ – ٢ / ٢ / ١٩٨٩ وتهدف الدورة الى تنشيط ذاكرة المشاركين لتسترجع اهم مايمكن ان يفيد منه الكاتب او المتحدث بالفصحى سواء في مجال الاملاء او الاصوات اللغوية .

ثالثا – انطلاقا من اهمية التعليم المستمر كاحدى القنوات الرئيسية التي اوجدتها الجامعات لخدمة افراد المجتمع واحياء الثقافة العامة وتعليم كل ماهو جديد ، تنظم جامعة بغداد / مركز التعليم المستمر بالتعاون مع الجامعات العراقية وهيئة المعاهد الفنية في شهر شباط الحالي المؤتمر القطري الاول للتعليم المستمر برعاية السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي ويأتي المؤتمر الذي يعقد في ظل اجواء النصر الذي حققه العراقيون بقيادة باني نهضة العراق ورائد مسيرته الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله واسهاما من الجامعة في توظيف وتأهيل الاختصاص والاستفادة من الخبرات والمهارات التي اكتسبها المقاتلون اثناء خدمتهم العسكرية بالاضافة الى اختصاصاتهم التي يحملونها وتوظيفها لخدمة عملية التنمية التي يشهدها قطرنا المناضل .

وسيتضمن المؤتمر ثلاثة محاور الاول (دور الجامعات في التعليم المستمر) وستناقش فيه بحوث ودراسات تتناول التعليم المستمر في الجامعات والمعاهد لفترة مابعد الحرب من حيث اعادة تأهيل الاختصاص واساليب تطوير العمل وتنشيطه وتعزيز مهارات مكتسبة في فترة الحرب . اما المحور الثاني فسيتناول صيغ واساليب المحور الثالث والخاص بتطوير اساليب وخطط وانشطة التعليم المستمر وتقويم الاساليب والبرامج الحالية في الجامعات والمعاهد وتطوير طرائقها وتعميم برامجها وستلقى خلال المؤتمر بحوث علمية وتطبيقية تمثل حركة التعليم المستمر في الجامعات العراقية خلال السنوات الاخيرة كما تبنت بعض الوزارات اعداد بحوث ودراسات تتعلق بمدى الفائدة التي تحققت من خلال اشراك منتسبيها في دورات التعليم المستمر .

رابعا – لقد دأبت عمادة كلية الاداب في جامعة بغداد على توسيع قاعدة التعليم المستمر في محاولات تغيير الاساليب وتهيئة الوسائل واعداد المحاضرات وتنسيق العمل بما يعطي هذه المسؤولية ماتستحقه من اهتمام حيث نظمت الكلية دورة البحار والمحيطات والمضايق العربية ودورها في تعزيز الامن ودورة الفكر العربي المعاصر ، كما اقامت الكلية دورة حركات التحرير في التاريخ القديم ، والاسلامي ودورة الثقافة في فكر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وذلك تعزيزا واثراء لتحصيل المعنيين من مدرسي الثقافة القومية وتجسيدا للانتصارات الدائمة في معركة الدفاع والبطولة معركة قادسية صدام المجيدة .

خامسا : سعت جامعة بغداد /مركز التعليم المستمر بعمل دؤوب ومتواصل بشكل يشده الطموح الى استلهام توجيهات القيادة السياسية للحزب والثورة بمد الجسور بين الجامعة والمجتمع وسخرت الجامعة كل امكاناتها وطاقاتها لخدمة العراق وتلبية احتياجاته في مختلف القطاعات حيث اعتمدت خطة طموحا لاستيعاب اعداد كبيرة من العسكريين المسرحين ومنتسبي القوات المسلحة من ذوي التخصصات الطبية والهندسية والادارية والانسانية والعلوم الاخرى . حيث تضمن منهاج الجامعة اقامة (١٨٧) دورة تعليم مستمر وبدوام وتفرغ كاملين وتستغرق فترات انعقاد الدورات من (١٤) يوما الى (٣) اشهر .

● دورة التاهيل التربوي الثامنة

في ظل الرعاية الكريمة للرئيس القائد المنتصر المناضل صدام حسين للعلم والتطور ، وتفاعلا مع روح الانتصار العظيم على اعداء الامة العربية من الحاقدين ، وانطلاقا من الدور الرئيسي الذي يؤديه عضو الهيئة التدريسية في الجامعة فقد اصدر المجلس الاستشاري لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي في جلسته السابعة عشرة للعام الدراسي الحالي ، قرارا الزم فيه كافة التدريسيين من حملة شهادة الدكتوراه والماجستير والشهادات العلمية الاخرى ، وبدرجتي مدرس ومدرس مساعد ، الاشتراك بدورات التاهيل التربوي . وتماشيا مع قرارات الوزارة في هذا الخصوص ، فقد بادر مركز تطوير طرائق التدريس والتدريب الجامعي (كونه الجهة المسؤولة عن تنظيم دورات التاهيل التربوي لتدريسيي جامعة بغداد) الى عقد دورته الثامنة للتاهيل التربوي ، والتي اتت اضافة لما خطط له في خطة المركز . وذلك لاستيعاب الاعداد الكبيرة التي شملها قرار المجلس الاستشاري في الوزارة . وسيقبل في هذه الدورات ايضا ولاول مرة اعضاء الهيئات التدريسية من جامعات ومعاهد القطر كافة . وستناقش الدورة مجموعة من المحاور مما له علاقة بتطوير واقع التدريس الجامعي كالاتجاهات الحديثة في طرائق والمناهج الجامعية واثرها في العملية التعليمية ، والتاهيل التربوي لعضو هيئة التدريس في الجامعة . والعلاقة بين الاستاذ والطالب واثرها على العملية التدريسية ، والاتجاهات الحديثة في التقنيات التربوية ، ودور الطالب في العملية التعليمية .

جامعة البصرة

● وفي جامعة البصرة ، تستعد كلية التربية قسم اللغة العربية لاقامة دورة بعنوان (التقويم اللغوي لتدريسيي الكليات العلمية) والتي تهدف الى توجيه التدريسيين في الكليات العلمية ممن مارسوا التاليف والترجمة للكتب المنهجية الى تجنب الاخطاء اللغوية التي قد ترد في مؤلفاتهم .

● كما تستعد كلية الهندسة – جامعة البصرة لاقامة الدورة الهندسية الموسومة (اسس الركائز وطرق حساب قابلية تحملها) وذلك في جمعية المهندسين في البصرة وهي مفتوحة للراغبين من المهندسين والمختصين .

● وتستعد كلية الزراعة – في جامعة البصرة لعقد مؤتمرها الثاني في قسم الاسماك والثروة البحرية تحت شعار (تنمية وتطوير الثروة السمكية دعم لاقتصاد العراق المنتصر) وذلك للفترة من ١٦ – ١٧ نيسان ١٩٨٩ في رحاب الجامعة وقد وجهت الدعوة لعدد كبير من الشخصيات المعنية في جامعات القطر والمؤسسات الزراعية المختلفة .

● منح مجلس جامعة البصرة اربعة تدريسيين درجة الاستاذية وذلك لجهودهم العلمية وخدماتهم المتميزة للجامعة وهم السادة : –

١ . الدكتور رياض شاكر نعوم /عميد كلية التربية اختصاص رياضيات
٢ . الدكتور زهير غازي زاهد / تدريسي كلية الاداب – لغة عربية
٣ . الدكتور عبد الاله كربل /تدريسي كلية الاداب – الجغرافية
٤ . السيد عبد الجبار عبد الرحمن / تدريسي كلية الاداب / امين المكتبة المركزية .

تمنياتنا لهم بالتوفيق .

● كما اقام مركز التعليم المستمر دورة موسعة لتحليل الماء واستخداماته في الدوائر الصناعية والبشرية لمنتسبي دوائر الدولة بالتعاون مع مركز علوم البحار .

● وعقد المركز ... للدراسات الايرانية حلقة نقاشية تحت عنوان (البعد العدواني للشخصية الايرانية) دار النقاش فيها حول الدوافع والاسباب التي رسخت الطابع العدواني في الشخصية الايرانية .

● واخيرا .. عقدت كلية الزراعة ندوة موسعة حول برنامج محطة البحوث والتجارب الزراعية التي اعدت ورقة عمل زاخرة من اجل ان تتجه هذه المحطة الى الانتاج الكبير لسد حاجة المحافظة من بعض الحاصلات الزراعية

مشاركات علمية خارجية للجامعة المستنصرية

● بناء على الدعوة الموجهة من المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في المملكة العربية السعودية شاركت الجامعة ممثلة بموفدها الدكتور مهدي حسين زويلف بالندوة التي اقامها المركز وحضرها عدد من ممثلي الجامعات العربية .

● كما لبت الجامعة الدعوة الموجهة اليها من جامعة الامارات في دولة الامارات العربية المتحدة لغرض تبادل الوفود العلمية بين الجامعتين . وقد مثل الجامعة المستنصرية الدكتور ليث عبدالجبار الالوسي من كلية الطب الذي اطلع على مجريات التدريس في الجامعة الشقيقة بالاضافة الى اسهامه في تعريف الاشقاء باساليب التدريس في جامعتنا .

● وشاركت الجامعة في المؤتمر السنوي الثالث والعشرين للاحصاء الذي انعقد في القاهرة مؤخرا .

وقد مثل الجامعة الدكتورة هناء محمد امين في اطار التعاون بين الجامعة المستنصرية والجامعات العربية في القطر المصري الشقيق .

● وتلبية للدعوة الموجهة الى الجامعة من قبل لجنة التقويم العلمي في هنغاريا . قام وفد برئاسة الدكتور حميد نقل جعفر من معهد الدراسات القومية والاشتراكية بتمثيل جامعتنا واجراء اللقاءات مع الجهات العلمية الهنغارية لغرض توطيد وتعزيز العلاقات بين الجامعة المستنصرية والجامعات الصديقة في هنغاريا . واكد السيد رئيس الوفد ان الزيارة كانت فرصة طيبة لتعريف الجانب الصديق بالتطور العلمي النوعي الذي شهدته الجامعة وكلياتها واستعراض الخطوات العلمية التي تعتمدها الجامعة في التقويم العلمي لمسيرتها وتجسيدها في مجال التطبيقات والبحوث الميدانية .

● ومن كلية الطب شاركت الجامعة المستنصرية ممثلة بموفدتها الدكتورة ميدة سنبخ النعيمي تلبية للدعوة الموجهة لها من (مركز تحضير الراسب البلود) في فنلندة حيث تم الاطلاع على الاساليب المتبعة في هذا المركز في اعداد الدارسين والباحثين وكذلك في تهيئة البحوث التي تخدم العملية في هذا البلد الصديق .

● ومن نشاطات الجامعة المستنصرية المرتبطة بحركة المجتمع والدولة تقيم كلية الادارة والاقتصاد اربعين دورة في التعليم المستمر في الاختصاصات الادارية والاقتصادية والاحصائية والمحاسبية والفندقة وغيرها ذات الصلة بتطوير الملاكات البشرية العاملة في كليات الجامعة وفي اجهزة الدولة المختلفة .

د . سلمان زيدان
مسؤول الاعلام .

تعقيب من وزارة التربية حول منهج قواعد اللغة العربية

جاءنا من المكتب الاعلامي بوزارة التربية التعقيب الاتي : نهديكم اطيب تحياتنا ..

نشرت جريدتكم بعددها ذي الرقم ٦٨٠٤ في ١٢ / ١ / ١٩٨٩ موضوعا تحت عنوان «ملاحظات حول منهج قواعد اللغة العربية» للصف السادس الابتدائي ط١ لسنة ١٩٨٧ بقلم السيد خالد الخزرجي .

وبازاء ذلك نود اعلامكم الاتي .

ان كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي كباقي كتب القواعد المدرسية الاخرى ما كان بمنأى عن جمهور المعلمين والمدرسين والتربويين من حيث وضع مفرداته ، ثم كتابة موضوعاته ، ومناقشتها بشكل تفصيلي دقيق في ندوات علمية . سبق للسيد الكاتب ان شارك في بعضها بفعالية . لذلك جاءت نظرته للكتاب المدرسي نظرة واعية ، اذ قال : (تتدرج موضوعات قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي من السهل الى الصعب كما هو واضح من مفردات المنهج) .

وان حذف موضوعات (اسماء الاشارة واسماء الاستفهام . والاسماء الموصولة) من المنهج كان كما ذهب ظن السيد الكاتب يهدف الى تجنيب (المعلم والتلميذ اعباء هذه المواد . او قل انهم حاولوا – بقصد ... المقصود بالتيسير الاعتماد على اختيار الاسهل والانسب للتلاميذ في هذه المرحلة ، من حيث الادراك والمستوى العمري .

اما ذهابه الى تعمد حذف (بعض الموضوعات التي لها مساس بحياة التلميذ اليومية والعلمية كموضوع المفعول لاجله والتوكيد والضمائر .. والاستفهام والاسماء الموصولة) ، وان (مثل هذه الموضوعات ضرورية لهذه المرحلة . وكثيرا مايستعملها التلميذ في قراءاته وتعابيره ..) فلا نؤيده الى ماذهب اليه اذ ان اللغة التي يتحدث بها التلميذ . ويقرؤها في كتابه ، ويكتبها في دفتره تحتوي على موضوعات النحو جميعها . فهل هذا يعني ان التلميذ يدرسها جميعا ؟ واين ذهبت النظرة النقية الى التيسير والمستوى الملائم للتلاميذ ؟

وفي هذا الاطار – نقد المنهج – يدور اغلب ملاحظات السيد الكاتب . ولناخذ هذه الملاحظات على وفق ترتيبها في المقال المنشور .

١ – ان الغرض من موضوع (النكرة والمعرفة ص ١٠) توضيح المقصود من (النكرة) والمقصود من (المعرفة) للتلميذ . لذلك جاء عرض الموضوع على وفق المنهج الوصفي . اما ... (ثلاثة انواع من المعارف هي المعرف بـ (ال) ، والعلم ، والمعرف بالاضافة .. وحذفت (المعرف الاخرى : اسماء الاشارة . والاسماء الموصولة . المعرف بالنداء . اسماء الاستفهام . الضمائر ...) فلم يكن هو الهدف المطلوب . اذ ان التلميذ يتعلم ما النكرة . وما المعرفة فقط . وفي مرحلة لاحقة يتعلم الموضوعات التي ذكرها السيد الكاتب تفصيلا .

٢ – وفي موضوع (ان واخواتها) لم يتعرض الكاتب الى مصطلح (الاحرف المشبهة بالفعل) لعدم ملاءمة ذكره في هذه المرحلة .

٣ – نؤيد ماذهب اليه السيد الكاتب من ضرورة تعليم موضوع (جمع التكسير) لخلو منهج المرحلة الابتدائية منه .

٤ – اسقاط عبارة (او اتصف بالفعل) من موضوع الفاعل من ص٨٤ وخلاصته كان مقصودا للتخفيف .

٥ – ماذكر في الفقرة (٣) يعطي الحل السليم لتوضيح قاعدة المفعول به ص٩٢ : (المفعول به علامة نصبه الفتحة في الاسم المفرد والجمع مثل .. كرم الرئيس الابطال) .

٦ – اقتصار موضوع (جزم الفعل المضارع ص ١٢٠) على حرفين هما (انْ ، لنْ) . وكذلك اقتصار موضوع (جزم الفعل المضارع ص١٢٣) على (لم ، لا الناهية) كان ... في سبيل تيسير منهج القواعد للمرحلة الابتدائية . اما الملاحظات المتعلقة بالمعرفات فهي :

١ – التمرين الاول الوارد في ص٣٦ جاء على غرار التمرين المحلول الموجود في اعلى الصفحة نفسها من غير زيادة او نقصان .

٢ – التمرين السادس الوارد في ص٣٩ – مثال للاعراب . «اعرب الفعل (ظل) بانه (فعل ماض يفيد استمرار الحدث . يرفع المبتدأ وينصب الخبر) . فذكر معنى الفعل الى الجانب الاعرابي . وهذا هو المنهج السليم في الدراسات النحوية بمستوياتها المختلفة . اي دراسة المعنى والاعراب جنبا الى جنب . لان من اهداف الدرس النحوي افهام معنى مايقرأ فضلا عن الفصاحة اللغوية .

ان افضل ما نختتم به هذا التعقيب قول السيد الكاتب في نهاية مقاله : (خلاصة القول : المنهج مبسط . واضح القصد . لاغموض فيه ولا تعقيد في تمريناته المتواضعة . وهو يشجع على دفع ناشئتنا نحو الاحسن) .

■ وتعقيب .. حول كتاب الخلدونية ..

● كما جاءنا من المكتب الاعلامي بالوزارة تعقيب اخر ، هذا نصه : نهديكم اطيب التحيات ..

نشرت جريدتكم بعددها ذي الرقم ٦٧٩٧ في ٥ / ١ / ١٩٨٩ موضوعا تحت عنوان (ملاحظات حول كتاب الخلدونية) .

وبازاء ذلك نود اعلامكم الاتي :

١ – دأبت الوزارة على اعادة النظر بالمناهج المقرة للمراحل الدراسية كافة بين فترة واخرى انسجاما مع خطتها القاضية بتقويم المناهج وتضمينها المستجدات الحياتية والعلمية التي تراعي مقتضيات التطور الحضاري بالوجهة كافة من جانب والواقع الحياتي الذي نعيشه في ظل قيادة الحزب والثورة ومنذ شروق شموس الخير والعطاء في ١٧ – ٣٠ تموز ١٩٦٨ من جانب اخر . وكتاب الخلدونية هو احد المناهج الذي يعاد النظر بها بين حين واخر للمسوغات اعلاه وللاستفادة من التقنيات التربوية بغية توظيفها لما فيه صالح فلذات اكبادنا (التلامذة) .

وبالنسبة للملاحظات التي وردت في المقال فنقول :

٢ – لاتوجد دراسة ميدانية تحدد بالضبط عدد الايام التي تستغرقها مرحلة التهيئة وعدد الايام التي يتطلبها تعليم كل حرف . والكتاب مطبق منذ مدة طويلة . ولم يشك احد من ان السنة الدراسية غير كافية لانجازه . والوزارة بصدد اجراء دراسة ميدانية بهذا الصدد . وحينذاك ستعمل على نقل بعض المهارات من كتاب قراءة الصف الاول الى كتاب قراءة الصف الثاني . ان كانت المدة غير كافية .

اما الاقتراحات التي اقترحها السيد المشرف التربوي فهي لاتؤدي الى حل المشكلة التي يعرضها . فتعليم الحروف بصورتين فقط . وتعليم كل حرف في صفحة واحدة بدلا من صفحتين – وجعل درس الهمزة – ماء – انتعلم . رائد – في صفحة واحدة – كل ذلك لايقلل من عدد الحروف وعدد المهارات التي يتضمنها كتاب القراءة الخلدونية . وبالتالي لاينقص من المدة التي يتطلبها تعليم دروس الكتاب .

اما الاقتراح بتعليم الحركات قبل البدء بالكتاب . وحذف الدروس التي تتضمن تعليم الحركات من الكتاب (رباب . قرد . دب) فذلك غير صحيح لان الحركات من الصوائت . والصوائت لايمكن النطق بها منفصلة . ولا يمكن ان تستخدم منفصلة . والحركات تصوت الحروف التي ترافقها . فلا يمكن ان يتعلمها التلميذ الا بعد ان يتعلم مجموعة من الحروف لكي يمكن تصويت تلك الحروف التي تعلمها بالحركات .

نوري عبود طعمة
مدير المكتب الاعلامي

غداً .. لقاء من نوع خاص في ملعب الشعب الدولي

« هدوء الاعصاب » مفتاح الفوز العراقي في مباراة الغد مع قطر

«الدفاع» رأسمال الاشقاء خارج ملعبهم .. ومهمتنا تحتاج الى جهد متميز

كتب : صفاء العبد

هل يعيد التاريخ نفسه ويكرر ما كان قد حدث قبل اربع سنوات .. بمعنى اخر ، هل يفعلها لاعبونا من جديد ويقلبون خسارتهم امام قطر الى فوز حاسم ينقلهم الى المرحلة الاهم من تصفيات اسيا مثلما كانوا قد فعلوا في كلكتا قبيل السفر الى المكسيك ..

لا احد يدري بالضبط .. اذ يمكن للمرء ان يتوقع الكثير من الاحداث باستثناء ما يمكن ان تشهده ملاعب كرة القدم .. فالملاعب هذه اعتادت ان تعيش على المفارقات التي غالبا ما تلغي الكثير من التفاصيل الفنية التي يفترض ان تتسم بها هذه المباراة او تلك ..

ومع ذلك يمكن القول بان الاجابة هنا يمكن ان تنحصر بالاشارة الى الدور الايجابي الذي يمكن ان تلعبه الاعصاب الهادئة في حسم الموقف النهائي لمباراة يمكن ان تتميز بكل شيء عدا الاستثناء في هدوء الاعصاب ..

وهدوء الاعصاب هنا سيكون له القول الفصل في التحكم بمجريات المباراة وقد يكون من المناسب ان نذكر هنا بما قاله المعلق الرياضي الراحل موسى بشوتي عن مباراة كبيرة شهدها ملعب الشعب الدولي قبل تسع سنوات يوم خسرنا امام الكويت بتصفيات موسكو الاولمبية .. فقد قال بشوتي بالحرف الواحد.. خسرتم امام «برودة الاعصاب» ..!!

وبسبب من دقة هذا التحديد ومنطقيته ترانا نتذكره باستمرار خصوصا في المناسبات المماثلة .. وها نحن نتذكره اليوم لنذكر لاعبينا بضرورة التحكم باعصابهم وهم يواجهون اشقاءهم القطريين في مباراة حاسمة ومهمة سيكون لنتيجتها القرار النهائي في تسمية الفريق المؤهل للانتقال الى الدور الثاني من تصفيات اسيا لكاس العالم .

على العموم نقول بان امام لاعبينا فرصة واحدة فقط مقابل فرصتين للاشقاء القطريين .. فالفوز وحده هو الذي يضمن لنا الانتقال الى المرحلة الثانية من التصفيات في حين سيكون التعادل كافيا للاشقاء والفوز زيادة في الخير ..

لذلك فقد يبدو طبيعيا ان يسعى الاشقاء لاسلوب اللعب الدفاعي في هذه المباراة لاسيما وانهم يلعبون خارج ارضهم وبعيدا عن جمهورهم .. وهذا الاسلوب سيدفعهم بلا شك نحو تكثيف جهودهم عند المراكز الخلفية .. وباعتقادنا ان المنتخب القطري يمتلك امكانات دفاعية جيدة .. والامكانات هذه كنا قد لمسناها بوضوح خلال المباريات السابقة في هذه المجموعة .

فشباك المرمى القطري لم تهتز لحد الان سوى مرة واحدة من اصل خمس مباريات خاضها الفريق في الدوحة وخارجها .. لذلك نجد ان من الطبيعي جدا ان يراهن الاشقاء في مباراتهم يوم غد على رمي الثقل عند الدفاع في محاولة للخروج بالتعادل الذي يكفيهم للانتقال الى المرحلة الثانية من التصفيات ..

ومع اننا ندرك جيدا بان مثل هذا الامر معروف مسبقا عند كادرنا التدريبي الا اننا نود ان نذكر بان التركيز على الدفاع لايعني التخلي عن الطموح في محاولة طرق المرمى العراقي .. ذلك ان الفريق القطري يمتلك مهاجمين يمتازون بالسرعة وفي مقدمتهم هدافهم الخطير الصوفي الذي يعرف جيدا طريقه الى مرمى الخصوم .

غير ان العيب الرئيسي في الفريق يكمن في خط وسطه الذي غالبا ما يتخلى عن دوره .. واذا كان هذا الخط قد لعب دورا ما في مباراتنا السابقة واياهم في الدوحة فانما كان ذلك بسبب غياب فاعلية خط وسطنا الذي تغيبت عنه يومها مجموعة لاعبيه الاساسيين (حبيب جعفر وسعد قيس واسماعيل محمد وباسل كوركيس)

وقد يكون من المهم ان نشير هنا الى ان الفريق القطري هو من اكثر فرق المنطقة مزاجية . فتارة تراه يلعب بانسجام ووئام واخرى تراه فيها وقد ظهر في حال مغاير تماما .

ومثل هذه المزاجية يحكمها الملعب عند القطريين اكثر من اي شيء اخر .. وهذا انما يعني بان الفريق القطري سيلعب غدا دون واحد من عوامل الفوز المهمة جدا بالنسبة له ونعني به الملعب .. ولو عدنا هنا الى مبارياته السابقة في هذه المجموعة لوجدنا بانه حقق الفوز في ملعبه ثلاث مرات من ثلاث مباريات بينما لم يفز خارج ملعبه حتى الان حيث تعادل مع عمان في مسقط ومع الاردن في عمان بصعوبة بالغة .

واذا ما اردنا ان نقارن مثلا بين قدرات لاعبي منتخبنا الوطني والمنتخب الشقيق لخرجنا براي يفيد بان الارجحية هي في صالح منتخب العراق .. والحكم او التقدير هذا ليس انحيازا وانما هو تقدير منطقي .. فلو سلمنا مثلا بان الوسط هو مفتاح الفوز في كرة القدم كما يقولون لوجدنا بان المفتاح هذا هو من مفاتيح الفوز العراقي .. فالوسط العراقي الان بوجود النجم الكبير المتالق دائما اسماعيل محمد هو واحد من ارقى خطوط الوسط في المنطقة .. وقد يكون هذا الخط اكثر فاعلية بوجود سعد قيس العائد من الاصابة وناطق هاشم وكذلك حبيب جعفر فيما لو تماثل للشفاء .. ونحن هنا عندما نستثني اسم باسل كوركيس من هذا الخط [illegible] طرح مقترح زج هذا اللاعب في خط الدفاع الذي سيكون اكثر فاعلية بوجوده واشد صلابة وهو يلعب الى جوار زميله عدنان درجال [illegible] هذا المركز ليس جديدا على باسل كوركيس الذي شغله اكثر من مرة سواء في المنتخب او في صفوف ناديه .

اما في خط الهجوم فقد يكون من غير الصحيح المراهنة على ورقة واحدة فيه تلك هي ورقة لاعبنا المقتدر احمد راضي . اذ لابد من ان يكون الى جواره لاعب ينهض ويعرف كيف يتعامل ويتعاون واياه لا ان يلعب في واد ويتركه في واد اخر كما كان قد حدث في مباراة الجمعة الماضية . ولو كان لاعبنا الكبير حسين سعيد قادرا على خوض مباراة الغد في حالة شفائه من الاصابة تكون المشكلة قد انتهت اما اذا لم يحدث ذلك فلابد من معالجة سريعة وحاسمة خصوصا وان مباراة قطر هي غير مباراة الاردن

نقول ذلك ونحن على ثقة من دراية كادرنا التدريبي وقدرته على تلمس نقاط الضعف في الفريق ومعرفته الدقيقة بسبل معالجتها ذلك ان ما يهمنا هو ان ينجح لاعبونا غدا في ترجمة اندفاعهم ومثابرتهم الى نتيجة تسر القلوب وتفرح النفوس . ونحن نجدهم قادرين فعلا على تحقيق ذلك . فهم الارجح والاقدر وطريقهم يبدو سالكا بعون الله نحو المرحلة الثانية من التصفيات منطلقين في تقديرنا هذا من ثقتنا الكبيرة بلاعبينا الذين يدركون حجم المسؤولية المناطة بهم في مباراة الغد .

فاحمد راضي يعرف جيدا بان مهمته في الغد غيرها في الامس ذلك ان مسؤوليته بعد تالق الجمعة الماضية باتت اكبر من ذي قبل . والامر ينطبق ايضا على زميله المبدع اسماعيل محمد الذي شبهه احد الزملاء بلاعبين عالميين كبار .. وباعتقادنا ان ذلك التشبيه ليس بكثير على اسماعيل محمد . فاسماعيل بحد ذاته لاعب كبير .. واذا ما كان هو اللاعب الاول في مباراة الاردن فلابد له وان يؤكد للجميع غدا بان ما فعله يومها لم يكن محض صدفة انما هو من فعل مستواه الذي نريده ثابتا باستمرار .. اما عدنان درجال فلا نعتقد انه بحاجة الى ارشاد .. فهو اللاعب الاول في الحرص والمثابرة والابداع .. وكذلك الامر مع غانم عريبي الذي نتمنى له ان يحرص اكثر على الموازنة بين تقدمه في الهجوم وعودته السريعة للدفاع .. في حين سيكون على ناطق هاشم ان يقول كلمته الاكثر فاعلية من تلك التي قالها امام الاردن بينما يفترض بسعد قيس ان يعود لنشاطه الذي ميزه من قبل .. اما باسل كوركيس فهو اهل للثقة دائما مثلما هو الامر مع احمد جاسم الحارس الامين لمرمانا .

امنياتنا للجميع بالتوفيق .. والى الغد تتجه كل الانظار ..

الاشقاء وصلوا امس

وصل الى بغداد ظهر امس المنتخب القطري الشقيق حيث سيلتقي بمنتخبنا الوطني عند الساعة الثالثة من عصر يوم غد في ملعب الشعب الدولي في خاتمة تصفيات مجموعتنا الاسيوية لبطولة كاس العالم بكرة القدم.

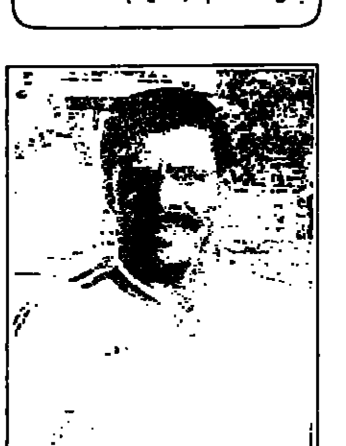
ويضم الوفد الشقيق الذي يراسه الشيخ خالد بن محمد ال ثاني رئيس الاتحاد القطري بكرة القدم طاقما اداريا واخر فنيا تدريبيا يتالف من المدرب البرازيلي كابرال ومساعديه اضافة الى (٢٠) لاعبا.

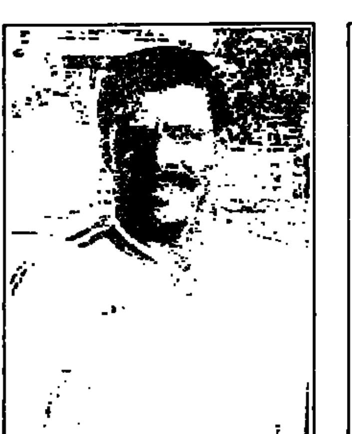
وقد بدا المنتخب الشقيق تدريباته في بغداد عصر امس في ملعب الشعب

طاقم التحكيم ومراقب المباراة يصلون اليوم

يصل الى بغداد اليوم طاقم التحكيم الياباني المكلف بادارة مباراة منتخبي العراق وقطر التي ستجري غدا ضمن تصفيات كاس العالم بكرة القدم.

كما يصل الى بغداد اليوم ايضا مراقب المباراة الروماني المسمى من قبل الاتحاد الدولي بكرة القدم (الفيفا).



















هذا المشهد نتمنى ان يتكرر في مباراة غد

لمناسبة ثورة شباط المجيدة

مهرجان في الانبار للطائرة المصغرة

الانبار - مراسل (الثورة)

احتفالا بذكرى ثورة الثامن من شباط المباركة اقام الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة بالتعاون مع الاتحاد الفرعي في الانبار مهرجانا للكرة الطائرة المصغرة لمحافظات بغداد وكربلاء وصلاح الدين والنجف وديالى والانبار وبابل للبنين والبنات لمواليد ١٩٧٤ و١٩٧٥ و١٩٧٧

واسفرت المباريات النهائية عن فوز منتخب بغداد على منتخب الانبار للبنات من مواليد ١٩٧٤ وفوز منتخب الانبار على منتخب بغداد للبنين لمواليد ١٩٧٧ وفي سباقات ١٩٧٥ للبنين فاز منتخب الانبار على صلاح الدين .

وبالمناسبة ذاتها اقام اتحاد الكرة في الانبار بطولة المحافظة للانبار للاشبال والناشئين والشباب لمواليد ١٩٧١ - ١٩٧٣ - ١٩٧٥ وقد اسفرت مباريات الافتتاح عن فوز نادي النصر لمواليد ١٩٧٥ على نادي الطلبة ٢ - صفر وفوز نادي العمال لمواليد ١٩٧١ على نادي الشرطة ١ - صفر وفوز نادي العمال على نادي النصر لمواليد ١٩٧٣ ٢ - ١ .

كما اقام نادي النصر مهرجانا رياضيا كبيرا لمختلف الالعاب في هذه المناسبة الخالدة .

اختتام بطولة نينوى للتنس الارضي

احرز اللاعب وريا عبد القادر بطولة محافظة نينوى المفتوحة بالتنس الارضي بعد تغلبه على اللاعب وليد وعد الله بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة في المباراة الختامية التي جرت بينهما في ملعب جامعة الموصل .

وشارك في البطولة ١٤ لاعبا من مركز المحافظة .

الكويت تشارك ببطولة صدام الدولية للفروسية

● عبدالرحيم السعيد

اعلن الاتحاد الكويتي للفروسية مشاركته في بطولة صدام الدولية للفروسية التي تنظم في بغداد للفترة من ٢٣ - ٢٧ نيسان المقبل لمناسبة احتفالات القطر بميلاد الرئيس القائد صدام حسين .

اعلن ذلك السيد عبدالرحيد سعيد امين سر الاتحاد الكويتي للفروسية .

لاجراء مباراتين وديتين

نادي النفط الكروي يغادر الى الكويت .. اليوم .

يغادر الى القطر الكويتي الشقيق اليوم وفد نادي النفط الرياضي بكرة القدم لاجراء مباراتين وديتين هناك بعد موافقة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية .

وسيلعب الفريق اولى مبارياته يوم غد مع فريق الشركة الكويتية للنفط فيما سيخوض لقاءه الثاني يوم الاحد المقبل امام فريق نادي القادسية .

ويراس الوفد السيد محمد عبد الرزاق الخياط ويضم في عضويته السادة كاظم محمد سلطان مديرا للفريق وعبد المنعم مصلح وخالد حميد مصطاف اداريين وواثق ناجي مدربا ومجيل فرطوس وتحسين عسل مساعدين للمدرب وجليل فرحان معالجا اضافة الى ٢٥ لاعبا .

واللاعبون هم كريم محيبس ومؤيد جميل ورسن حمود وسلام اطعيمة وجاسم حمدان وباسل فاضل واحمد دوبي ونزار علي وعلي حسين عودة وجبار عطية وزكي يحيى وصباح جمعة وحسين شاكر وعسان رؤوف وبسام رؤوف وسلاد عمر وحسن هلال وعناد عبد ومحسن حسين وحسن عبيد وعادل ستنه ومؤيد عزيز وعادل فاضل وشريم حسن

وياتي قرار اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية هذا تكريما لفريق نادي النفط لاحرازه كاس بطولة تحرير الفاو الاولى بكرة القدم

بدء اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة اليد

بدات صباح امس في قاعة فندق الرشيد اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة اليد برئاسة السيد محمد علي ابل النائب الاول لرئيس الاتحاد وحضرها ممثلون عن السعودية والعراق والامارات والكويت

وفي بداية الاجتماع القى السيد ابل كلمة بارك فيها جهود اللجنة الاولمبية العراقية والاتحاد العراقي لكرة اليد لتضييف الاجتماع وتهيئة مقومات نجاحه وتمنى ان يسود مناقشاته تبادل الاراء السديدة لما فيه خدمة لعبة كرة اليد في الوطن العربي.

كما القى السيد عبدالرحمن الفدا امين عام الاتحاد العربي لكرة اليد كلمة شكر فيها العراق على احتضان هذا الاجتماع مثمنا الدور الفاعل الذي يقوم به الاتحاد العراقي لكرة اليد لانجاح مسيرة الاتحاد العربي ومؤكدا ان جدول اعمال الاجتماع سيتمخض عنه اتخاذ قرارات ايجابية تخدم مسيرة اللعبة في الوطن العربي

ورد السيد عامر رشيد سبع عضو اللجنة الاولمبية العراقية رئيس الاتحاد العراقي لكرة اليد بكلمة شكر فيها الاشقاء لحضورهم الى بغداد مؤكدا بان اللجنة الاولمبية العراقية سباقة لاحتضان اي لقاء عربي يهدف الى خدمة حركة الشباب والرياضة في عموم الوطن العربي

بعد ذلك عقد اجتماع تنسيقي بين الامانة العامة للاتحاد العربي لكرة اليد والسادة رئيس واعضاء الاتحاد العراقي نوقشت فيه مستلزمات تطوير المدربين والحكام العرب وكيفية انجاح بطولة صدام الدولية الثانية التي ستقام في تموز المقبل

خسارة جونيورز بالدوري الارجنتيني

بوينس ايرس - ٧ - افب

خسر بوكا جونيورز امام ريفر بلات بركلات الترجيح ٤/٣ في المباراة التي اقيمت في بوينس ايرس امام ٥٠ الف متفرج في واحدة من ابرز مباريات الاسبوع ال ٢١ من بطولة الارجنتين لكرة القدم. وقد انتهى الوقت الاصلي من اللقاء صفر/صفر

واستفاد انديبانديينتي من خسارة راسينغ كلوب امام راسينغ كوردوبا بركلات الترجيح ٥/٢ فحل مكانه في المركز الثاني بفارق نقطة واحدة خلف بوكا جونيورز وذلك بعد فوزه على ديبور تيفو اسبانيول ١/صفر

١٧ شباط الحالي

مباريات المرحلة الثانية لدوري بغداد والمناطق بالطائرة

تبدأ في السابع عشر من الشهر الجاري مباريات الدور الاول للمرحلة الثانية من دوري اندية بغداد للرجال بالكرة الطائرة .

فسيلتقي فريقا ناديي الجيش والصليخ في قاعة نادي الشباب بتحكيم اكرم رجب وحسين عبد علي وواسكين بابايان وخليل ابراهيم .

بينما يلتقي بعدها في القاعة ذاتها فريقا ناديي الشباب والشرطة بتحكيم عباس الشديدي وجاسم محمد .

ويتقابل في قاعة الحرية فريقا ناديي الصناعة والطلبة بتحكيم محمد الوزني وداود سلمان

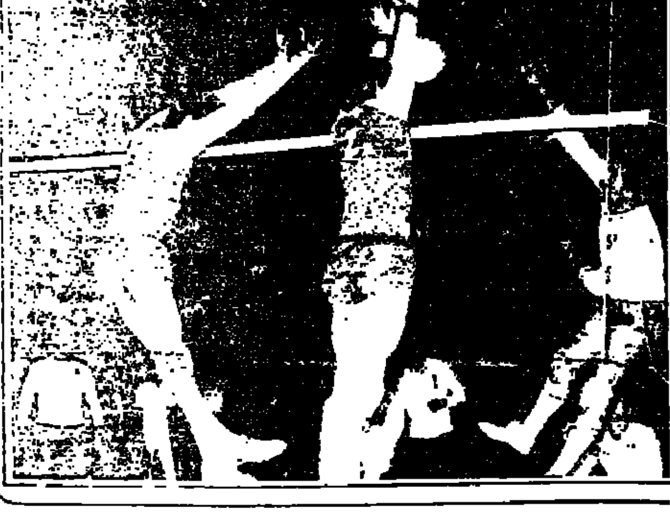
وتنطلق في الموعد ذاته منافسات الدور الاول للمرحلة الثانية من دوري مناطق العراق للرجال حيث تجري ضمن المنطقة الاولى مباراتان للمتقدمين الاولى في النجف بين ناديي الكوفة والديوانية بتحكيم ابراهيم هدو والثانية بين ناديي الجماهير والهندية بتحكيم ناجي ابو غنيم ومحمد نياب وتسبقها مباراة لشباب الناديين .

ويلتقي فريقا صلاح الدين والنصر في قاعة الحرية بتحكيم زياد طارق ورفعة عبود تسبقها مباراة الشباب للفريقين بينما يتقابل فريقا الدور وديالى في مباراتين للمتقدمين الشباب بتحكيم علي منصور ونجاح عبد الله وشعبان حميد ضمن مباريات المنطقة الثانية

وضمن المنطقة الثالثة يلتقي فريقا المتقدمين والشباب لناديي الاتحاد والكوت في البصرة بتحكيم عز لفتة وعبدالفتاح منصور ويتقابل فريقا البحري والحرية في العمارة بتحكيم فلاح حسن وعيدان حريب وحسن كاظم في مباراتي المتقدمين والشباب

ويتقابل في اربيل فريقا ناديي اربيل والفتوة في مباراتين للمتقدمين والشباب بتحكيم بكر مصطفى وعلي فتاح ودلشاد محمد بينما يلتقي في كركوك فريقا ناديي السليمانية والتاميم للمتقدمين والشباب بتحكيم شهاب احمد وغازي طاهر وايشايا هرمز ضمن مباريات المنطقة الرابعة

وستجري مباريات المنطقة الخامسة في السادس عشر من الشهر الجاري حيث يلتقي فريقا ناديي الحلة والناصرية في الناصرية بمباراتي الشباب والمتقدمين بتحكيم فلاح حسن واركان فرحان وعلي عبدالهادي



عرض ليوفنتوس للثار من خسارتين

دورهام انكلترا - ٨ - افب قدم وست اوكلند في مدينة دورهام الانكليزيةوهو فريق هاو لعمال المناجم يشارك في بطولة الدرجة الثانية الشمالية عرضا لنادي يوفنتوس الايطالي ليثار هذا الاخير من خسارتين تعرض لهما امام وست اوكلند عامي ١٩٠٩ و١٩١١.

وعرض النادي الانكليزي ان يحضر يوفنتوس للعب على ملعبه الصغير في ٧ ايلول المقبل في اطار الاحتفالات بمرور ١٠٠ عام على انطلاق بطولة الدوري.

تسمية المنتخب السعودي لنهائي بطولة العالم الخامسة للشباب لكرة القدم

سمى الاتحاد السعودي لكرة القدم اعضاء منتخب المملكة للشباب بكرة القدم الذي سيشارك في نهائيات بطولة العالم الخامسة التي تبدأ في السعودية ابتداء من السادس عشر من شباط الجاري .

جاءت التسمية استنادا لاقتراح مدرب الفريق جوزيه روبرتو افيلا وقد اختير سعود السحار وحسن خليفة لحراسة المرمى ومساعد الطرير وعبدالرحمن الرومي واحمد جميل ومنصور وعبدالله الشريدة لخط الوسط

واختير فؤاد انور وخالد الهزاع ووليد المدوج وسعود الجمالي وخالد الدوسري وخالد منيس لخط الوسط

وسعدون حمود وخالد الرويحي وحمد الريخي وفهد المهلل وجبرتي علي جبرتي لخط الهجوم .

تعادل منتخبي فرنسا وايرلندا وديا في مباراة تألق فيها العجوز باتيستون

دبلن - ٨ - افب: تعادل منتخبا جمهورية ايرلندا وفرنسا صفر / صفر في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء امس الثلاثاء في دبلن ضمن استعداداتهما لتصفيات كاس العالم ١٩٩٠ .

ورغم الامطار فان ٢٢ الف متفرج حضروا المباراة ولم يكن هناك مقعد شاغر في مدرجات ملعب داليماونت بارك القديم .

وقدم المنتخب الفرنسي عرضا مرضيا وخصوصا خط دفاعه الذي قاده باتريك باتيستون باقتدار وتالق الى جانبه المدافع الجديد كاستادندويش الذي ابعد كرة لستابلتون في الدقيقة ٥ من على خط مرماه وسنحت فرصة ممتازة للاعب الوسط الفرنسي لوران بلان في الدقيقة ٢٧ غير ان الحارس الايرلندي بونر انقذ الموقف .

وفي الجانب الايرلندي لعب اليان برايدي مباراة جديدة بعد غياب عن المنتخب دام ١٦ شهرا وسدد الكرة الى جانب القائم الفرنسي مباشرة في الدقيقة ٣١ بعد تمريرة من راي هاوتون .

وفي الشوط الثاني لعب توريه في الصفوف الفرنسية مكان باي للاستفادة من براعته الثانية في بريطانيا امام الارسنال متصدر الدوري الانكليزي الثلاثاء المقبلة قبل ان يخوض مباراته الحاسمة في تصفيات كاس العالم للمجموعة الاوروبية الخامسة في ٨ اذار المقبل في غلاسكو امام منتخب اسكتلندا .

وعلق مدرب فرنسا ميشال بلاتيني على عرض فريقه فاعرب عن سروره البالغ للنتيجة امام واحد من ابرز ٨ منتخبات في اوربا وقال انا مغتبط للغاية للمستوى الذي برز به باتيستون ولمستوى القادمين الجدد



اضراب الاندية الكولومبية عطل دوري الكرة

اجراءات رسمية للحد من سطوة مافيا المخدرات

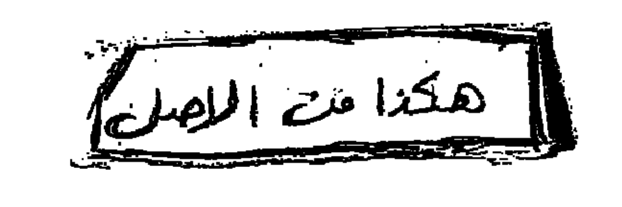
بوغوتا - ٨ - افب. اعلن رئيس رابطة اندية المحترفين في كولومبيا ليون لوندونو ان رؤساء الاندية ال ١٥ قرروا تعليق بطولة الدوري الكولومبي المقرر انطلاقها في ٢٦ شباط الحالي لاجل غير مسمى.

وسيبقى قرار الاضراب نافذا طالما انه لم يتم التوصل الى اتفاق مع وزارات التربية والعدل والمواصلات بشان ضمان تحركات اعضاء الرابطة.

وياتي هذا الموقف نتيجة الازمة الحادة التي تجتازها كرة القدم الكولومبية حاليا نتيجة الشك في دخول رجال المافيا والمخدرات الى ميادينها. اما الهجوم المضاد لرؤساء اندية المحترفين الملقبة باسم ديمايور فهو رد مباشر على التحقيق الذي تجريه السلطات الحكومية حول قانونية النشاطات التي تقوم بها الاندية.

وذكر اعضاء الاتحاد الكولومبي لكرة القدم ان قرار الاضراب لن يؤثر على اشتراك كولومبيا في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠.

وكان وزير العدل رودريغو لورا بونيلا قد استنكر عام ١٩٨٤ اقدام كبار رجال المخدرات في كالي وميديللين على وضع ايديهم على مقدرات الرياضة الوطنية وجعلها مسرحا لجمع الدولارات مع بيع الكوكايين.





كولومبس يتوّلهي هسبانيولا في ١٤٩٢





تنظيف تمثال الغازي الاسباني في ليما



الغزاة يدمرون صنما مكسيكيا

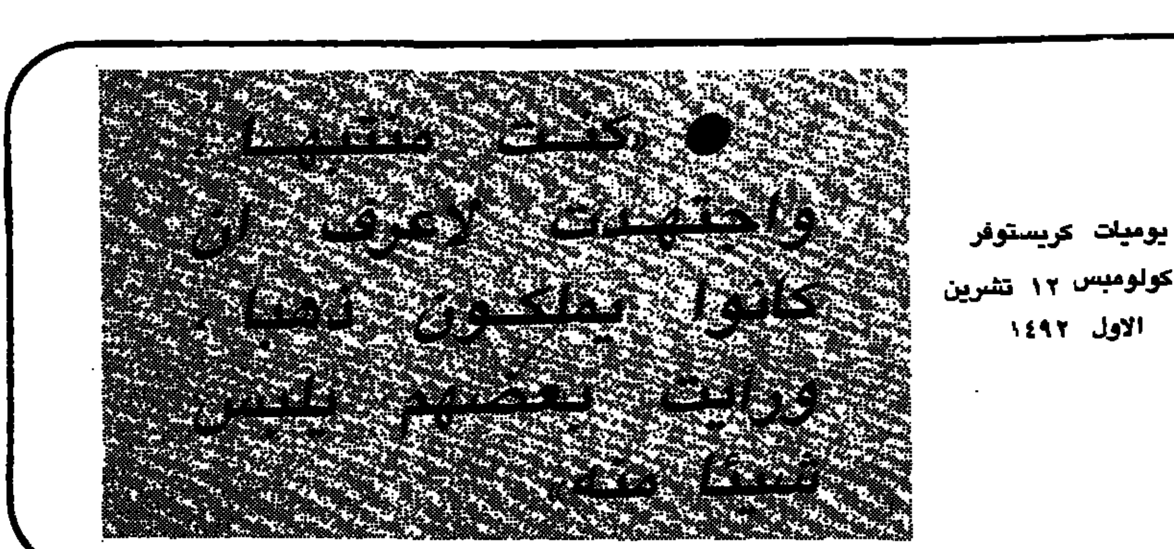
٥٠٠ عام بعد كولومبس علاقة خاصة ام غزو ثان ؟

ولم ياخذ الامر وقتا طويلا بالتاج الاسباني الذي مول كولومبس او الغزاة الاخرين ان يستثمروا العالم الجديد . وخلال بضعة عقود كانت المستعمرات الاسبانية من جنوب المكسيك الى بيرو تشحن ٩٠٪ من كل ماتنتجه الى اسبانيا ومع اقتراب الذكرى من المئوية الخامسة لرحلة كولومبس الاولى تحاول اسبانيا مختلفة - اكثر ديمقراطية وتنورا وغير امبريالية - ان تصلح وتقوي علاقاتها مع الجمهوريات المستقلة في اميركا اللاتينية .

هذه الحملة الجديدة ويسميها البعض الغزو الثاني - ذات نتائج مختلطة ثمة تشابه ملحوظ سياسيا وثقافيا . ففي خلال العقد والنصف المنصرمين كانت اسبانيا وبلدان اميركا اللاتينية تتخلص من حكوماتها الدكتاتورية وتقيم النماذج الاقتصادية والسياسية الجديدة . اسبانيا نفسها موزعة بين انتمائها الاقتصادي لاوربا وعلاقة الدم التي تربطها باميركا الهسبانية . وقد كانت علاقتهما مرتبكة دائما بسبب ميراث الماضي الاستعماري .

ففي ١٩٧٥ كان عهد جديد قد بدا بوفاة فرانسيسكو فرانكو ، وعندما جاء فيليب غونزاليس في ١٩٨٢ وفر لاميركا اللاتينية نموذجا تحتذي به خاصة وانه حقق لاسبانيا مكانة دولية ، وغازل بلدان اميركا اللاتينية في الوقت الذي كانت تنوء تحت وطأة الديون الخارجية وتحت ظل الولايات المتحدة الاميركية الثقيل . وفي الوقت الذي تفجرت مشكلات اخرى مثل حرب فوكلاند وثورة نيكاراغوا - وهي موضوعات اخذت اسبانيا صف اميركا اللاتينية فيها .

ولاسبانيا مشاريع استثمارية كبرى في العديد من بلدان اميركا اللاتينية مثل الارجنتين ونيكاراغوا وكوبا وتشيلي ويطير الى اسبانيا سنويا الاف اللاتينيين الباحثين عن فرص للعمل او الدراسة واللاجئين السياسيين الذين يفرون من الديكتاتوريات ومن المتطرفين اليمينيين الان وفي السابق . ويقال ان ماتعتقده مدريد بات مؤشرا لموقف اميركا اللاتينية وتنقل الصحف الاميركية اللاتينية باستمرار عن الصحافة الاسبانية ، وباتت صحيفة «البابيس» الاسبانية الصحيفة الاكثر تاثيرا في اميركا اللاتينية الناطقة بالاسبانية . وتنشر كتابات كبار الكتاب والروائيين مثل غابريل غارسيا ماركيز وماريو فاركاس ليوسا والارجنتيني اورفالدو سوريانو والكوبي كولرمو كابريرا انفانت والاورغوايي ماريو بنديتي .



يوميات كريستوفر كولومبس ١٢ تشرين الاول ١٤٩٢

كولومبس . اليوم التالي

● «لايحمل الهنود اسلحة ، وليست لديهم معرفة بها ، لانني اريتهم سيوفا فحملوها من النصال وجرحوا انفسهم» .

ولعل النقطة الاهم ان اسبانيا تمثل نموذجا للاتينيين في الانتقال من الدكتاتورية الفاشية الى الديمقراطية الاشتراكية . وتتكرر اسئلة نفسها في مايتعلق بمعالجة الويلات الاقتصادية ويمكن ملاحظة هذا الشيء في تشيلي بشكل خاص الان . فتشيلي الان على عتبة تغيير اداري من النوع الذي حدث في اسبانيا في السبعينات . وهناك معهد التعاون الاميركي - الايبيري الذي يعمل على تعزيز العلاقات الثقافية والعلمية بين الطرفين

المشكلة ان هذا النشاط لاترافقه اموال كبيرة ، اذ لايزيد التمويل السنوي على ٤٠ مليون دولار ، اي اقل من المانيا الاتحادية وحتى هولندا . وكان لدخول اسبانيا والبرتغال في السوق الاوربية المشتركة عام ١٩٨٦ تاثير سيء بهذا الصدد . اذا لايزيد استيراد اسبانيا من اميركا اللاتينية على ٦٪ ولايزيد التصدير على ٤٪ ولذلك يتهم اللاتينيون اسبانيا بتضليلهم عندما وعدتهم بأمال كبيرة بكلامها عن «العلاقة الخاصة» مع المستعمرات السابقة ، ثم تخلت عنهم بالانتماء الى القارة القديمة .



خبير اسباني بمزرعة في بيرو





ولابد ان هذا الموقف سوف يتفاقم عندما يتم جعل اوربا سوقا واحدة في ١٩٩٢ . اذ يصعب تصور ان تكون اسبانيا جسرا الى اميركا اللاتينية ، في الوقت الذي تعمل فيه على تعزيز انتمائها الاوربي . فبين ١٩٨٥ و١٩٨٦ ، مثلا انخفضت الصادرات المكسيكية ومعظمها نفط - الى اسبانيا الى النصف ، وكادت صادرات القمح الارجنتيني الى الاخيرة ان يختفي وكذلك الامر مع الكاكاو والتبغ والقهوة .

ولعل مايزعج الاميركان اللاتينيين ان بلدان السوق الاوربية المشتركة ترجح التعاون مع مستعمراتها السابقة في افريقيا واسيا . اما اسبانيا المتأخرة في دخولها الى السوق فلم تكن قادرة على المطالبة بهذا النوع من الامتياز كما هو الحال مع بريطانيا او فرنسا . بل ان ثمن قبول اسبانيا في السوق كان تقليص تعاونها مع اميركا اللاتينية . وكانت النتيجة ان البضائع الاوربية في اسبانيا كانت اقل سعرا من مثيلاتها القادمة من اميركا اللاتينية .

البلدان الاوربية تعتقد انه لايوجد سبب مقنع يحتم ايلاء بلدان اميركا اللاتينية معاملة خاصة . فاقتصاد البرازيل والمكسيك مثلا قوي ويعدان ضمن اعلى ١٥ اقتصادا وطنيا في العالم(اقتصاد البرازيل مثلا ، وهي مستعمرة برتغالية سابقة اكبر من اقتصاد اسبانيا) . وهناك اتفاق علم على ان المستعمرات الاميركية اللاتينية السابقة اكثر تقدما الان من سواها من المستعمرات في قارات اخرى .

وهكذا يبدو ان العلاقات السياسية والثقافية امتن من الاقتصادية . ولكن اسبانيا تحاول الاستفادة من الطرفين الاوربي واللاتيني وهي موازنة صعبة . فحساسيات الاستعمار مازالت موجودة . في مكسيكو ستي مثلا هناك مشهد يتكرر في ١٢ تشرين الاول من كل عام (تاريخ نزول كولومبس على ارض العالم الجديد) . في البداية تقوم مجموعة من المتظاهرين باداء طقوس الاحترام والتبجيل لنصب ضخم يمثل زعيم الازتيك الذي حاول الدفاع عن عاصمته ضد الغازي الاسباني . ثم تندفع المجموعة نفسها في تظاهرة استنكار تحت نصب كولومبس ، لتمزق كل مظاهر الاحتفال بالمناسبة الامر نفسه يتكرر في بيرو حيث دمر الغزو الاسباني حضارة الانكا وبنى الكاتدرائيات على انقاض معابدهم .

بل ان عبارة اكتشاف العالم الجديد باتت تثير غضب وحساسية البعض على اساس ان (العالم الجديد) لم يكن جديدا بالفعل بل كان قديما وذا حضارات موغلة في القدم ، وعلى اساس ان كلمة اكتشاف تغطي في الواقع اساءة حضارية دعك عن المذابح والنهب الذي تلا نزول كولومبس على ارض (العالم الجديد) .

ايمان احمد

نيوزويك

اطفال في سن الولادة يجيدون السباحة

كثر الحديث مؤخرا عن الولادة في الماء واكدت دراسات علمية كثيرة فوائد هذه الولادات التي تتم دون صعوبات تذكر مقارنة بالولادات المعروفة على الطبيعة التي ترافقها صعوبات تواجه الام والطفل احيانا .

ويجري علماء من الولايات المتحدة وفرنسا والاتحاد السوفيتي بحوثا مستفيضة عن ايجابيات مثل هذه الولادات .

ومع بداية العام الحالي اضافت عائلة (باغاريانسكي) طفلا جديدا الى الاطفال الذين ولدوا في الماء حين وضعت ابنتهم ابيا طفلا جديدا في حوض ماء دافيء ليصبح عدد الاطفال الذين ولدوا في الماء بعموم الاتحاد السوفيتي ٧٠٠ طفل .

وبالرغم من عدم معرفة العلم لحد الان بشعور الطفل اثناء لحظات ولادته وعندما يحس انه غادر احشاء امه الى الابد بعد ان عاش فترة نفسه وراحة امتدت لعدة شهور الا ان تكهنات بعض الخبراء تدلل على ان مشاعر الاطفال الذين يولدون في الماء تختلف عن مشاعر اولئك الذين يولدون بالطريقة الشائعة والمعروفة .

وتشير دراسة نشرتها مجلة سبوتنك الى ان هناك ارتباطا بين مايواجه الطفل خلال الايام الاولى للولادة وبين التطورات التي تطرأ على حياته بعد ذلك .. وان للجروح التي يصاب بها الطفل اثناء الولادة كما تقول الدراسة تاثيرا على تفكيره وقد يقود ذلك الى امراض تنمو مع نمو الطفل .

فالولادة بالماء تجنب المولود صعوبات منها انه يفقد من وزنه بقدر وزن الماء المزاح فيصبح خفيف الوزن وان عملية نزوله في هذه الحالة لم تكن صعبة مقارنة بالحالة الاعتيادية

ومن التجارب التي اجريت على اطفال ولدوا في الماء اتضح انهم بدأوا بالجلوس والوقوف والمشي قبل اقرانهم الذين ولدوا على الطبيعة الى جانب كونهم يجيدون السباحة بصورة ملفتة للنظر حيث يستطيع الطفل المولود في الماء وفي غضون ساعات من ولادته ان يسبح بصورة ممتازة كما يستطيع قطع مسافات طويلة بعد مضي عدة شهور على ولادته

اما مايتعلق بالامراض التي تصيب الاطفال الذين يولدون في الماء تصبح لديهم مناعة لمواجهة العديد من الامراض وان اصابتهم تبدو قليلة مقارنة باقرانهم الذين يولدون خارج الماء وخاصة اثناء تقلبات الطقس

ولم تشاهد لحد الان كما تقول الام ابيا اية اعراض تقلقها بشأن طفلها وان كافة الدلائل تشير اثناء عرضه على اطباء مختصين بان حالته الصحية والبيولوجية جيدة وانها تحث الاخريات من الحوامل على الولادة في الماء ولكن في درجة حرارة معقولة

كاظم نوري

عن سبوتنك



تقرير يثير جدلا حول أساليب صيد الفقمة في النروج

اثار تقرير عن ان بعض الصيادين يسلخون جلد الفقمة وهي حية نزاعا حادا في النروج . حيث يقول صيادو الفقمة والاسماك ان صيد الفقمة امر حيوي بالنسبة لطريقة حياتهم وتامين معيشتهم .

التقرير المذكور اعده المؤلف والمصور اود ليندبرغ الذي قام برحلة تفقد وتفتيش من قبل الحكومة بزورق صيد الى غرينلند في الربيع الماضي . وقال ليندبرغ ان الصيادين لا يسلخون جلد الفقمة وهي حية فحسب . بل انهم يتعمدون قتلها ايضا ، بطريقة سادية .

وقد نشر التقرير في وقت كانت تستعد فيه السلطات لرفع بعض القيود المشددة المفروضة على قتل الفقمة ، بعد ان اشتكى صيادو الاسماك ان الوفا من الفقمة قد غزت السواحل الشمالية للنروج وهي تلتهم الاسماك وتخرب شباك الصيادين .

ويقول ليندبرغ انه تلقى اكثر من مائة تهديد بالهاتف منذ نشر تقريره . بعضها ، بتقطيع اوصاله ، . اما وزارة مصائد الاسماك التي كلفته بالقيام برحلة التفتيش فقد رفضت استلام تقريره . وقال كبير المسؤولين في الوزارة . تروند بولسن . ان الوزارة لا تنوي اتخاذ اي اجراء على اساس التقرير المذكور ، اذ ، قد يكون ليندبرغ اعتقد انه شاهد اشياء لم تقع في الحقيقة .

ومع ذلك . فقد اثار تقرير ليندبرغ عطفا شديدا على الفقمة ، خاصة وانه جاء في اعقاب الآفة الفيروسية التي قتلت ١٣،٠٠٠ فقمة قرب سواحل الدانمرك والنروج والسويد وهولندا والمانيا الغربية منذ شهر نيسان الماضي .

وقد خصصت صحيفة افتنبوستن ، كبرى صحف النروج صفحتها الاولى لصورة ملونة التقطها ليندبرغ لجرو فقمة في الماء يتلقى ضربات من هراوة ضخمة ذات راس مدبب . والمعروف ان قتل جراء الفقمة في الماء ممنوع . ويبدو من الصورة ان الصياد قد اخطأ ضربة على راس الفقمة .

وكانت الممثلة الفرنسية بريجيت باردو ومنظمة السلام الاخضر ومنظمات اخرى معنية بحماية البيئة قد قامت بحملة في السبعينات نجحت في لفت الانظار الى ، المذابح ، التي تنفذ ضد الفقمة في النروج وكندا . وادت الحملة في علم ١٩٨٣ الى اتخاذ قرار بمنع استيراد جلود الفقمة الى بلدان السوق الاوروبية المشتركة . مما اعتبر ضربة موجهة الى صيادي الفقمة الذين يعتمدون على صناعة الفرو في اوروبا . وبعد قرار منع الاستيراد الى السوق المشتركة حرمت الحكومة الكندية صيد جراء الفقمة المرغوبة جدا لفرائها البيضاء .

وعلى الاثر تدنى عدد زوارق صيد الفقمة في النروج من ٥٠ زورقا الى خمسة زوارق فقط ، وعدد الفقمة المصادرة سنويا من عدة مئات الالوف الى اقل من ٤٠ الفا . الا ان صيادي الفقمة يقولون ان فرصة جديدة اخذت تبرز لاحياء الصناعة . فمن المقرر ان تبدا السوق المشتركة قريبا البحث في امكانية رفع الحظر ، او جعله دائما . والمتوقع اتخاذ القرار النهائي في مطلع السنة الجديدة .

جان لوريتسون ، الناطق باسم وزارة مصائد الاسماك . قال انه يتوقع ان ترفع السوق المشتركة الحظر عن استيراد الفقمة . لا سيما وان غزو الفقمة للسواحل الاسكندنافية قد خفف من المعارضة الاهلية بعد ان اشتكى الصيادون ان الغزو اخذ يقضي على موارد رزقهم . ولم يعد هناك اساس منطقي او علمي لاستمرار المنع » .

وقد كان ليندبرغ احد ثلاثة مفتشين كلفوا هذه السنة بالتاكد من صيد الفقمة يجرى حسب اصول مقررة تهدف الى الحد من المعاناة التي تتعرض لها الحيوانات . ولمضى ليندبرغ شهرين على متن زورق صيد قرب سواحل غرينلند . ثم قدم تقريره الى الوزارة في تموز الماضي فاثار ، ذعرا .

وقال التقرير ، بعد اطلاق النار ، لا يتفقد الصيادون الفقمة للتاكد من انها ماتت فعلا ، وهي غالبا تكون حية عندما ترفع الى الزورق . والنتيجة انه غالبا ما يجرى سلخها وهي تئن وتحاول ان تعض ، . وقال ليندبرغ انه كثيرا ما كان يشاهد فقمة تبدو ميته ولكنها ، تستيقظ ، عند سلخها

قبل نشر تقرير ليندبرغ في ايلول الماضي اصدرت الوزارة بيانا قالت فيه ان لجنة من الخبراء اعتبرت ليندبرغ ، غير موثوق به ، . فيما قال بولسن ان المفتشين الاخرين لم يشاهدوا ما قال ليندبرغ انه شاهده

السلطات لا تفرض ان يكون المفتش صاحب مؤهلات معينة قبل تكليفه بمثل هذه المهمات ، ولكنها عادة تختار علماء البيولوجيا والطلاب الجامعيين والباحثين . اما ليندبرغ ، ٤٣ سنة . فهو متخصص في اوضاع الحيوانات الثديية في المناطق القطبية



صورة التقطها اود ليندبرغ لصياد يقتل جرو فقمة بهراوة ذات راس مدبب في المياه القريبة من غرينلند في شهر نيسان الماضي .

جهود دولية للتحضير للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط
٥٣ بالمئة من اليهود يؤيدون التفاوض مع منظمة التحرير

بيرن ـ٨ـ رويتر ـ واع : اعلن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان جهودا دولية تبذل حاليا لتشكيل اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط

وقال في حديث لاذاعة راديو سويسرا الليلة الماضية ان هذه الجهود تبذل من جانب الدول الاوربية والاتحاد السوفيتي والصين ودول عدم الانحياز والامم المتحدة .

واضاف يقول ان موضوع اللجنة التحضيرية كان احد النقاط المهمة التي جرى بحثها بيني وبين مساعدي الامين العام للامم المتحدة خلال اجتماعنا في تونس مؤخرا .

وردا على سؤال اكد عرفات اهمية الدور الاوربي في عملية السلام في الشرق الاوسط .. لكنه وصف الجهود الاوربية بهذا الصدد بانها بطيئة .. وارجع ذلك الى اضطرار الدول الاوربية لتحقيق التوازن في مثين مواقفها الامر الذي ياخذ وقتا .

واعرب الزعيم الفلسطيني عن امله بان تجد الدول الاوربية حلا لهذه القضية لكي تتمكن من الاندفاع بقوة نحو دورها الحقيقي في عملية السلام .

وعلى الصعيد نفسه صرح مصدر فلسطيني مسؤول بان هنك ترتيبات تقوم بها مصر حاليا لعقد لقاء موسع بين بعض الشخصيات القيادية الفلسطينية سواء من داخل الارض المحتلة او من خارجها وبين وفد اوربي سيزور القاهرة يوم الاحد المقبل يمثل دول المجموعة الاوربية ويضم وزراء خارجية فرنسا واسبانيا واليونان .

وذكر المصدر في تصريح لصحيفة الراية القطرية نشرته اليوم ان الوفد الاوربي سيزور القاهرة في اطار جولة تشمل كذلك دمشق وعمان وفلسطين المحتلة للتعرف على الاراء بشان المبادرة الاوربية الجديدة التي تعتزم المجموعة الاوربية التقدم بها لتحريك عملية السلام في الشرق الاوسط .

واشار الى ان هذه المبادرة تستند على قرارات الامم المتحدة الخاصة بالمشكلة الفلسطينية وتشكيل لجنة تحضيرية تضم كافة اطراف النزاع الى جانب مندوبين من الدول الاوربية والدول الخمس الكبرى للاعداد لترتيبات حل المشكلة الفلسطينية من خلال مؤتمر يخصص لها وحدها .

واكد المصدر ان دول المجموعة الاوربية ستحرص في مبادرتها على ان تقدم الضمانات الكافية لحماية الدولة الفلسطينية وشعبها .

وفي القدس افاد استطلاع قام به مؤخرا «معهد الابحاث التطبيقية الاسرائيلي» ان ٥٣ في المئة من اليهود في فلسطين المحتلة يؤيدون اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية .

بعد تعرضهم لمؤامرة ..

مصدرو الحمضيات في غزة يبحثون وقف تصدير منتجاتهم الى اوربا

نيقوسيا ـ مراسل الثورة :

يدارس مصدرو الحمضيات في قطاع غزة مسالة وقف التصدير الى اوربا الغربية بعد تعرضهم لمؤامرة خطيرة تهدف الى ضرب المزارعين والمصدرين لهذه المنتوجات التي تشكل عماد اقتصادهم .

وقدرت اوساط المصدرين الخسائر التي تعرضوا لها بنحو ٣٢٠ الف دولار في اطار الحرب الاقتصادية التي يشنها الكيان الصهيوني لضرب الانتفاضة .

وشرحت هذه الاوساط في احاديث مع الصحفيين كيفية خضوع المصدرين الى الالاعيب من جانب الوسطاء وكذلك من الكيان الصهيوني التي تتلخص في انه وحسب الاتفاق بين الجانبين الفلسطيني والاوربي فقد تم ارسال ٧٥ الف صندوق من الحمضيات الى نوترودام في هولندا تعادل الف و١٠٠ طن على ان يتم تصريف هذه الكمية خلال فترة اعياد الميلاد وراس السنة لكن ما تم تصريفه هو الف صندوق فقط واودع الباقي (٧٤ الف صندوق) في المخازن باجر يعادل نصف دولار للصندوق الواحد .

ومن جانبها فقد قامت سلطات الموانيء الصهيونية بفتح ٢٠٪ من الصناديق ، كما تم تخفيض اسعار الحمضيات الخاصة بالعصير بنسبة ٣٠٪ وذلك لضرب المنتوج الفلسطيني .

وفي الوقت ذاته فقد واصلت سلطات الاحتلال الصهيوني الضغط على المصدرين لربط صادراتهم بمجلس الحمضيات الصهيوني وهو ما رفضه ويرفضه المصدرون الفلسطينيون .

وذكرت مصادر المصدرين ان رئيس الادارة المدنية الصهيوني في القطاع اشار خلال نقاش معهم بانزعاج شديد الى وجود علم فلسطيني على سفينة الشحن التي نقلت البضائع الى اوربا .

حالة الطقس

يتوقع ان يكون الطقس خلال الساعات الاربع والعشرين المقبلة في مناطق العراق كافة بين غائم جزئيا وغائم احيانا مع فرصة لسقوط امطار في بعض الاقسام الغربية والرياح في المنطقة الشمالية متغيرة الاتجاه خفيفة السرعة وفي المنطقتين الوسطى والجنوبية تكون الرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط على فترات مثيرة غبارا محليا فيهما .

كانت درجات الحرارة العظمى والصغرى والرطوبة النسبية ليوم امس كما يلي :

بغداد العظمى ١٨ درجة وهي اكثر من المعدل بدرجة واحدة والصغرى درجتان تحت الصفر والرطوبة النسبية ٢٦ بالمئة .

الموصل العظمى ١٨ والصغرى ٤ تحت الصفر والرطوبة النسبية ٣٦ بالمئة .

البصرة العظمى ١٦ والصغرى درجتان تحت الصفر والرطوبة النسبية ٢٤ بالمئة .

درجات الحرارة العظمى المتوقعة اليوم في بغداد ١٩ والموصل ١٨ والبصرة ٢٠ وموعد غروب الشمس في مدينة بغداد اليوم في الساعة ٤١ر٥ .

بدء الاسبوع الثقافي العراقي في الكويت

الكويت ـ ٨ ـ واع : بدأت في الكويت مساء اليوم فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي وتستمر حتى الاثنين المقبل .

وافتتح الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي معرضا للفن العراقي المعاصر اقيم في صالة الفنون بضاحية عبدالله السالم الصباح .

وضم المعرض الذي يستقبل الزوار صباحا ومساء ٤٥ لوحة رسمها ٢٥ فنانا عراقيا تناولت في مضامينها بطولات العراقيين في معركة قادسية صدام المجيدة .. ومواضيع اجتماعية تتحدث عن تطور المجتمع العراقي في ظل الثورة وقائدها الرئيس صدام حسين .

وعبر الوزير الكويتي للصحفيين عن سروره لبدء فعاليات الاسبوع الثقافي العراقي وقال ان ماشاهده من لوحات يعكس اصالة الفن العراقي .

وحضر حفل افتتاح الاسبوع عدد من كبار المسؤولين واعضاء السلك الدبلوماسي وعدد كبير من الادباء والفنانين وجمهور غفير ورئيس واعضاء الوفد العراقي .

ويتضمن الاسبوع محاضرات ثقافية .. وامسيات شعرية وعروضا للازياء العراقية عبر حقب التاريخ .. وفعاليات فنية شعبية وموسيقى عراقية .

مسؤول فرنسي :

لا وعد باطلاق سراح ارهابي عميل لايران

باريس ـ٨ـ واع : كذب السيد روبير باندرو الوزير المكلف بشؤون الامن في حكومة جاك شيراك السابقة مزاعم طهران بان الحكومة الفرنسية السابقة وعدت باطلاق سراح ارهابي عميل للنظام الايراني .

وقال باندرو ان هذه الحكومة التي تولت السلطة من عام ١٩٨٦ حتى عام ١٩٨٨ لم تعط اي تعهد باطلاق سراح الارهابي اللبناني الجنسية انيس نقاش على عكس ما ادعاه علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني .

واشار باندرو في حديث بثته اذاعة فرنسا الرسمية الى ان حكومة شيراك ما كان بامكانها على اية حال اعطاء وعد بالافراج عن نقاش .. لانه بالاستناد الى دستور ١٩٥٨ فان الرئيس ميتران وحده هو الذي يتخذ مثل هذا القرار .

وذكر باندرو ان الرئيس ميتران قد اشار الى احتمال دراسة موضوع الافراج عن نقاش اذا ما تم الافراج عن جميع الرهائن اذا طلبت الحكومة ذلك .

واضاف ان ماخذ ايران على فرنسا هو حصيلة مشكلة ايرانية داخلية . والايرانيون يتقنون استعمال المشاكل الداخلية .

ويذكر ان نقاش كان قد حكم عليه بالسجن المؤبد عام ١٩٨٢ لمحاولة الاعتداء على حياة شاهبور بختيار اخر رئيس وزراء في حكم الشاه وقد وقعت محاولة الاعتداء في باريس عام ١٩٨٠ وادت الى مقتل شرطي وسيدة من المارة .

وكان شارل باسكوا وزير الداخلية السابق المكلف بملف الرهائن قد نفى ايضا امس الاول وجود اي تعهد فرنسي باطلاق سراح نقاش .. وهو الامر الذي اثاره ولايتي مع السيد رولان دوما خلال زيارة الاخير الى طهران .

في تقرير لوزارة الخارجية الاميركية

اعدام مئات الاشخاص في ايران لاسباب سياسية

واشنطن ـ٨ـ واع : كشف تقرير لوزارة الخارجية الاميركية صدر في واشنطن اليوم النقاب عن ان السلطات الايرانية نفذت حكم الاعدام بمئات الاشخاص لاسباب سياسية عام ١٩٨٨ بينما استمرت في حملة الاعتقالات العشوائية وتعذيب السجناء السياسيين .

ونقل التقرير عن منظمة العفو الدولية قولها ان الصحافة وحرية التعبير في ايران تخضعان لاجراءات القمع .

واضاف التقرير نقلا عن ممثل الامم المتحدة لحقوق الانسان انه بالرغم من عدم وجود احصائيات لعدد الاعدامات في ايران للاشهر الاخيرة من عام ١٩٨٨ فان الكثير من احكام الاعدام قد صدرت في جميع المدن الايرانية ضد معارضي النظام .

ويصف التقرير حالات التعذيب في السجون الايرانية بانها عنيفة وتتضمن سلسلة واسعة النطاق من الاعمال الوحشية وغير الانسانية .

وزير النفط الكويتي

انهاء تسجيل ناقلات النفط مشروط باستقرار الوضع في الخليج العربي

باريس ـ٨ـ واع : اعلن الشيخ علي الخليفة العذبي وزير النفط الكويتي استعداد بلاده لانهاء تسجيل ناقلاتها النفطية لدى الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفيتي وبريطانيا فورا اذا ماتاكدت ان الوضع في مياه الخليج العربي اصبح مستقرا .

وقال انه اذا ثبت ان هذا هو هدف دول المنطقة وان العبور في مياه الخليج محمي بالاتفاقيات الدولية ولم يتم التعرض لها فان بلاده على استعداد لانهاء تسجيل الناقلات الكويتية اليوم قبل الغد .

واشار الشيخ العذبي في حديث لمجلة «الوطن العربي» في عددها الذي يصدر في باريس بعد غد الى ان الكويت اعادت اخيرا رفع العلم الكويتي على خمس ناقلات نفط كويتية معربا عن الامل في ان تتخذ خطوات اخرى في هذا الاتجاه

مجلة « الجيش » اليمنية :

مشاركة الافواج اليمنية مع الجيش العراقي اكسبتها مهارات جديدة

صنعاء ـ٨ـ واع : اكدت مجلة « الجيش » اليمنية ان مشاركة الافواج المسلحة اليمنية مع الجيش العراقي في تصديه للعدوان الايراني قد اكسبتها مهارات جديدة وتطور اداؤها من خلال التدريب على القتال في معارك حية .

وقالت المجلة الشهرية الناطقة باسم القوات المسلحة بالجمهورية العربية اليمنية في عددها الصادر اليوم انه من خلال هذه المشاركة اصبحت القوات اليمنية تملك كفاءة عالية واستعدادا قتاليا مرتفعا يضاف الى قدراتها وتمكنها من الصمود البطولي في اية معركة محتملة دفاعا عن الوطن ارضا وانسانا .

واضافت المجلة ان عام ١٩٨٩ سيكون عام انطلاقة جديدة للقوات المسلحة في اليمن مشيرة الى ان السنوات العشر المقبلة ستشهد تطورات كبيرة على صعيد البناء .

نفي اعتزام اعضاء مجلس راس الدولة السوداني تقديم استقالاتهم

الخرطوم ـ٨ـ واع : نفت صحيفة «الخرطوم» السودانية وجود اتجاه لدى اعضاء مجلس راس الدولة السوداني لتقديم استقالاتهم للجمعية التاسيسية .

ونقلت وكالة السودان للانباء «سونا» عن الصحيفة قولها ان كل ما تردد عن تقديم استقالات من قبل اعضاء المجلس هو محض اجتهاد .

وذكرت الصحيفة ان المجلس لم يجتمع ليناقش موضوع الاستقالة .

وكانت صحيفة «السوداني» قد نشرت امس ان اعضاء مجلس راس الدولة قد ابدوا استعدادهم لتقديم استقالاتهم لاعادة تشكيل المجلس بعد انسحاب الحزب الاتحادي الديمقراطي من الحكومة

اقفال مكاتب الصرف في الاردن

عمان ـ٨ـ افب : امر رئيس الوزراء الاردني السيد زيد الرفاعي اليوم باقفال جميع مكاتب الصرف فورا مما يلغي في الواقع سوق الصرف في الاردن .

وافاد بيان رسمي اعلن هذا القرار ان الاردن قرر كذلك الغاء جميع رخص الصيارفة العاملين في السوق الحرة .

مشروع لنقل الغاز الجزائري الى اوربا عبر المغرب

الرباط ـ٨ـ رويتر : قالت وكالة انباء المغرب العربي اليوم ان شركة جزائرية ـ مغربية مشتركة ستقام لمد خط انابيب للغاز الطبيعي بطول ٢٠٠٠ كيلومتر لنقل الغاز الجزائري الى اوربا عبر المغرب .

وقالت الوكالة ان حكومتي البلدين ستمتلكان حصتين متساويتين في الشركة المشتركة التي ستمد خط الانابيب المقرر اكماله عام ١٩٩٥ .

وسيتم التوقيع على اتفاق لانشاء الشركة اليوم في ختام اول زيارة رسمية يقوم بها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد للمغرب .

وقالت الوكالة ان الشركة ستقوم بدراسات للتسويق وتحدد مسار خط الانابيب وتجري دراسة جدوى للمشروع .

وسيمتد خط الانابيب بطول ٥٠٠ كيلومتر من حقل حاسي رمل للغاز الطبيعي في الجزائر الى الحدود المغربية عند وجدة ثم بطول ١٥٠٠ كيلومتر عبر المغرب عن طريق تازة وفاس ومكناس وسيدي قاسم الى طنجة عند مضيق جبل طارق ثم الى اسبانيا .

وتقول مصادر صناعية ان خط الانابيب ستكون له اهمية كبيرة للمغرب الذي يستورد تقريبا جميع احتياجاته النفطية .

في برقيات ـ بقية

ففي نيودلهي حيت الجالية ومنتسبو السفارة العراقية في الهند السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة الذكرى الـ ٢٦ لثورة ١٤ رمضان الخالدة .

واشادت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس صدام حسين بهذه المناسبة بالانجازات والانتصارات التي حققها العراق بقيادته وحكمته في مختلف الميادين .

وفي نايروبي جددت الجالية العراقية في كينيا عهد الحب والوفاء لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة ذكرى ثورة ١٤ رمضان المجيدة .

واعربت الجالية العربية ومنظمات الطلبة العرب في اليونان عن حبها وتقديرها للسيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة .

وعاهدت السيد الرئيس في برقية بالمناسبة على البقاء دائما وابدا رهن الاشارة للذود عن العراق والامة العربية بوجه المعتدين والطامعين .

وحيت الانتصارات العظيمة التي حققها الجيش العراقي في جبهات القتال ضد العدو الايراني .

وجددت منظمة الطلبة والجالية العربية في قبرص عهد الولاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين والمضي خلف قيادته التاريخية لتحقيق المزيد من الانتصارات للامة وتعزيز روح النصر الذي حققه العراق العظيم ضد العدوان الايراني .

جاء ذلك في برقية رفعتها المنظمة للسيد الرئيس صدام حسين بمناسبة الذكرى السادسة والعشرين لثورة الثامن من شباط مؤكدة ان ثورة شباط ستظل ملحمة فذة ومتميزة بين الثورات ليس في تاريخ العراق المعاصر فحسب بل في تاريخ الامة العربية على طول خطها النضالي المتصاعد .

الصحافة ـ بقية

ذكرته ويعيد الى ذاكرة الامة العربية عظمة تلك الثورة الرائعة التي قادها فصيل قومي عربي من فصائل الثورة العربية هو حزب البعث العربي الاشتراكي .

واكدت صحيفة الوطن الكويتية في مقال لها بالمناسبة ان حلول يوم ٨ شباط يعيد تكريات الوقائع القومية الكبيرة التي وان كان العراق ساحتها ومكان حدوثها لكنها تعد تراثا قوميا للامة العربية كلها في اطار وطنها الكبير .

واشارت الى الاعلان القومي للسيد الرئيس صدام حسين وقالت .. ان المبادىء الثمانية التي قام عليها الاعلان القومي تجسد بصدق واخلاص وعمق وبعد نظر كل ما تحلم وتؤمن به امتنا العربية وتتمنى وطالما تمنته في الماضي لحاضرها ومستقبلها ومصيرها .

واكدت ان الاعلان القومي سيبقى وثيقة تاريخية من وثائق المسيرة النضالية العربية .

واشارت الى ان الجيش الشعبي الذي وقف مع القوات المسلحة والى جانب امته وشعبه في وجه الزحف الشعوبي القادم من قم وطهران سيظل في عيون وضمائر العراقيين والعرب امثولة مشرقة تستاثر بالفخر والاعتزاز وتتوجها اكاليل الغار والانتصار .

عاطف صدقي ـ بقية

(الاسرائيلي) في طابا وبعض المشاكل الاخرى المعلقة.

واوضح بان حكم هيئة التحكيم الدولية قد انهى مشكلة طابا نهائيا من الناحية القانونية مشيرا الى انه تم بالفعل وضع علامات الحدود بما يتفق مع وجهة النظر المصرية خاصة بالنسبة للعلامة الرئيسية رقم ٩١ في طابا.

وذكر الدكتور صدقي ان المباحثات بين الجانبين المصري و(الاسرائيلي) كانت قد تعقدت غير انه قد حدث اتفاق في الايام الاخيرة بالجلوس مرة اخرى الى مائدة المفاوضات . موضحا ان اللجان الفنية المصرية (الاسرائيلية) المجتمعة حاليا ستنهي عملها خلال ايام قليلة.

وحول قانون الطوارىء اكد الدكتور عاطف صدقي ان القانون صدر بموافقة مجلس الشعب عليه. وان الحكومة لم تتخل عن مسؤوليتها لمواجهة الظروف الصعبة والهجمات الشرسة وقال انه لا حجر على الراي الاخر ونعمل على تدعيم مسيرة الديمقراطية وتحقيق سيادة القانون.

في قرار ـ بقية

والاجراءات المتخذة لتنفيذ القرار ٥٩٨ .

وكانت قوة المراقبين هذه والتي تتالف من ٣٥٠ عسكريا قد تولت عملها في العشرين من شهر اب الماضي .

الدستور ـ بقية

واضافت ان الاعلان القومي قد اكد على ضرورة تضامن الاقطار العربية ضد اي عدوان خارجي على الارض العربية حفاظا على التراب القومي .

واشارت الصحيفة الاردنية الى ان الاعلان القومي لم يغفل كذلك ضرورة تعزيز العمل الاقتصادي العربي لما فيه المصلحة لابناء الشعب العربي بعيدا عن اية خلافات سياسية .

وشددت الصحيفة الاردنية في ختام تحليلها على ان الاعلان القومي ورغم مرور تسع سنوات على اعلانه يمثل الان منطلقات اساسية يمكن ان تكون نهجا للعمل العربي المشترك في مواجهة التحديات التي تتعرض لها الامة العربية .

تفاؤل ـ بقية

التوصل الى قواسم مشتركة حول الدولة الفيدرالية المقبولة من الطرفين رغم اختلافهما حول اسس هذه الفيدرالية حتى الان .

ويعلق المراقبون في قبرص اهمية خاصة على اللقاء الذي سيتم في شهر اذار المقبل في نيويورك بين فاسيليو ودنكتاش تحت اشراف الامم المتحدة حيث يتوقع ان يتم الاعلان عن اتفاق اولي حول اسس التسوية للازمة القبرصية .

ويرى المراقبون ان المقترحات الخطية التي قدمت حتى الان قابلة لتنازلات من قبل الطرفين مما يسهل ايجاد حل في اطار سياسة الوفاق الدولي السائدة حاليا لحل الازمات الدولية الساخنة .

العراق وحتمية التطور بعد الحرب ـ بقية

ويعد توسيع وانتشار اماكن تمركز وتخزين هذه الاحتياجات على ارض الدولة كذلك وجود بدائل لها والدفاع المحلي المدني عنها او اخفاؤها هي الاعتبارات المهمة التي تراعى عند التخطيط لتنمية وتطور واعداد مسرح العمليات اي ارض العراق . وذلك لمقابلة تطورات الحرب القادمة بالاضافة الى ان هذا الجهد الخاص في تنمية ارض العراق هو لصالح شعب العراق في وقت السلم ايضا .

المنفذ الرئيس لصادرات وواردات العراق يعتمد على شط العرب والموانىء المتوفرة فيه وهو مهدد دائما لوجوده في منطقة الحدود الجنوبية بين العراق وايران . لذا فان تجميع اية منشات اساسية في هذه المنطقة يعد نقطة ضعف في تخطيط مسرح العمليات العراقي . فيجب البحث من الان عن بديل لهذا المنفذ المهم حتى لو كان اقل منه اهمية او التقليل من اهمية هذا المنفذ بطريقة او باخرى بعد اتباع اسلوب الانتشار والتوزيع لاكبر مساحة ممكنة بحيث تتغير طبيعة الارض لقطاع شط العرب .

فتحصين المنشات الاقتصادية والمرافق الحيوية تحصينا حديثا يعتمد على الاسمنت المسلح مع استخدام الارض نفسها ضمانا للوقاية ضد الاصابات المباشرة وغير المباشرة يعدم او يقلل التاثير العدواني ضد هذه المنشات .

فتجميع خزانات الوقود ومعامل التكرير البترولية ومنشاتها بمكان منابع البترول يعد نقطة ضعف كبيرة في مسرح العمليات خاصة وان البترول يعد مصدرا اساسيا للثروة القومية العراقية ولذا كان التوزيع والانتشار على اوسع مساحة ممكنة او مناطق تبادلية اخرى موضع اهتمام لمخطط مسرح العمليات مع عد تحصين المنشات المعرضة تحصينا تقليديا يمكنها الوقاية من الاصابات غير المباشرة .

ان المخزون الستراتيجي للمواد التموينية والبترولية وقطع الغيار يجب ان تخزن تحت الارض في مخابىء اسمنتية وان تبتعد عن المخزونات التعبوية وان تحدد لكليهما مناطق بعيدة عن جبهة القتال .

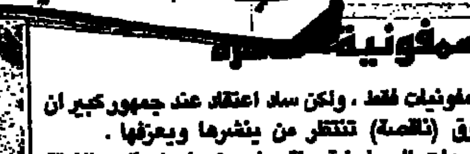
ان التخطيط والانشاء والتوسع في خطوط المواصلات الحديدية والبرية والمائية ياخذ الاهتمام في مرحلة التخطيط والانشاء لانها تعد شرايين حيوية لاكتساب المرونة في الحركة وفي تسهيل وصول المؤن المختلفة للقوات الى مختلف جبهات القتال . وان الطرق العربية الى مسرح عمليات العراق لها نفس الاهمية .

ان اشتراك المخطط العسكري مع المخطط المدني في تنمية وتطور مسرح العمليات يحقق انجازا كبيرا للدولة وللقوات المسلحة في وقت واحد ، ويسهل في نفس الوقت معرفة مطالب واحتياجات الدفاع الجوي السلبي والايجابي للاهداف والمناطق ذات الحيوية المباشرة لخدمة الشعب والقوات المسلحة .

ان الخبرة المكتسبة لدى الشعب العراقي وقواته المسلحة خلال حرب الثماني سنوات تجعل مهمة تنمية وتطوير مسرح عمليات العراق امرا سهلا ، ولكنه يحتاج الى زمن اعداد طويل .

ان وضع مطالب اعداد مسرح العمليات ضمن خطة تنمية الدولة يعد مكسبا كبيرا حتى ينمو اعداد المسرح مع نمو باقي عناصر القدرة الدفاعية عن العراق في وقت واحد .

واهم ما في هذا الموضوع هو متابعة الرئيس القائد صدام حسين سنويا لانجازات الخطة بما فيها من اعداد لمسرح عمليات العراق . ومن هذه النقطة ينطلق شعب العراق وقواته المسلحة الى مرتبة تحدي الزمن المتقلب الذي تعيش فيه الامة العربية في الوقت الحاضر .

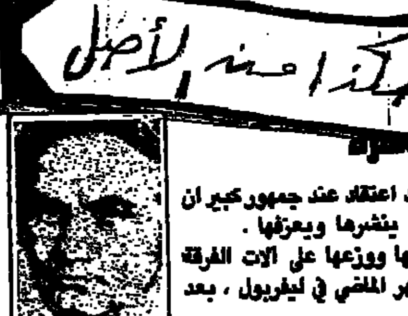


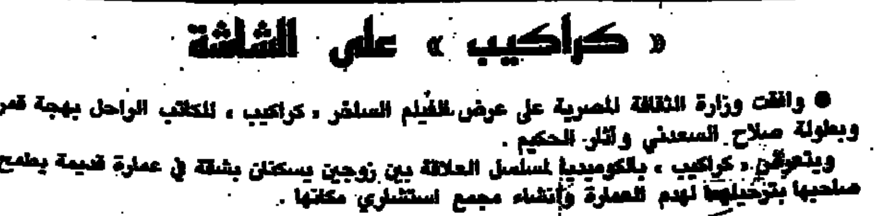
الثــورة

بتهوفن .. سمفونية عاشرة

● من المعروف ان الموسيقار بتهوفن الف تسع سمفونيات فقط ، ولكن ساد اعتقاد عند جمهور كبير ان لبتهوفن سمفونية غير التاسعة وضعها على الورق (ناقصة) تنتظر من ينشرها ويعزفها .

وحصل مؤخرا عازف البيانو الانكليزي على مسودات السمفونية ونقحها ووزعها على الات الفرقة الموسيقية التي تختص بعزف سمفونيات بتهوفن وعزفت لاول مرة في الشهر الماضي في ليفربول ، بعد قرنين تقريبا من تاليفها !

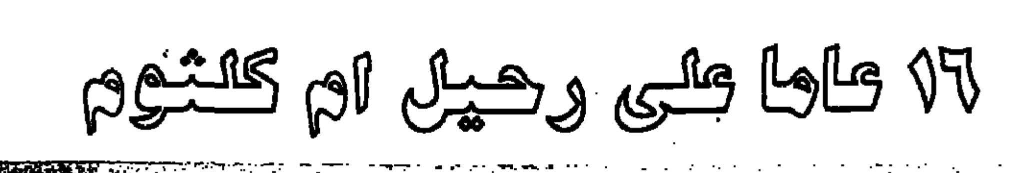




« كراكيب » على الشاشة

● وافقت وزارة الثقافة المصرية على عرض الفيلم السافر ، كراكيب ، للكاتب الراحل بهجة قمر وبطولة صلاح السعدني وآثار الحكيم .

ويتعرض ، كراكيب ، بالكوميديا لمسلسل العلاقة بين زوجين يسكنان بشقة في عمارة قديمة يطمح صاحبها بترحيلهما لهدم العمارة وانشاء مجمع استثماري مكانها .

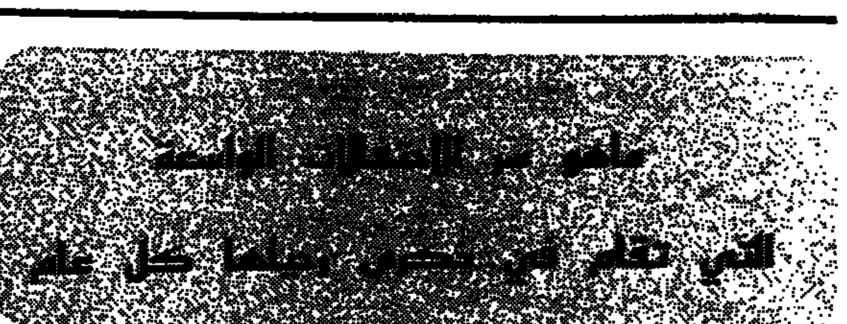


١٦ عاما على رحيل ام كلثوم

تأثر بصوتها شيخ الملحنين ابو العلا محمد فاحتضن موهبتها









القاهرة ـ مراسل الثورة

برغم مرور ستة عشر عاما على رحيلها الا انها مازالت تتصدر مجال الاغنية العربية وفي مصر تبدو ام كلثوم الان وكانها تكتسب قيمة فوق قيمتها الفنية التي عرفها بها الناس . حيث حلت الذكرى السادسة عشرة على رحيلها وسط جو احتفالي بها فقدمت الاذاعة والتلفزيون في مصر برامج عديدة عنها ونشرت الصحف العديد من المواضيع عن حياتها . كما تصدرت اغنياتها قائمة الاغاني التي يطلبها المستمعون في الاذاعة .

وفي صدد المناسبة ارتفعت اصوات عديدة متسائلة عن مصير المتحف الذي كان من المفروض ان يقام لاثارها في نفس المكان الذي كان فيه بيتها بمنطقة الزمالك

ام كلثوم التي ولدت باسم فاطمة صنعت مجدها منذ طفولتها عندما صممت على ان تتعلم وتقرأ القران الكريم . فقد ثبت في مابعد ان الجانب الاكبر من مجد ام كلثوم كان في فهمها لما تغني وفي قدرتها على النطق السليم وكلاهما من ثمار دراستها في كتاب القرية وحفظها وتذوقها للقرآن الكريم .

وكانت والدة ام كلثوم هي التي صممت على ان تجعل من ابنتها اول طفلة في تلك القرية الكائنة بالقرب من مدينة السنبلاوين بدلتا النيل تقرأ وتكتب في القرية كلها وقد كان هذا معجزة في ذلك الوقت .

كان والدها الشيخ ابراهيم السيد البلتاجي امام مسجد قرية طماي الزهايرة يمانع في تعلم ابنته او خروجها وذهابها الى كتاب القرية وذلك لاسباب عديدة ولكن والدتها اصرت على ذهابها الى الكتاب هي واخيها لحفظ القران

تعلمت ام كلثوم في كتاب القرية مبادىء اللغة العربية وحفظت القران الكريم واصبحت تعرف الكتابة بخط جميل . وفي مابعد بدا ذلك واضحا في ادائها الفني فمن يستمع الى اغنياتها خاصة ما كان منها من الشعر العربي الرفيع الذي كتب لها خصيصا او الذي غنته من التراث العربي القديم سوف يكتشف بسهولة ان هذا الاداء المعجز لايمكن ان يتم الا اذا كانت صاحبته تتذوق هذا الشعر جيدا وتفهمه .

تعلمت ام كلثوم مبادىء الدين والتفسير بوقت كانت فيه الامية هي القانون في الريف . وتعلمت وهي فتاة في وقت لم يكن يتعلم فيه الا المحظوظون وقليل من الرجال . وكان والد ام كلثوم يستعين على متاعب الحياة بالغناء في الافراح والموالد ليحقق دخلا يقدر بحوالي جنيهين في ذلك الوقت وبهذه القروش القليلة كان يعيل اسرته كلها .

وكانت جدة ام كلثوم سعيدة بحفيدتها وكانت تحكي لها الحكايات عندما تنام او عندما تصنع لها العرائس من بقايا الاقمشة وتحملها على كتفها اينما سارت .

ام كلثوم لم تنس ذلك طوال حياتها وظلت تردد الكثير عن جدتها التي كان اسمها نصرة . وكانت تتقن التقليد ، تقليد امها وجدتها وشقيقها بكل حركة وفي كل لفتة وهذا عكس مواهبها في التمثيل في فترة مبكرة .

في احد الايام رآها والدها وهي تقلد طريقته في تعليم شقيقها خالد كيف يؤدي القصائد الدينية وعندما سمعها اعجب جدا بصوتها احس انه امام صوت نادر وجميل يؤدي بطريقة يعجز كثيرا عن ادائها الاخرون ، قرر والدها ان يصحبها معه لكي تحيي معه الموالد والافراح التي كان يمضي اليها .

وهكذا ذهب معها الى فرح شيخ البلد وعندما وجدت ام كلثوم نفسها على وشك مواجهة الناس وهي طفلة ترددت ولكن قدم لها طبق من الحلوى اغراها وغنت هكذا لاول مرة امام الناس وكان عمرها في ذلك الوقت ثماني سنوات .

غنت في تلك الليلة قصيدة لفتت اليها الانتباه منذ ثلاث وسبعين سنة هي قصيدة : « اقول لذات الحسن » وفي اليوم التالي غنت ام كلثوم ايضا هي ووالدها في فرح تاجر اسمه الحاج يوسف ابو الحسنين وتقاضت في ذلك اليوم اول اجر في حياتها وكان قدره خمسة قروش ، كانت الخمسة القروش في ذلك الوقت ذات قيمة شرائية كبيرة » .

بعد ذلك بدات ام كلثوم تتردد على القرى والبلدات المختلفة لتغني حتى سمعها الشيخ ابو العلا محمد وهو احد اشهر الملحنين المصريين في ذلك الوقت كان يطلق عليه اسم شيخ الملحنين وتاثر جدا بصوتها ومنذ تلك الليلة احتضن موهبتها واقنع والدها بالذهاب الى القاهرة .

وكان ذلك بداية طريق ام كلثوم الى الشهرة الكبرى حيث وقفت على مسرح حديقة الازبكية لاول مرة علم ١٩٢٤ تغني لجمهور القاهرة وسرعان ما لفتت الانظار الى صوتها الرائع .

ومنذ ذلك اليوم بدات ام كلثوم تصعد سلم الشهرة بسرعة وتربعت على عرش الغناء العربي حتى وصلت الى العديد من البلدان والافاق العالمية ولاقى صوتها اهتماما خاصا في المجلات العالمية المختلفة ، وقد نشرت صحيفة الباري ماتش تحقيقا مطولا قبل وفاتها بسنوات لناقدها الفني قال فيه : ان المطربة ام كلثوم هي صاحبة اقوى حنجرة في العالم وقال انها اشبه بالمعجزة .

ونشرت عنها صحف العالم الاخرى ، ولكن يظل مجد ام كلثوم الحقيقي هو تلك المنزلة الكبرى التي احتلتها في نفوس وفي وجدان المستمعين العرب الذين مازالوا يكنون لها اعمق التقدير بحيث يمكن القول ان مكانها الحقيقي مازال شاغرا حتى الان وان صوتها يزداد اصالة وتكتشفه الاجيال الجديدة من جديد وربما كان هذا هو السر في تلك الاحتفالات الواسعة التي اقيمت في ذكرى رحيلها السادسة عشرة في هذا العام .

يوميات الثورة

صحافة انطباعية ..

تكتبها : ايمان احمد

شاعت في السنوات الاخيرة كتابات صحفية غريبة على الصحافة . هي ليست بالاخبار او المقالات ، ولا التحقيقات او الدراسات ، ولا العروض او المقابلات . انما هي نمط يدخل في باب الخواطر او الانثيالات (الانطباعية) يثيرها منظر شاهده الكاتب او موقف او عبارة قراها في مكان ما او موقف ادهشه لسبب ما او مجرد حديث عابر مع صديق .. او ذكرى او احساس غامض تصاعد فجاة من الاعماق .. او لاشيء اصلا .

لاباس ـ برغم انك لاتجد شيئا من هذا القبيل في صحافة العالم الرصينة ـ اذا كان للكاتب اسم له تاريخه الثقافي او الادبي المشهود لانك لابد ان تجد عند كاتب مثل هذا شيئا من الجدة في الرؤية والرقي في اللغة والتميز في الاسلوب والدهشة في الصورة .. ولابد انك تجد في (انطباعات) عقل من هذا النوع مايغنيك ، لانه لايتحدث الا اذا اراد ان يقول شيئا .. وهذا لايبرر ذلك طبعا .

ولكن ..

صحفي التقى بمجموعة من الاصدقاء في جلسة سمر حميمة ، اخر زار مرفقا حكوميا (وفوجىء) بنظافته . ثالثة خرجت صباحا الى العمل وبللها المطر . رابع استيقظ قبل موعده بدقائق وهاجس غامض يلاحقه لم يفهمه لحد الان .. عاشر سمع عبارة من فم بطلة المسلسل التلفزيوني استفزته جماليا ، وقرر ان يكتب عن هذا المسلسل التافه لاسباب لايعرفها .. وتطول القائمة .

ونطالع كل صباح اعمدة وزوايا وصفحات ونوافذ واركان ويوميات ومرايا ومواقف ومحطات ولحظات .. وتتباين التسميات ولكنها جميعا تدل على شيء واحد : كلام لايقدم ولايؤخر ، لايضر ولاينفع (وان كان يضر بالمعنى الاوسع للكلمة) تجد فيه غثاثة في المشاعر وسقما في اللغة وفقا واطنابا لان الكاتب لايملك مايقوله في تاملاته العميقة التي يعتز بها اعتزازا كبيرا ويابى الا ان يفرضها علينا . بل ويجتهد في صياغتها صياغة حافلة بالالتواء والاستعارة الضحلة .

نعلم جميعا ان كل هذا ليس من الصحافة في شيء ، فالصحافة حقيقة اولا وقبل كل شيء حقيقة موضوعية . وهي فن ثانيا . فن له شروطه واصوله وانماطه . والحقائق الموضوعية المستجدة المصاغة وفق شروط فنية خاصة ، وباسلوب قادر متمرس ورؤية عميقة وواسعة تضيف شيئا الى رؤية القارىء وتفتح امامه افقا جديدا هي وحدها الجديرة بان تتجرا على الظهور امام القارىء .. وما عداها ضحك على الذقون او نرجسية او ارتزاق .. او يعلم الله ماذا . فاذا افتقرت المادة الصحفية الى المعلومة الجديدة او الفكرة ، والى التحليل او الرؤية ، والى الصياغة الجيدة او الاسلوب الجميل .. ماذا يتبقى منها ؟ مجرد ملء فراغ ؟ مجرد ظهور على الصفحات ؟ ام ماذا ..

قد يقول قارىء : لماذا تقولون « معشر الصحفيين » هذا الكلام لنا ؟ لماذا لاتوجهونه لانفسكم ؟ بل لماذا تنشرونه اصلا ؟ اقول كما قال احدهم مادمنا نحتطب ذراع الفاس بفاس .. لاباس .





الكومبيوتر في خدمة المعوقين

تم في مدينة هانوفر بجمهورية المانيا الاتحادية مؤخرا افتتاح اول مركز لتامين فرص العمل للمعوقين عن طريق استخدام تقنية الكومبيوتر وتشرف على هذا المشروع الذي هو مشروع تجريبي تابع للمجموعة الاوربية الجمعية العامة لمساعدة المعوقين جسديا .

ويعد الكومبيوتر اليوم فرصة سانحة لخدمة المعوقين وادماجهم في الحياة المهنية الطبيعية فالمانيا الاتحادية تضم حوالي ٥ر٥ مليون معوق تقل مقدرتهم المهنية عن ٥٠٪ او اكثر ثلثهم لم يتجاوز الخامسة والخمسين ، لم ينجح سوى عدد قليل منهم في تدبير نفقات معيشتهم عن طريق عملهم في احدى ورشات المعوقين علما بان بعض المعوقين يرفضون العمل في مثل هذه الاماكن ويرغبون في العمل في اماكن اخرى افضل .

ويرغب مركز الكومبيوتر بافتتاح طريق جديد للمعوقين عبر استخدام التقنية الالكترونية الحديثة بصورة اوسع في عالم عمل المعوقين وادماجهم في المجتمع وتشجيعهم على العمل في اطار مهن الكومبيوتر كالتسويق والاعلام والدعاية وجمع المعلومات وذلك بعد تاهيلهم في هذا المضمار .

مليار ونصف ين ياباني لفيلم « الحلم »

بدأ المخرج الياباني (اكيدا كورو ساوا) في اوائل هذا الشهر الاعداد لفيلمه الجديد (الحلم) الذي تشارك في انتاجه عدة جهات اولها شركة (كورو ساوا) للانتاج بمساعدة شركة وارنز الاميركية للتوزيع وغيرها .

ويبدو واضحا ان المخرج الياباني الشهير الذي اخرج افلاما مهمة مثل (السبعة الساموراي) يواجه دائما مشكلة ايجاد ممول لافلامه شانه في ذلك شان جميع المخرجين الذين يقدمون افلاما ذات مستوى رفيع لاتلقى صدى كبيرا عند الجمهور .

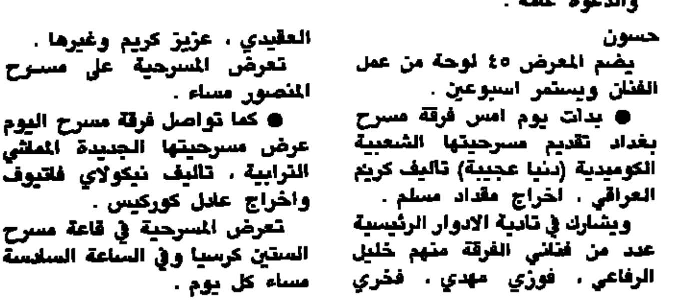
ويتناول فيلم (كورو ساوا) الذي سيكلف مليار ونصف مليار ين ياباني تسعة افلام مدة كل منها عشر دقائق ويقوم ببطولته الممثل الياباني (اكيراتيرا) والممثلة (ميستوكو بايشو) . وعندما سئل كورو ساوا عما اذا كان فيلمه الجديد نوعا من السيرة الذاتية اجاب : « انها افكار تلقائية » .

مهرجان النصر والسلام

● مسرحية احلام الزنابير لفرقة مسرح الشرطة تعرض مساء اليوم في محافظة بابل وفي قاعة المحافظة (التربية سابقا) .

المسرحية تعالج باسلوب كوميدي شعبي حالة اجتماعية .. ويؤدي الادوار الرئيسية كل من علي حسين علي ، وفاء حسين ، محمد منلتي ، علي صكبان ، عبدالكاظم حمدان وعبد الحسين فليح .

يبدأ العرض في الساعة السادسة مساء اليوم والايام التالية .



اخبار ..

● ضمن احتفالات القطر بذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة تقيم دار الثقافة والنشر الكردية وبالتنسيق مع الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي ندوة للواء المتقاعد عبدالرحمن المفتي يتحدث فيها عن دور ابناء شعبنا الكردي في الجيش العراقي خلال حرب فلسطين علم ١٩٤٨ .

تبدا الندوة في الساعة الخامسة من مساء اليوم وفي قاعة الاتحاد والدعوة عامة .

● الممثلة سهير اياد تشارك في مسرحية الف حلم وحلم التي يشرع العمل فيها قريبا المسرحية من تاليف فلاح شاكر واخراج سامي عبدالحميد

● في قاعة التحرير وبمناسبة ذكرى ثورة الثامن من شباط المجيدة يقام معرض لفنان الكاريكاتير فؤاد حسون

يضم المعرض ٤٥ لوحة من عمل الفنان ويستمر اسبوعين .

● بدأت يوم امس فرقة مسرح بغداد تقديم مسرحيتها الشعبية الكوميدية (دنيا عجيبة) تاليف كريم العراقي ، اخراج مقداد مسلم .

ويشارك في تادية الادوار الرئيسية عدد من فناني الفرقة منهم خليل الرفاعي ، فوزي مهدي ، فخري العقيدي ، عزيز كريم وغيرها .

تعرض المسرحية على مسرح المنصور مساء .

● كما تواصل فرقة مسرح اليوم عرض مسرحيتها الجديدة الماشي الترابية ، تاليف نيكولاي فاتيوف واخراج عادل كوركيس .

تعرض المسرحية في قاعة مسرح الستين كرسيا وفي الساعة السادسة مساء كل يوم .

فكتوريا برنسيبال مليون دولار ثمن العودة



مليون دولار بالتمام والكمال قبضتها الممثلة الاميركية « فكتوريا برنسيبال » ثمن عودتها لدور « باميلا يونيغ » في مسلسل « دالاس » .

وبذلك سعدت النجمة الاميركية بالعودة وبالمليون دولار ايضا . ولكن الذي ينتقص من سعادة الممثلة العائدة هذه الايام هو منافسة الممثلة ليندا غراي ـ سوايللين ـ التي تشاركها في بطولة المسلسل التلفزيوني الشهير « دالاس » والتي تتزايد شهرتها كل يوم لتهدد شهرة فكتوريا برنسيبال .

ولذلك السبب يبدو ان الصراع بين النجمتين لايقتصر على الشاشة التلفزيونية . بل يمتد الى ماوراء الكاميرات والاضواء . وتحشد كل منهما مختلف الدعايات المناسبة لخوض هذا الصراع .

وقريبا سوف نرى نتيجة هذه الحرب « الدالاسية » .

كاريكاتير



عامر رشاد

« على البركة » افتتح مسرح اليرموك

مسرح اليرموك رافد اخر للمسرح العراقي الذي نامل ان يفتتح ابوابه لعروض الفرق الاهلية التي تشكو من عدم وجود قاعات لعروضها .

مسرحية « على البركة » اعداد كريم العراقي واخراج سليم الجزائري .

تدور حكاية المسرحية بين ضفتي المال والزواج وتتشعب من خلال ذلك الصعوبات والمفارقات فنشاهد الفنان الذي يسعى الى الزواج بطريقته الخاصة ، والفتاة المحاطة بقيود وتقاليد بدات تضيق بها .

وتاتي الحوارات فيها مفعمة بالاغنية والكلمة البسيطة المنغمة ، وموضوعها اجتماعي مازال يحتفظ بسخونته ومعاصرته .

والمسرحية معدة عن نص (الخاطبة) للكاتب الاميركي وايلدر المحكم الشخصيات والبناء التي افاد منها كريم العراقي كثيرا فتعامل معها من خلال خطين مهمين يتمثل الاول في نجاحه في خلق مناخ عراقي خالص ، والاخر ببناء الحس الغنائي في العمل الدرامي فشكلت خطوة متقدمة لتجربته الاولى (حوته يامنحوته) مع المخرج سليم الجزائري . وقد جاءت الحان عبدالحسين السماوي لاغانيها منسجمة مع احداثها . كما تناغم الديكور مع تلك الاحداث وعمق مناخها وهو من تصميم صلاح حافظ .

تقع المسرحية في اربعة فصول مقسمة الى قسمين وكل قسم الى فصلين . تدور احداث الفصل الاول في مكان قريب من بغداد بينما تدور احداث الفصول الاخرى في بغداد .

من شاهد (حوته يامنحوته) يتيقن انها خطوة ثانية متطورة سواء في بناء الشخوص والاحداث او في تصاعد وتنامي الاحداث وصولا الى نهاية العرض ، هذا اضافة الى تطوير النهج الشعري في زيادة الجانب الشعري والغنائي المبسط الذي يدعم الحدث بعيدا عن التهريج المجاني الذي تعتمده بعض العروض .

كما نشاهد كثرة الحركة وخفتها والمفارقات المدعومة بايقاعات سريعة مما جعلها نموذجا مسرحيا غنائيا مهذبا ومريحا لا يسيء الى الذوق العام . وعززت المشاهد ببعض الاغاني العراقية والبغدادية خصوصا .. والمسرحية بعيدة عن المسرحية الشعبية الريفية المالوفة . فعندما تنتقل الاحداث الى بغداد في الوقت الحاضر تركز على ناحيتين الدخول في طرح قضية اجتماعية هازلة . والناحية الثانية هي جانب المعاصرة وهي محاولة لفتح الطريق امام مسرحيات لاتهرب الى الماضي او تعتمد اللهجة الشعبية المغرقة في شعبيتها . حيث تعتمد (على البركة) في غالبيتها اللهجة البغدادية باستثناء شخصيتين احداهما تميل الى اللهجة الجنوبية . والثانية نحو اللهجة الموصلية .

ويتبين من هذا أن المسرحية كوميدية اجتماعية تعتمد المفارقات والمواقف المتضادة التي تبنى عليها سلسلة من الاحداث الصغيرة .. على سبيل المثال مشهد (حسان) عبدالامير السماوي الهارب من سيده (شعلان) شكري العقيدي الذي يقوده بالتالي الى خلق علاقة بصاحبة المحل (سلامة) سهام السبتي منتهيا بالزواج منها . بمعنى ان الحدث في المشهد يتفرع الى شقين او اكثر .

فانني لن انكر ان المسرحيه تبدا باغنية يؤديها اكثر من مغن وبالحان متنوعة ترافقها رقصات متناغمة مع اللحن وتحكي موضوعا محددا يهيء للاحداث الاخرى وتقبل المشاهد للاغاني والالحان التي تتناثر بين المشاهد .

ولان المسرحية الكوميدية عادة ماتنتهي نهاية سعيدة وتتمثل النهاية في هذه المسرحية في انها تقع جميع احداثها بفصولها الاربعة في نهار وليلة عرفات يلتقي في نهايتها العديد من الزيجات تعبر عنها اغاني انوار عبدالوهاب التي تمثل دور (نورة) .

يمثل في المسرحية الفنانون : شكري العقيدي ، غزوة الخالدي ، فاضل جاسم ، سهام السبتي ، قاسم صبحي ، انوار عبدالوهاب ، عبدالامير السماوي ، سناء جواد ، سلام السامرائي ، عبدالله ناصر ، عبدالجبار حسن ، عماد مهتم ، نصير احمد حمدي وريكا رموس يوسف .

حسين الحسيني

تصوير : فريد شمعون



كريم العراقي

سليم الجزائري



